

APRESENTAÇÃO DO TEMA



Figura 01 - Perspectiva da proposta do TFG 1. (Fonte: Autor)

O presente trabalho adota como questão principal, a importância dos espaços públicos e comunitários, no desenvolvimento social das cidades. Atualmente, percebe-se a dificuldade de encontrar locais adequados e seguros para que se possam exercer atividades em tempo livre, seja de lazer ou aprendizagem, o que dificulta a interação entre os cidadãos de determinada localidade.

Em Palhoça, município de recente desenvolvimento, os novos bairros e loteamentos tem surgido com muito ou total abandono das áreas de lazer e convívio. O antigo loteamento Madri demonstra esta realidade, com parques e praças pouco ou quase nada utilizados e áreas comunitárias não edificadas.

Partindo destas questões, este trabalho final de graduação idealiza um ante projeto arquitetônico e paisagístico que supra as demandas sociais da comunidade do Madri, através da requalificação de uma praça já existente e criação de um projeto de edifício comunitário que ofereça diversas e diferentes atividades: artísticas, culturais, de lazer e aprendizado, visando principalmente, a socialização entre os usuários. Um edifício integrado ao espaço aberto, que estimulasse o interesse dos usuários pelo uso do centro comunitário e a apropriação da praça; mutuamente.

PROBLEMATICA /JUSTIFICATIVA

O bairro escolhido é carente de instituições comunitárias e espaços públicos de qualidade que sejam realmente apropriados pela população. O terreno é a única área institucional de todo bairro, não edificada, e constitui-se atualmente de vazio não utilizado. A praça da Figueira que faz divisa com o terreno, é a única da comunidade do Madri, porém, é muito pouco utilizada e está em descaso e desvalorizada pela população.

Considerando a pouca oferta de espaços públicos para a população, os espaços existentes deveriam ser valorizados e utilizados. A escolha deste terreno para o desenvolvimento de um projeto comunitário, permite que se possa promover ainda, a requalificação de um vazio consolidado que encontra-se em abandono pela população. Além disso, uma área traria benefício à outra, incentivando mutuamente seus usos, através da integração entre o edifício e a praça.

LOCALIZAÇÃO

A área de intervenção localiza-se no bairro Madri, situado na porção sudoeste do município de Palhoça/SC, possui um acesso principal pela rua Padre João Batista Réus, que dá acesso à Avenida das Tipuanas, via principal do bairro.

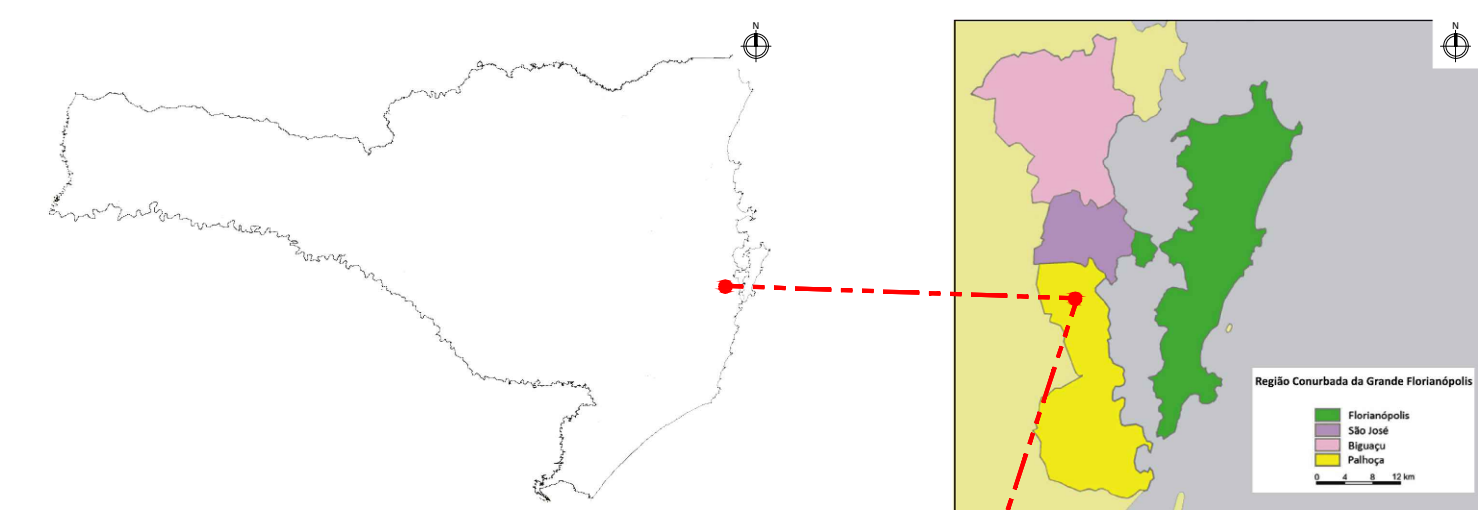


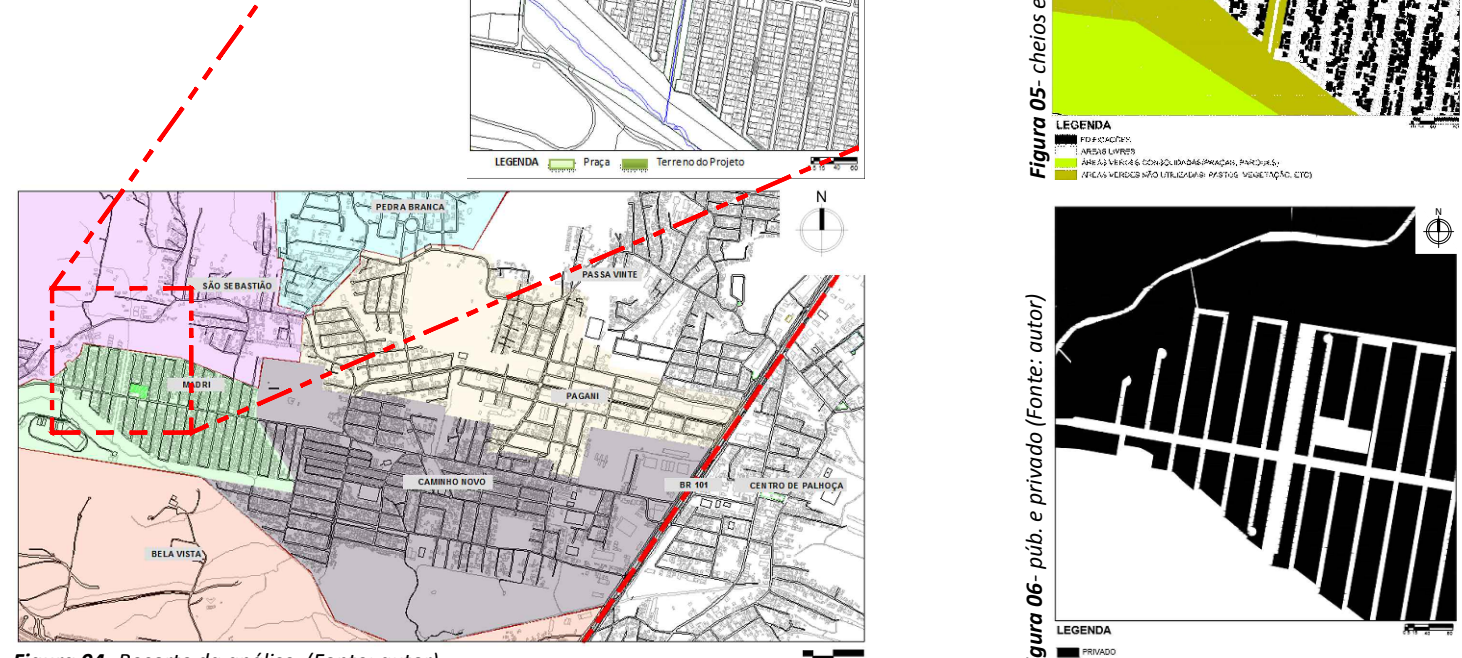
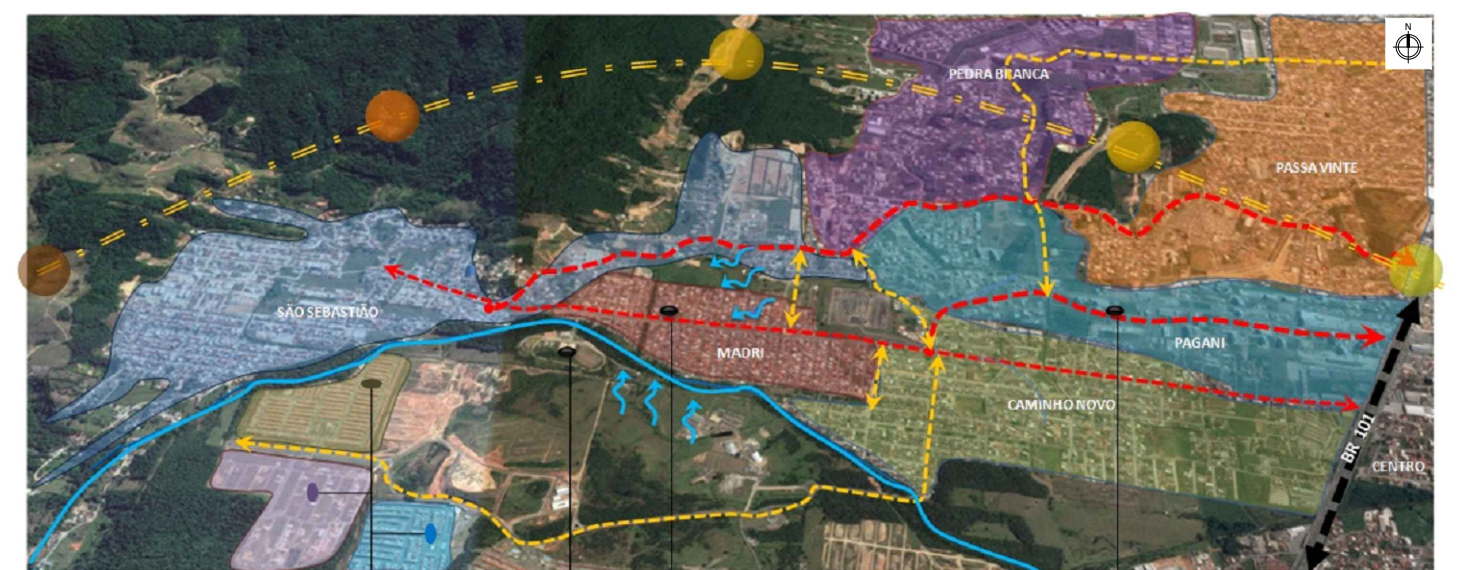
Figura 02 - Localização da área. (Fonte: wikipédia, google maps- Modificado pelo autor)

RESGATE DO TFG 1

DIAGNÓSTICO DA ÁREA

O bairro Madri (Figura 03) onde se situa-se a área de intervenção, possui 6000 moradores e localiza-se na porção nordeste do município de Palhoça. Situa-se abaixo de morros e possui certa segregação espacial devido as áreas de pastagem que o isolam dos outros bairros. Não há nenhuma via que conecte-o ao bairro Bela Vista e somente duas vias conectam-se ao bairro São Sebastião.

Possui potencial visual, já que sendo o bairro de baixo gabarito, possibilita a vistas para os morros que circundam o Vale em que se situa. Porém, há poucos marcos visuais, pontos focais ou pontos de referência. O comércio ativo da avenida, é sua maior referência, já que é o mais desenvolvido na parte oeste da BR 101 no município.

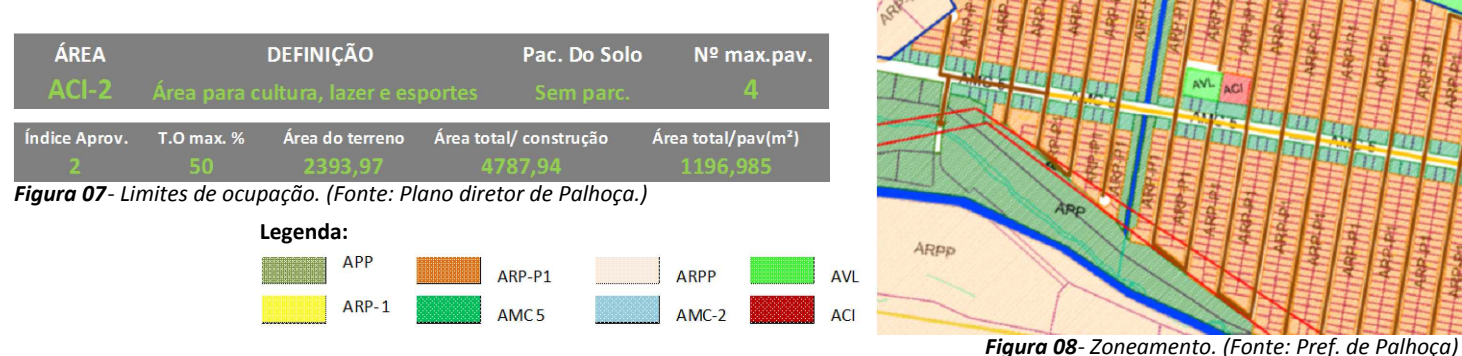


Na análise dos meios e vazios e áreas verdes (figura 5), identifica-se um solo densamente edificado. A borda do rio constitui-se de vazio subutilizado. A praça da Figueira e a área de lazer, são vazios consolidados do loteamento. As áreas privadas de pastagem, o terreno institucional, bem como outros lotes baldios constituem-se de vazios inutilizados.

Na análise da figura 6, constata-se como área pública, além das vias, o terreno do projeto e a praça ao lado. Na porção sudoeste, existe uma extensa área pública que são as áreas de APP e a área de lazer. Ambos, juntamente com a praça da Figueira, são pouco apropriados pela população. Quanto aos equipamentos públicos, na via que dá acesso à área de lazer, há escola de ensino fundamental, creche e posto policial. Constatou-se grande potencial à área do projeto, devido a sua proximidade a estes equipamentos e a possível conexão que se possa estabelecer entre eles.

ASPECTOS LEGAIS

Condições normativas do zoneamento e índices construtivos da ocupação do terreno:



FOTOS DO ENTORNO



Figura 08 - Zoneamento. (Fonte: Pref. de Palhoça)

FOTOS DA ÁREA DE INTERVENÇÃO



REFERENCIAL ARQUITETÔNICO



Figura 13 - Pavilhão do Carrão Grande. (Fonte: UFSC)

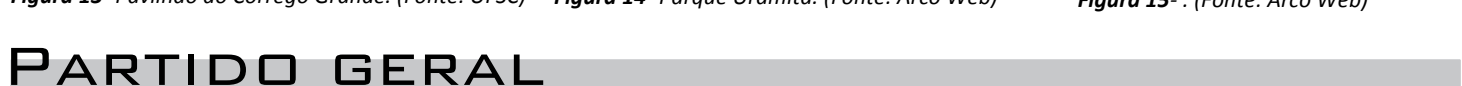


Figura 14 - Parque Uramita. (Fonte: Arco Web)

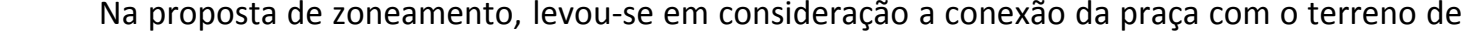


Figura 15 - (Fonte: Arco Web)

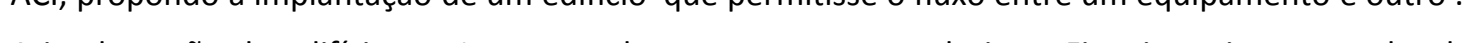


Figura 16 - Zoneamento. (Fonte: autor)



Figura 17 - Cond. Ambientais. (Fonte: autor)

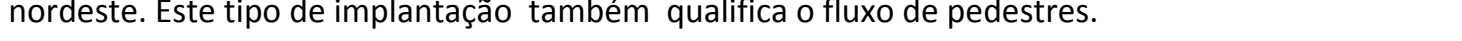


Figura 18 - Fluxo de permeabilidade. (Fonte: autor)

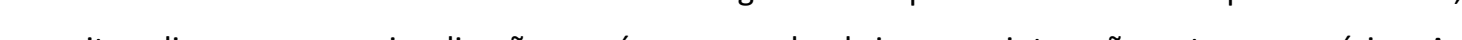


Figura 19 - Fluxo de Passagem. (Fonte: autor)



Figura 20 - Programa de Necessidades. (Fonte: autor)



Figura 21 - Planta baixa do 1º Pavimento. (Fonte: autor)



Figura 22 - Planta baixa do 1º Pavimento. (Fonte: autor)



Figura 23 - Perspectiva A. (Fonte: autor)



Figura 24 - Perspectiva B. (Fonte: autor)



Figura 25 - Perspectiva C. (Fonte: autor)

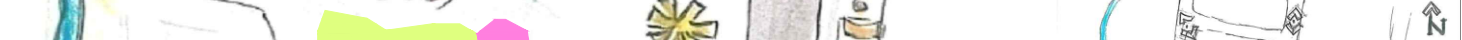


Figura 26 - Decks de Madeira. (Fonte: autor)



Figura 27 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 28 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 29 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 30 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 31 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 32 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 33 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 34 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 35 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

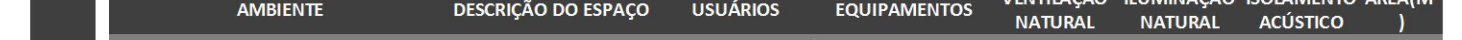


Figura 36 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

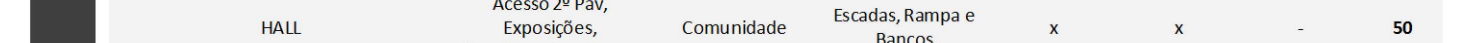


Figura 37 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 38 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

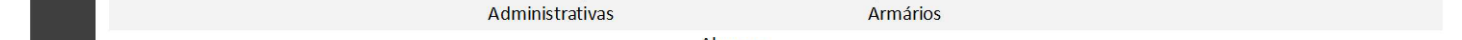


Figura 39 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

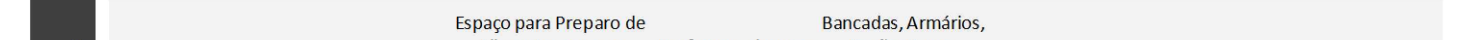


Figura 40 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

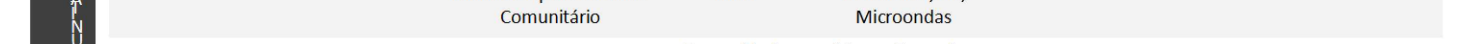


Figura 41 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

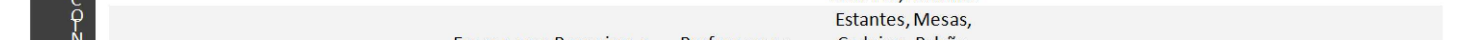


Figura 42 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

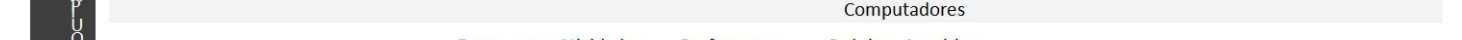


Figura 43 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

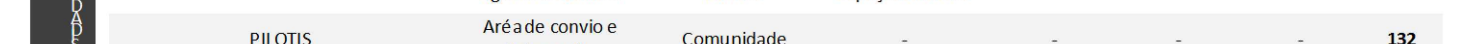


Figura 44 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 45 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

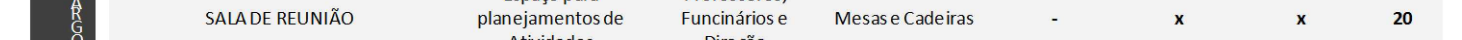


Figura 46 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

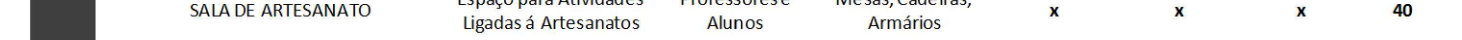


Figura 47 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

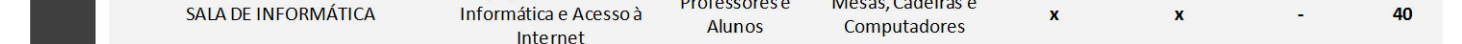


Figura 48 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

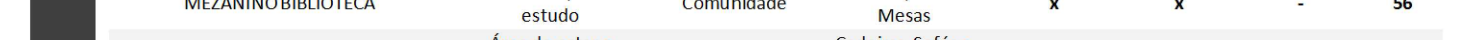


Figura 49 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 50 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 51 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 52 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 53 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

IMPLANTAÇÃO

Foi adotado o traçado irregular para o desenho paisagístico da praça. Os caminhos principais são demarcados por diferenciação na cor do piso e ressaltados pelos canteiros laterais. As áreas de permanência, possuem decks, pergolados e quebra sóis para proteção. O caminho que liga o edifício ao parque linear do rio, é contornado de espelhos d'água. A copa da Figueira é utilizada para o play ground e um deck aporta mesas para jogos e encontros. Há também uma área de contemplação em gramado desvelada que pode ser utilizada para visualização das aulas de música, dança e teatro.

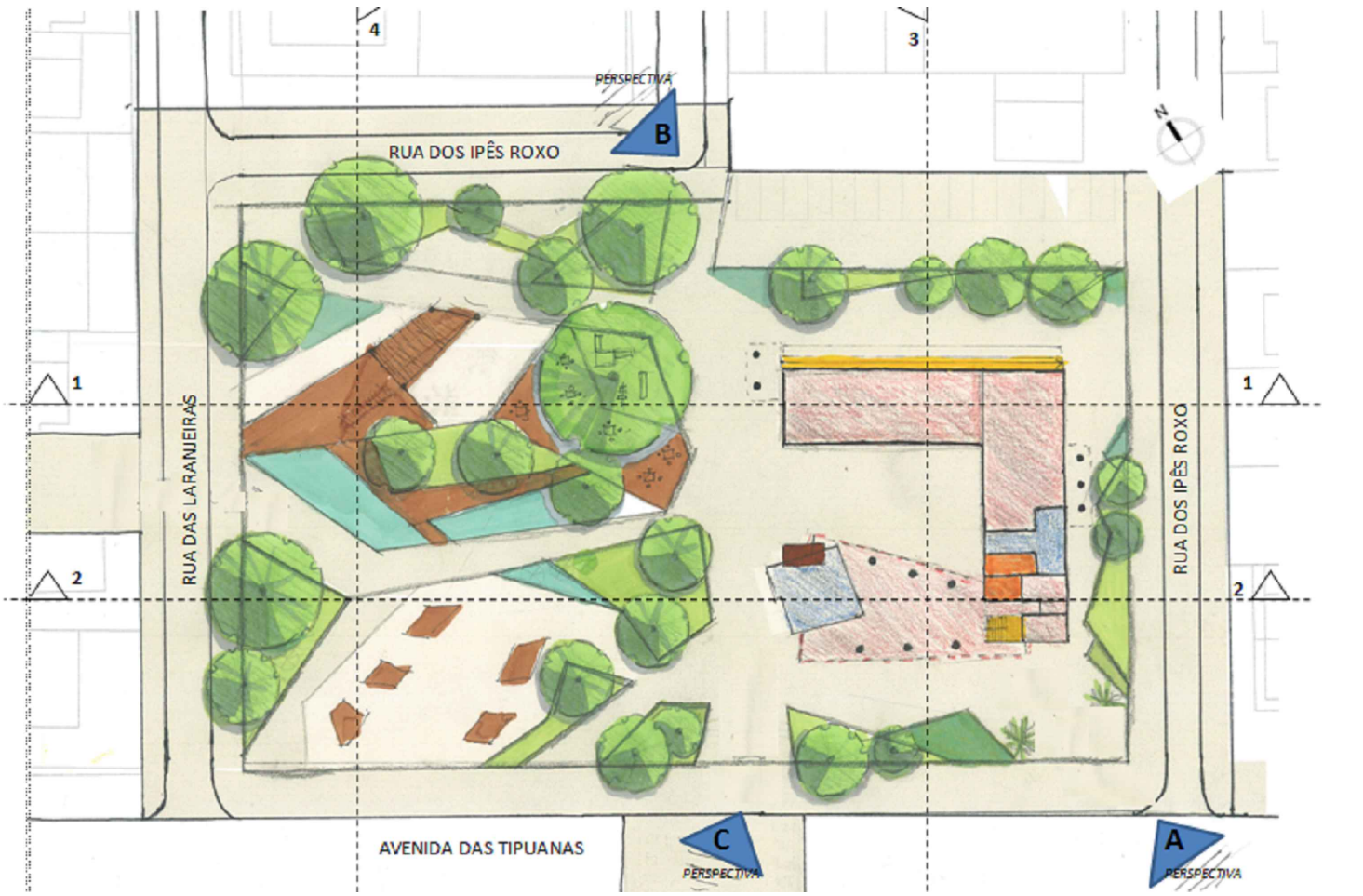


Figura 21 - Programa de Necessidades. (Fonte: autor)



Figura 22 - Planta baixa do 1º Pavimento. (Fonte: autor)

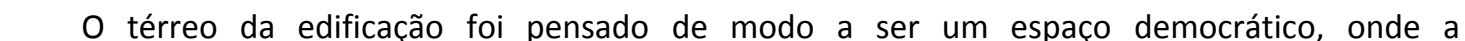


Figura 23 - Perspectiva A. (Fonte: autor)

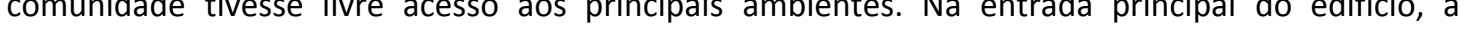


Figura 24 - Perspectiva B. (Fonte: autor)

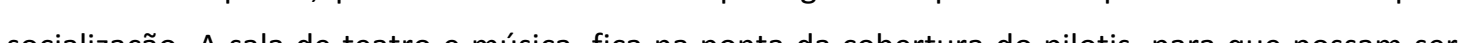


Figura 25 - Perspectiva C. (Fonte: autor)

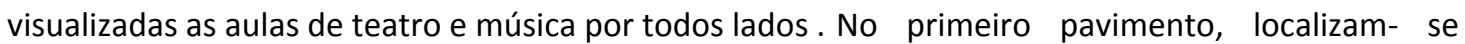


Figura 26 - Decks de Madeira. (Fonte: autor)



Figura 27 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 28 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 29 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 30 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 31 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 32 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 33 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 34 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 35 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 36 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 37 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 38 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 39 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 40 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 41 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 42 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 43 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 44 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 45 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 46 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 47 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 48 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 49 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 50 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 51 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 52 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 53 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 54 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)

PROPOSTA DE CONEXÃO ENTRE BAIRROS E OS ESPAÇOS PÚBLICOS DO MADRI

Devido a pouca conexão que se estabelece entre os bairros Madri, São Sebastião, Bela Vista e Caminho Novo, no referente trabalho foi lançado uma proposta macro de conexão que prevê a criação de um parque linear ao longo do curso do rio Passa Vinte, que resgatasse a importância deste recurso hídrico e trouxesse melhoria na qualidade de vida, com a criação de espaços públicos de qualidade que integrem a população destas comunidades e gere mobilidade urbana, através de um percurso agradável para se percorrer a pé ou de bicicleta.

Atualmente, a praça existente e a área de lazer, encontram-se em descaso e abandonadas pela população. Em questionário realizado, a comunidade relatou a insegurança e a falta de qualidade que motivassem seus usos. A área de lazer é isolada e ociosa e a praça da Figueira, fica escondida pela loja de carros da avenida, além do terreno baldio que faz divisa ao lado (ACI), resultando no desinteresse da população de se apropriar destes espaços.

MAPA ESQUEMÁTICO DA CONEXÃO MACRO

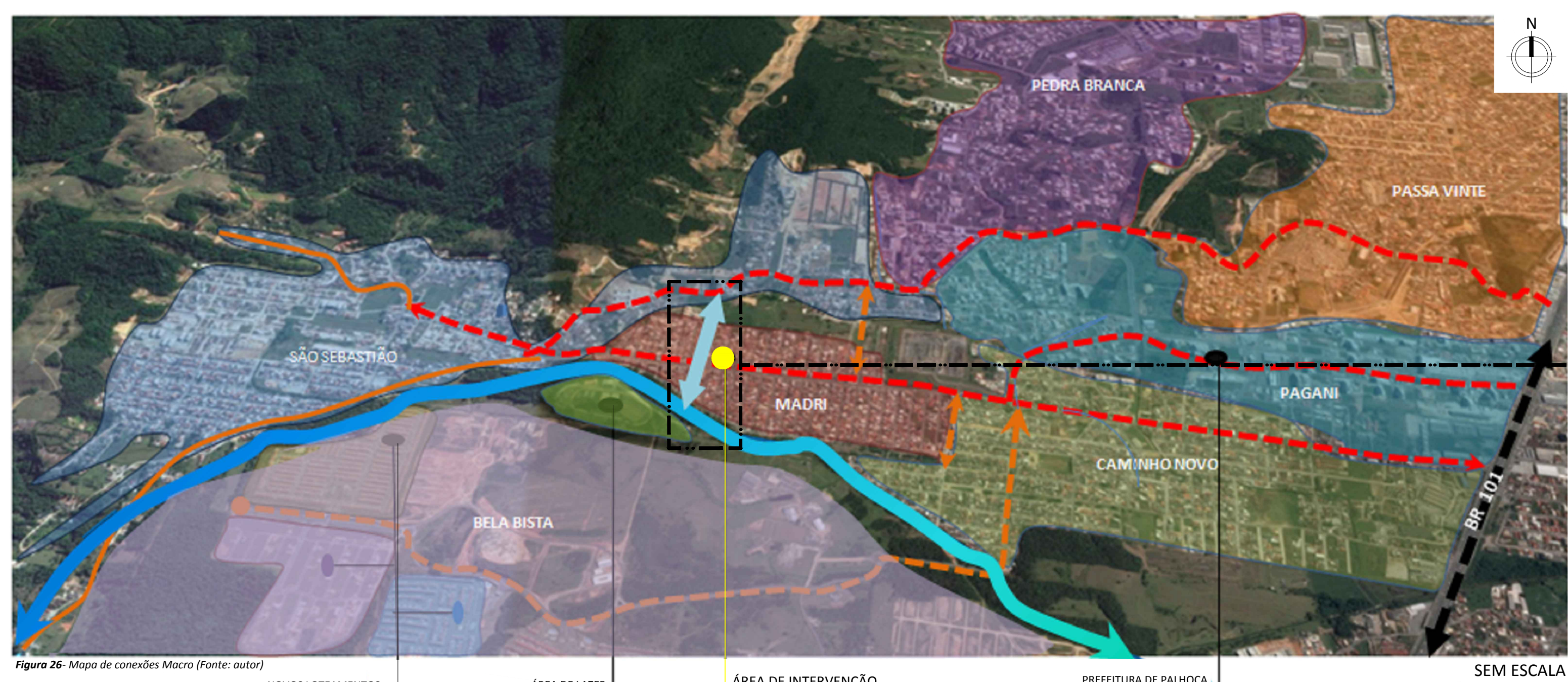


Figura 26 - Mapa de conexões Macro. (Fonte: autor)



Figura 27 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 28 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 29 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 30 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 31 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: autor)



Figura 32 - Conexão entre área de lazer e Parque. ESC 1/1000. (Fonte: