

CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA  
ARQUITETURA E URBANISMO  
TRABALHO DE CURSO II

# REQUALIFICAÇÃO URBANA DE UM PARQUE CENTENÁRIO PASSEIO PÚBLICO DE CURITIBA

Andressa de Souza Villalba - Graduanda em Arquitetura e Urbanismo - andressasouza61@hotmail.com

Caroline Ganzert Afonso - Arquiteta e Urbanista, Doutoranda em Geografia pela UFPR e Mestre em Tecnologia pela UTFPR - cgarquitetura@gmail.com

# MEMORIAL JUSTIFICATIVO

O Passeio Público é um dos principais pontos do desenvolvimento histórico da cidade de Curitiba, Levando seu contexto histórico em consideração, o objetivo principal da proposta é fazer com que o parque traga opções para todos os públicos.

Além da retirada dos recintos, a retirada das grades de seu entorno demonstra uma sensação de maior permeabilidade ao parque, o tornando convidativo para aos usuários. Assim como as alternativas de lazer, como o playground linear, buscando a acessibilidade e garantindo a segurança do público alvo.

Outro ponto pensado para garantir a permanência para a contemplação do espaço, foi o desenvolvimento do mobiliário urbano em conjunto com a tecnologia, como as árvores coletoras de energia solar, as quais geram energia elétrica e auxiliam na iluminação do espaço.

A feira de orgânicos e a praça de alimentação de *food truck's* permite a interação do público com o espaço, fazendo a economia do parque e seu entorno se movimentar.

# PROPOSTA DE REQUALIFICAÇÃO URBANA PARA UM PARQUE CENTENÁRIO

O Passeio Público de Curitiba foi o primeiro parque público na cidade. E desde sua inauguração em 1883 se mostrou importante para o desenvolvimento da capital paranaense.

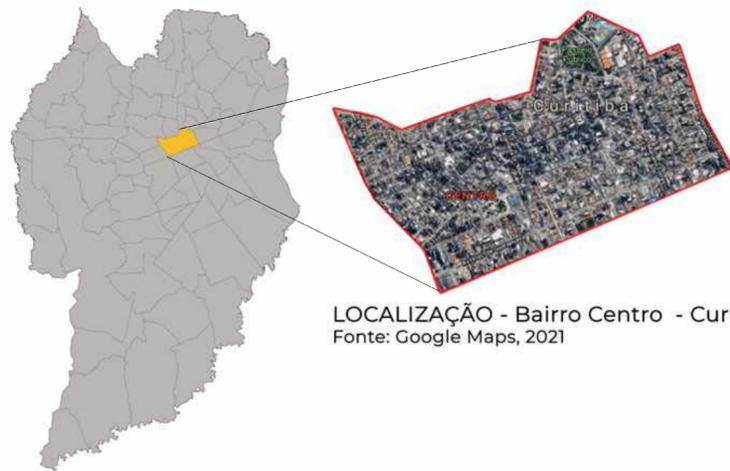
Sendo ponto de lazer e agregando memórias aos cidadãos curitibanos e aos turistas que passaram por ele.

Infelizmente com o passar do tempo o espaço foi ficando de certa forma abandonado, e conseqüentemente deixando uma sensação de insegurança aos usuários.



PORTAL PRINCIPAL- Acesso R. Presidente Faria com a Rua Presidente Carlos Cavalcanti  
Fonte: Autora, 2018

*Tendo em vista a necessidade do bem-estar em áreas públicas e a importância da conservação do patrimônio histórico para a cidade, chegou-se ao seguinte questionamento: como a requalificação urbana do Passeio Público de Curitiba poderá contribuir para a melhora de um espaço central urbano abandonado e degradado, assim como do seu entorno?*



LOCALIZAÇÃO - Bairro Centro - Curitiba  
Fonte: Google Maps, 2021

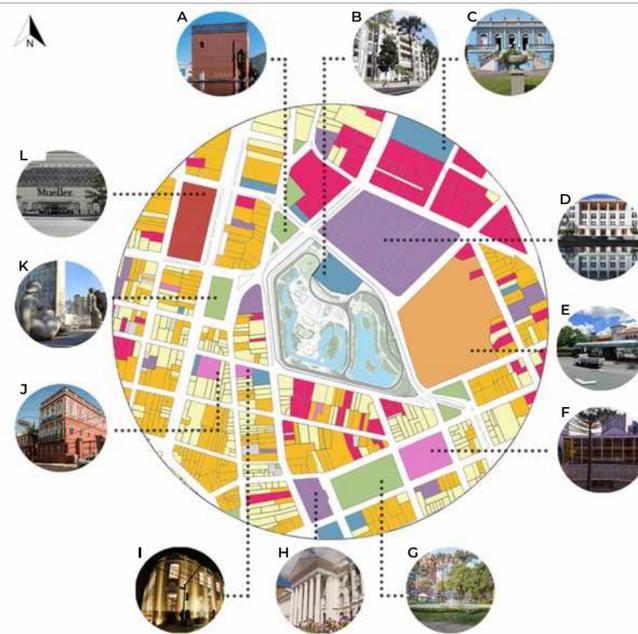
O logradouro do Passeio Público está localizado no **bairro Centro**, na cidade de Curitiba - PR.

O parque se encontra entre diferentes parâmetros de zoneamento, sendo eles a zona central e zona residencial 4.

O Passeio Público o único parque da **região central**, e em seu entorno é possível notar diferentes usos, dentre eles predomina o uso misto e comercial.



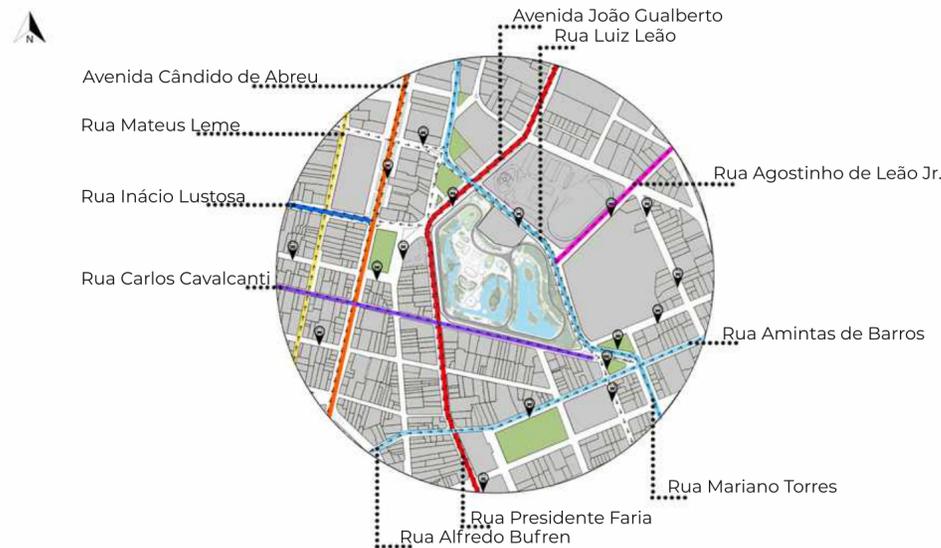
PASSEIO PÚBLICO  
Fonte: Google Maps, 2021



- A - Memorial Árabe  
Fonte: ORTOLAN, 2018, s.p.
- B - Casa do Estudante Universitário  
Fonte: PEREIRA, 2013, s.p.
- C - Palacete dos Leões  
Fonte: BRDE, 2019, s.p.
- D - Colégio Estadual do Paraná  
Fonte: TRIBUNA DO PARANÁ, 2020, s.p.
- E - Círculo Militar do Paraná  
Fonte: Google Earth, 2020, s.p.
- F - Teatro Guaíra  
Fonte: MACIEL, 2020, s.p.
- G - Praça Santos Andrade  
Fonte: ORTOLAN, 2017, s.p.t
- H - Universidade Federal do Paraná  
Fonte: G1, 2019, s.p.
- I - Cine Passeio  
Fonte: GOMES, 2020, s.p.
- J - Solar do Barão  
Fonte: ORTOLAN, 2016, s.p.
- K - Praça 19 de Dezembro  
Fonte: BEM PARANÁ, 2019, s.p.
- L - Shopping Mueller  
Fonte: MILLÉO, 2017, s.p.

- Edifícios Públicos
- Edifícios Educacionais
- Shopping Center
- Espaços Culturais - Museus / Teatros / Cinema
- Vazio
- Círculo Militar
- Praças / Jardinetes
- Uso Misto
- Uso Residencial
- Uso Comercial

ESTUDO DO ENTORNO (USOS)  
Escala: 1/5.000



ESTUDO DAS VIAS  
Escala: 1/5.000

Por estar na zona central da cidade, o Passeio Público está envolto em diversos pontos de acesso ao transporte público, tanto para ir para outros pontos dentro da cidade como para a região metropolitana de Curitiba.

O mapa indica as vias principais como a Avenida Cândido de Abreu e a Rua Mateus Leme, assim como a localização dos pontos de ônibus presentes na região.

A avenida **João Gualberto** e a **Rua Presidente Faria** são o principal eixo de transporte, por ser a via do expresso Santa Cândida / Capão Raso, ligando o sul e o norte da cidade. No Largo Bittencourt estão as estações tubo dos ônibus ligeirinhos, que ligam os bairros Santa Cândida e Pinheirinho, tal como o bairro Boqueirão ao Centro Cívico.



ESTAÇÃO TUBO - EXPRESSO  
Fonte: Autora, 2020.



- A - Recinto de pássaros
- B - Recinto de pássaros
- C - Mesas de xadrez
- D - Ilha da Ilusão
- E - Ponte pênsil
- F - Coreto Digital
- G - Recinto de pássaros
- H - Academia ao ar livre
- I - Serpentário
- J - Fonte
- K - Recinto de pássaros
- L - Playground
- M - Ponte de pedra (Lazzarini)

- Iluminação
- Lixeira
- Bancos
- Ciclovia
- Passeio

ESTUDO DO TERRENO  
ESCALA: 1/1250



ESTUDO DO FLUXO - PEDESTRES  
Escala: 1/1250

Ao realizar o estudo de entorno e do terreno, percebeu-se o funcionamento dos fluxos. É possível identificar que em alguns pontos do entorno a **concorrência** para o uso do espaço entre **pedestres e ciclistas** como demarcado em fluxo intenso Rua Presidente Conselheiro Araújo e na Rua Presidente Faria.

Com a análise pode-se identificar também como o fluxo paralelo a Rua Luiz Leão é leve, o que conseqüentemente causa **insegurança** na passagem das pessoas.



TRECHO - Rua Presidente Faria  
Fonte: Autora, 2020

CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO:	Introdução e estudos	PRANCHA <b>01 / 14</b>
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	ESCALA: Indicada
		UNIDADE: cm



**TRECHO João Gualberto**

- Ponto cego - Via do Expresso Biarticulado
- Calçada irregular e estreira.



**PASSEIO**

- Pavimentação com pedras de saibro - Não regular.
- Falta de acessibilidade.



**TRECHO Luiz Leão**

- Calçada irregular.
- Estreitamento da calçada.
- Largura aproximada de 1,1 m



**TRECHO Luiz Leão**

- Ponto cego.
- Calçada irregular e estreira
- Largura aproximada de 1,5 m



**TRECHO Luiz Leão**

- Ponto cego.
- Calçada irregular e estreira.



**TRECHO Presidente Faria**

- Falta de acessibilidade.
- Calçada estreira
- Estrutura de madeira bloqueia visã para a rua



**TRECHO Carlos Cavalcanti**

- Falta de acessibilidade.
- Calçada irregular (pedestres)



**TRECHO Carlos Cavalcanti**

- Falta de acessibilidade.
- Calçada irregular (pedestres)

## PROPOSTAS

- Retirada dos recintos;
- Restauração do coreto - forma original;
- Retirada do cercamento;
- Novos mobiliários - bancos, lixeiras, floreitas, etc.;
- Pavimentação regular - acessibilidade;
- Nova tipologia de *playground*;
- Sinalização dos espaços;
- Praça de Alimentação - *Food Truck's*;
- Novos acessos ao parque;
- Academia ao ar livre;
- ✗ Espaços a serem retirados (RECINTOS; ADMISTRAÇÃO; BANHEIROS; MANUTENÇÃO)
- Espaços ociosos

## ORGANICIDADE

- Que se desenvolve organizadamente: organicidade de um sistema.
- Propriedade do que se desenvolve naturalmente

O conceito de organicidade traz o objetivo da transformação do espaço de forma organizada e com maior **fluidez**, deixando o espaço convidativo. Em conjunto a **permeabilidade** do espaço favorecendo a entrada e **permanência** das pessoas no local, assim como a criação de novos caminhos, buscando abranger vários públicos e principalmente para aqueles que utilizam o parque como travessia.

<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
<b>TRABALHO DE CURSO II</b>		
REF. DESENHO:	Propostas e conceito	PRANCHA <b>02 / 14</b>
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	ESCALA: Indicada
		UNIDADE: cm



Quiosques

Acesso Principal

R. LUIZ LEÃO

Portal de Entrada

Banheiros / Manutenção

Cinema ao ar livre

Posto de Segurança / Informações

Playground

Árvores de captação de energia solar

R. PRESIDENTE FARIA

Quiosques

Redário

Playground

Posto de Segurança / Informações

Praça de Alimentação Food Truck's

Acesso Secundário

Acesso

Posto de Segurança / Informações

Acesso

R. LUIZ LEÃO

Feira de Orgânicos

Portal de Entrada

Academia ao ar livre

Pista de Skate

Acesso Principal

Pista de corrida

Quiosques

R. PRESIDENTE CARLOS CAVALCANTI

Acesso Secundário Carga / Descarga

Acesso Secundário

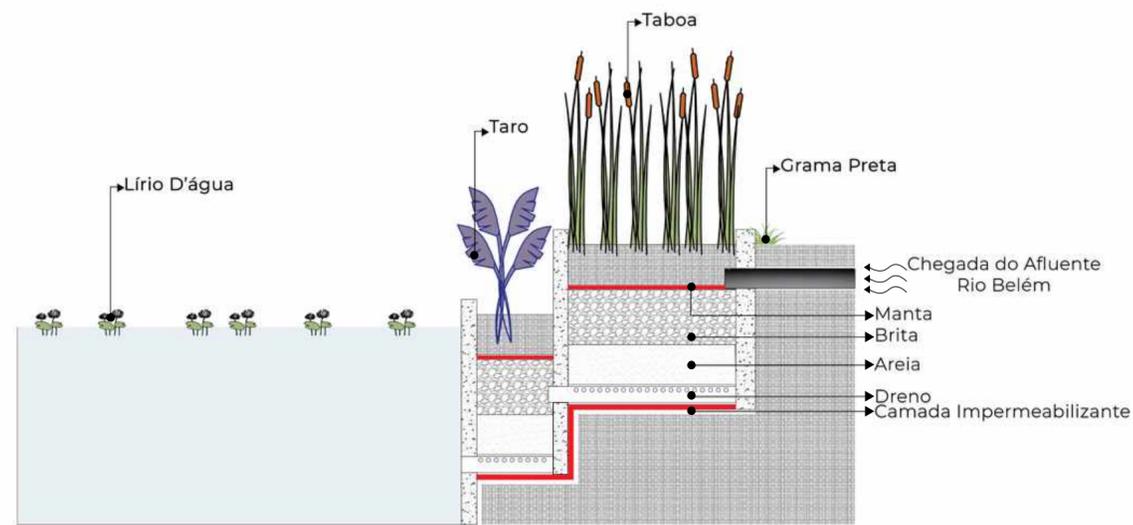
IMPLANTAÇÃO

Escala: 1/750

CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA

TRABALHO DE CURSO II

REF. DESENHO:	Implantação	PRANCHA
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	03 / 14
	ESCALA: Indicada	
	UNIDADE: cm	



DETALHE - Zona de Raízes (Wetlands)  
Escala: 1/50

Para auxiliar no tratamento da água do Rio Belém, foi criado um espaço de *wetland*. O espaço de zona de raízes consiste no tratamento de parte do afluente que chega aos lagos do Passeio. Lembrando que esta medida de tratamento da água do rio, deve ser realizada em diversos pontos de sua extensão.

**TABELA DE PLANTAS**

	Grama Preta Grama anã Grama Japonesa <i>Ophiopogon japonicus</i>	Perene Sol Pleno Meia Sombra	Pode chegar até 20 cm de altura
	Ninféia-branca Lírio-branco Lírio-d'água <i>Nymphaea alba</i>	Perene Sol Pleno Meia Sombra	Pode ficar entre 10 cm e 30 cm de altura
	Copo de Leite Lírio do Nilo Calla - branca <i>Zantedeschia aethiopica</i>	Perene Meia Sombra	Pode ficar entre 35 cm a 150 cm de altura
	Taboa Bunho Tabua Larga <i>Typha domingensis</i>	Herbácea Perene	Pode chegar até 2,5 metros de altura
	Agapanto Lírio-Africano Flor-do-Nilo <i>Agapanthus africanus</i>	Perene Sol Pleno Meia Sombra	Pode ficar entre 40 cm e 120 cm de altura
	Taro Inhame-selvagem Orelha-de-elefante <i>Colocasia esculenta</i>	Perene Sol Pleno Meia Sombra	Pode ficar entre 90 cm e 120 cm de altura

IMPLANTAÇÃO - PAISAGISMO  
Escala: 1/1250

**PLANTAS EXISTENTES**

O paisagismo do parque foi preservando, considerando a existência de árvores antigas, as quais fazem parte da memória do parque. Poucas árvores foram desconsideradas, tidas como removidas para implantação de novos equipamentos.



ARAUCÁRIA  
Fonte: Unipampa



YPÊ AMARELO  
Fonte: Viveiro Cultura Ecológica



PLATANO  
Fonte: MF Rural



PALMEIRA IMPERIAL  
Fonte: Safari Garden



EUCALIPTO  
Fonte: Wikipedia

**CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA**

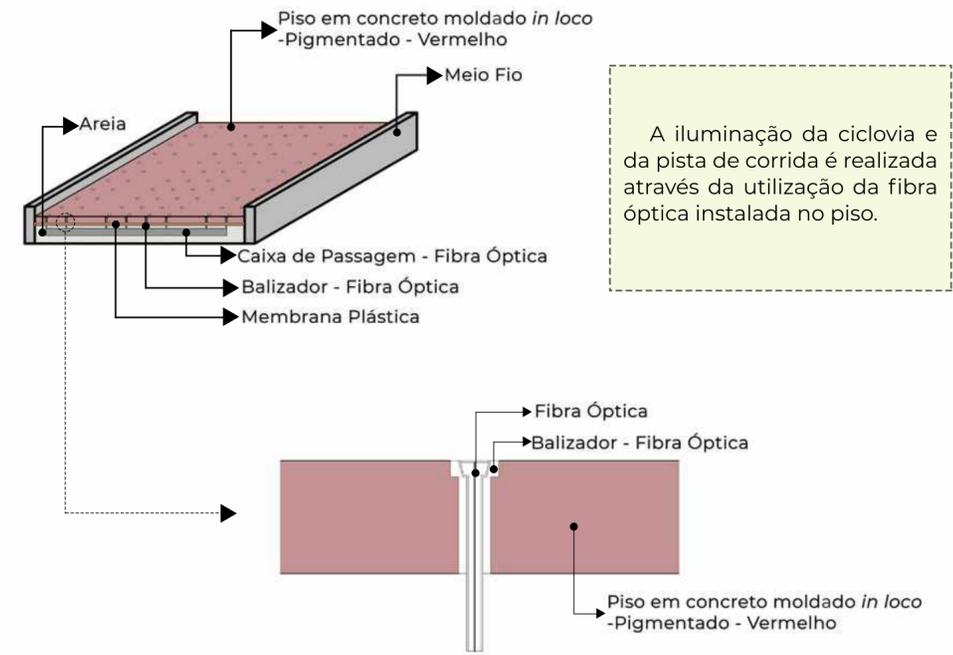
**TRABALHO DE CURSO II**

REF. DESENHO: Planta de paisagismo	PRANCHA
ORIENTADORA: Caroline G. Afonso	ESCALA: Indicada
ALUNA: Andressa S. Villalba	UNIDADE: cm

04 / 14

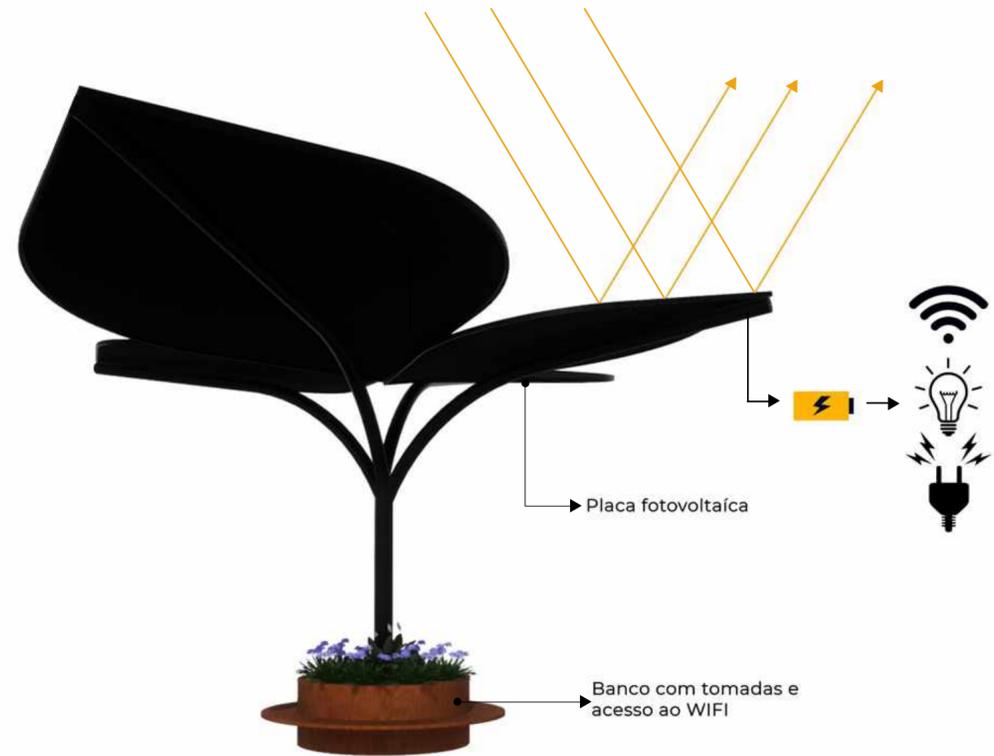


IMPLANTAÇÃO - ILUMINAÇÃO  
Escala: 1/1250



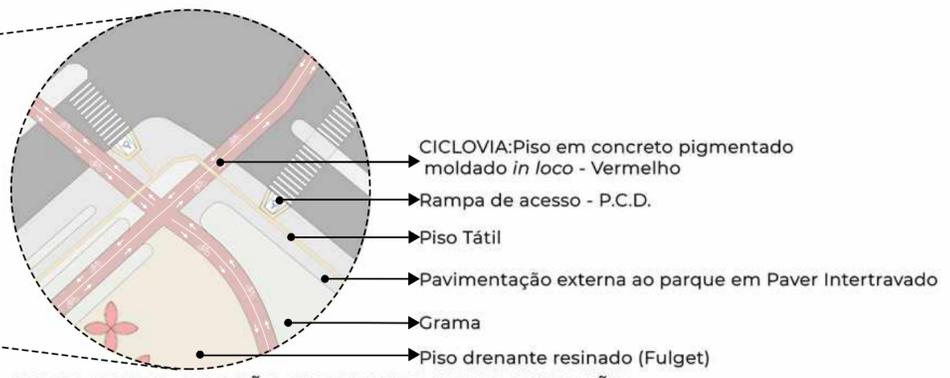
A iluminação da ciclovia e da pista de corrida é realizada através da utilização da fibra óptica instalada no piso.

DETALHE - ILUMINAÇÃO CICLOVIA  
Sem Escala

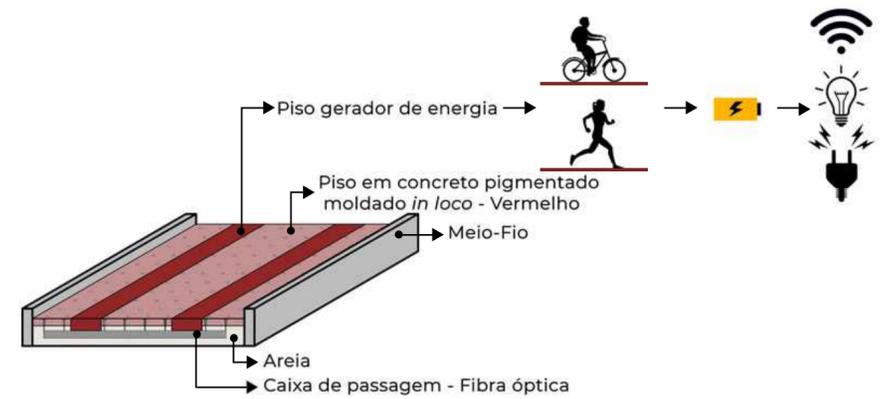


ÁRVORE COLETORA DE ENERGIA SOLAR  
Sem Escala

<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO:	Planta de iluminação	<b>PRANCHA 05 / 14</b>
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	ESCALA: Indicada
		UNIDADE: cm



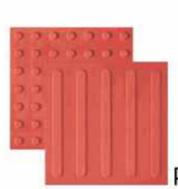
CRUZAMENTO AV. JOÃO GUALBERTO E RUA LUIZ LEÃO  
Sem escala



DETALHE - PISO GERADOR DE ENERGIA  
Sem escala

IMPLANTAÇÃO - PISOS  
Escala: 1/1250

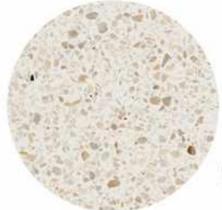
**PISOS**



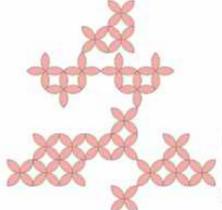
Piso Tátil



Paver

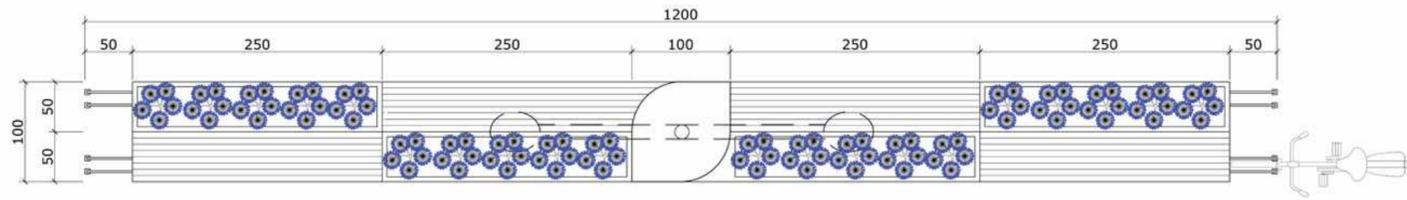


Piso Drenante Resinado (Fulget)



Padronagem  
Piso Drenante Resinado (Fulget)  
Colorido

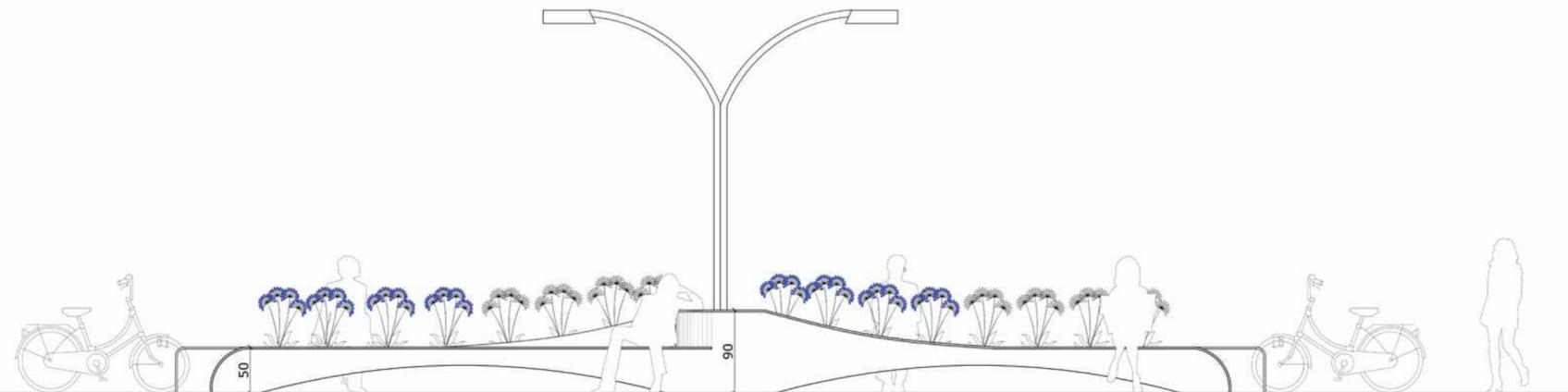
<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO:	Planta de pisos	PRANCHA <b>06 / 14</b>
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	ESCALA: Indicada
		UNIDADE: cm



VISTA SUPERIOR BANCO LINEAR  
Escala: 1/50



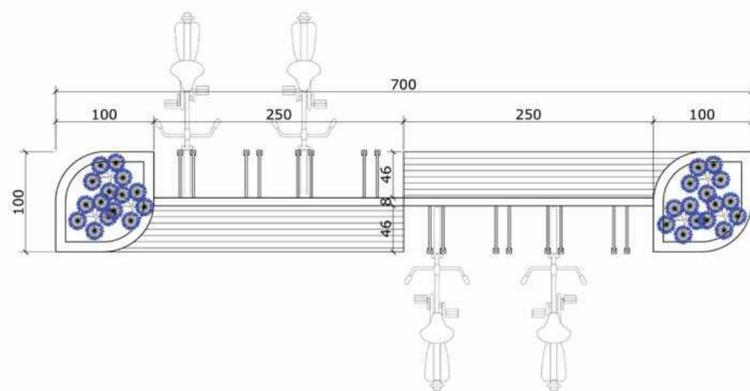
PERSPECTIVA 01



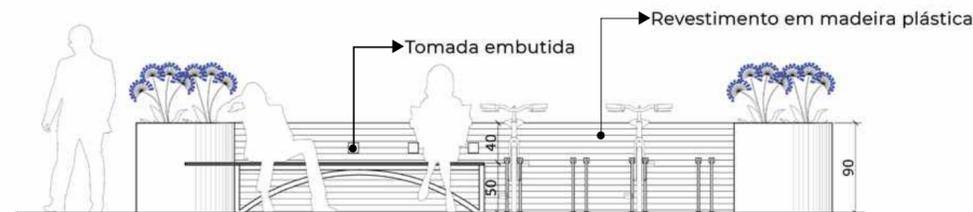
VISTA FRONTAL BANCO LINEAR  
Escala: 1/50



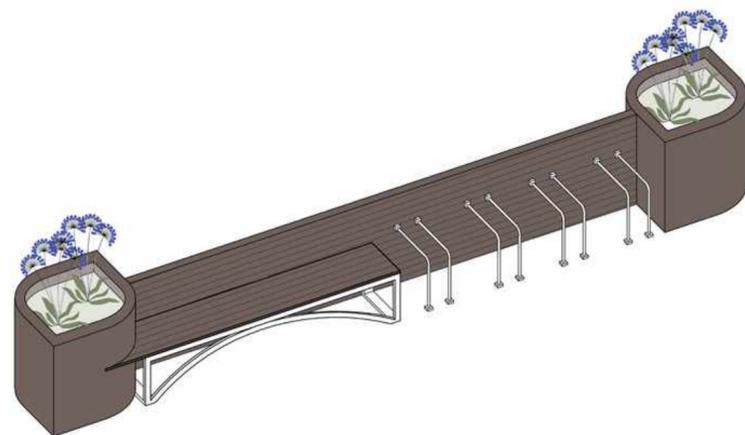
PERSPECTIVA 02



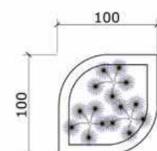
VISTA SUPERIOR BANCO (BICICLETÁRIO)  
Escala: 1/50



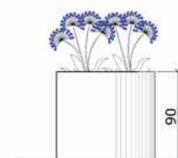
VISTA FRONTAL BANCO (BICICLETÁRIO)  
Escala: 1/50



PERSPECTIVA ISOMÉTRICA BANCO (BICICLETÁRIO)  
Sem Escala



VISTA SUPERIOR FLOREIRA  
Escala: 1/50



VISTA FRONTAL FLOREIRA  
Escala: 1/50

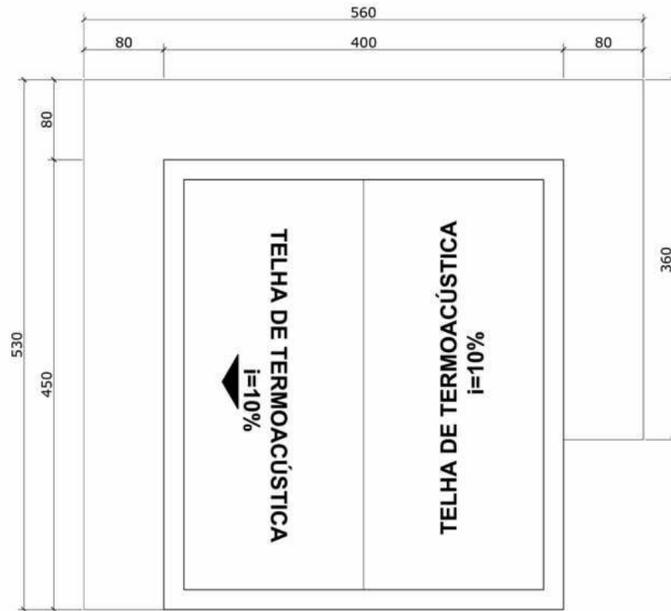


PERSPECTIVA ISOMÉTRICA FLOREIRA  
Sem Escala

CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA

TRABALHO DE CURSO II

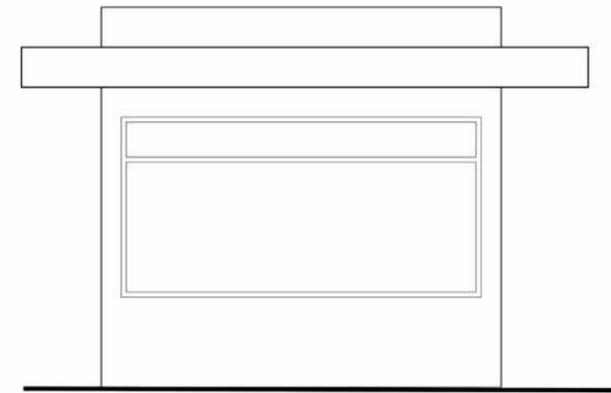
REF. DESENHO: Mobiliário	ESCALA: Indicada	PRANCHA 07 / 14
ORIENTADORA: Caroline G. Afonso		
ALUNA: Andressa S. Villalba	UNIDADE: cm	



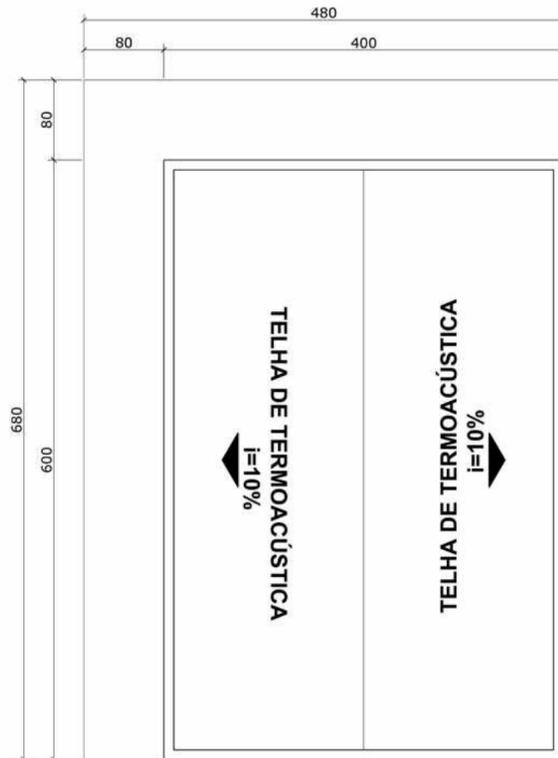
PLANTA DE COBERTURA QUIOSQUE  
Escala: 1/50



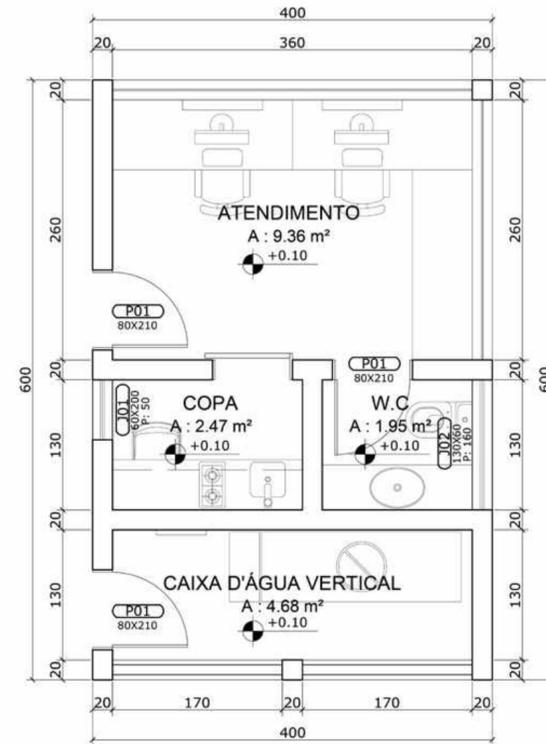
PLANTA BAIXA QUIOSQUE  
Escala: 1/50



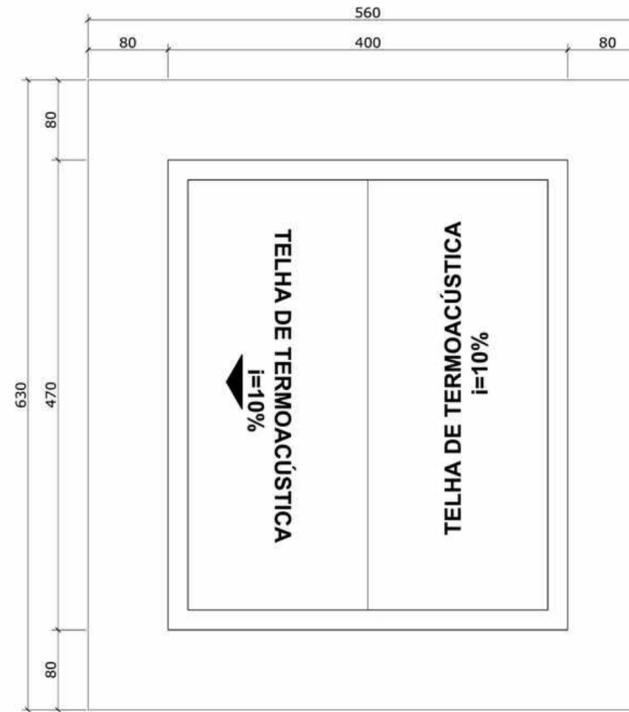
ELEVAÇÃO FRONTAL QUIOSQUE  
Escala: 1/50



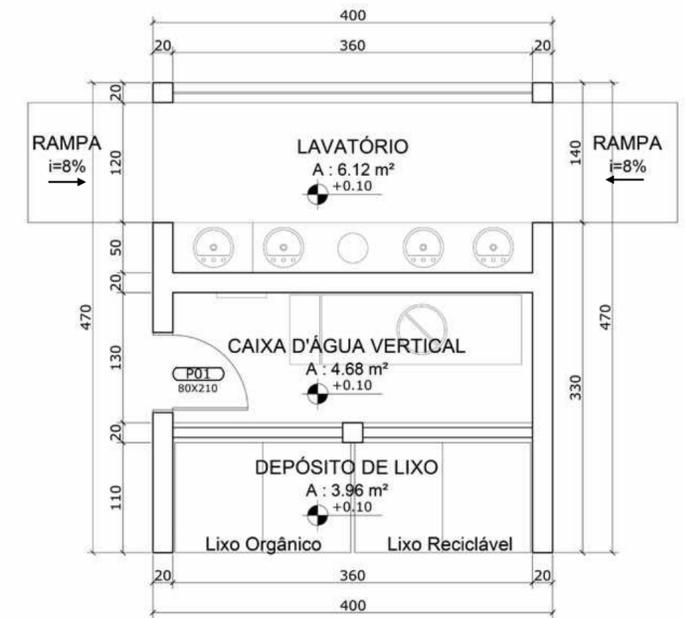
PLANTA DE COBERTURA POSTO DE INFORMAÇÃO / SEGURANÇA  
Escala: 1/50



PLANTA BAIXA POSTO DE INFORMAÇÃO / SEGURANÇA  
Escala: 1/50



PLANTA DE COBERTURA LAVATÓRIO E LIXO  
Escala: 1/50

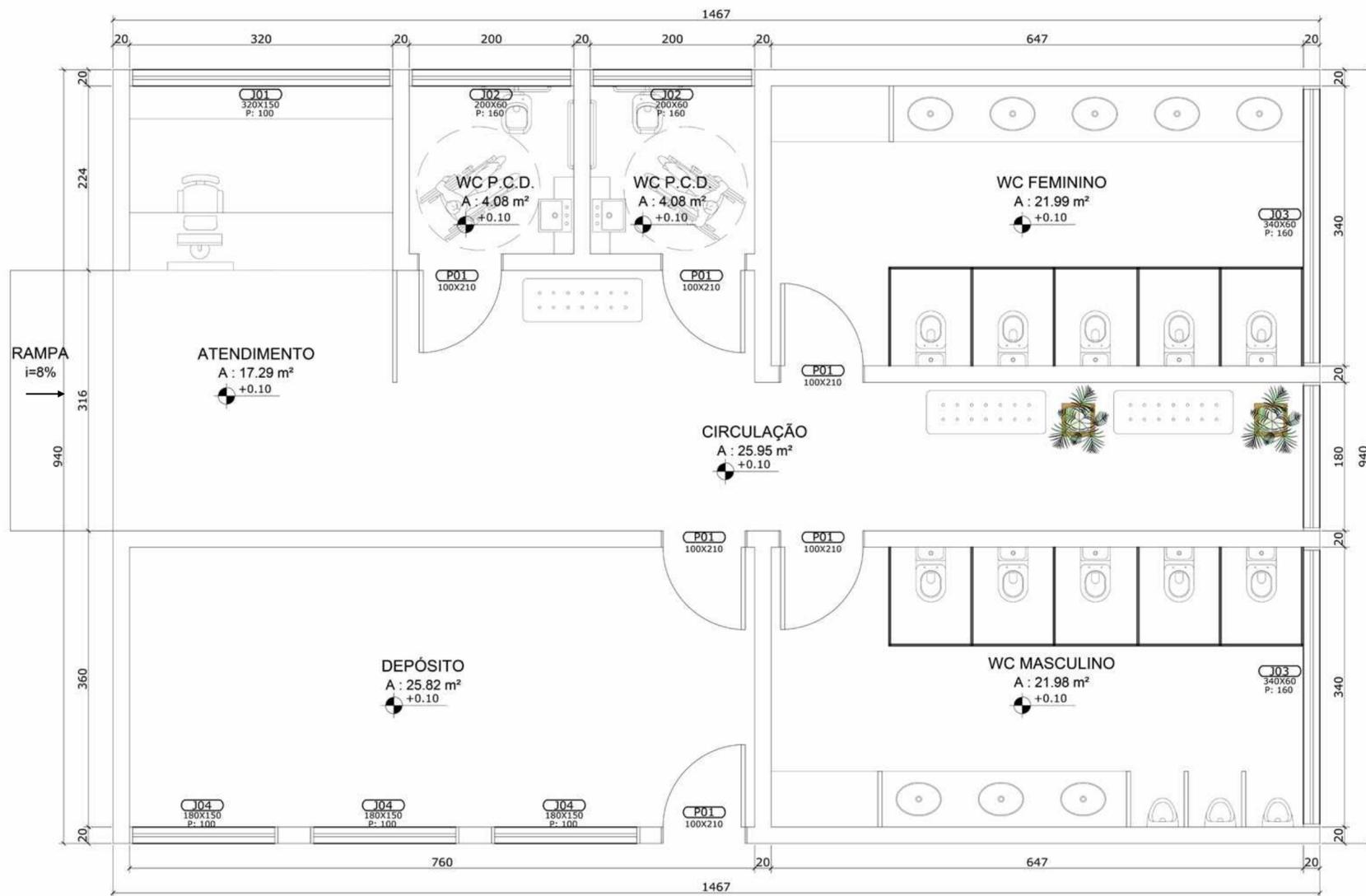


PLANTA BAIXA LAVATÓRIO E LIXO  
Escala: 1/50

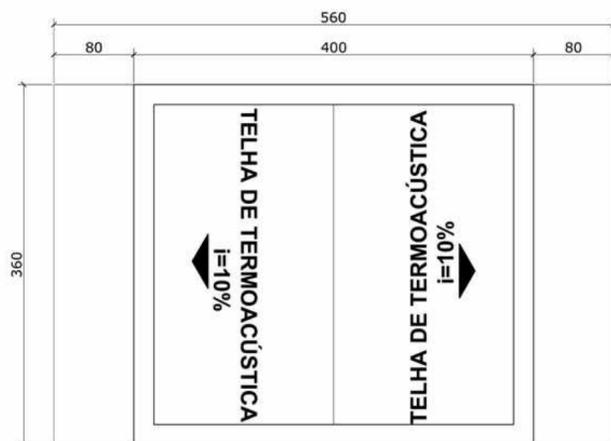
## CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA

### TRABALHO DE CURSO II

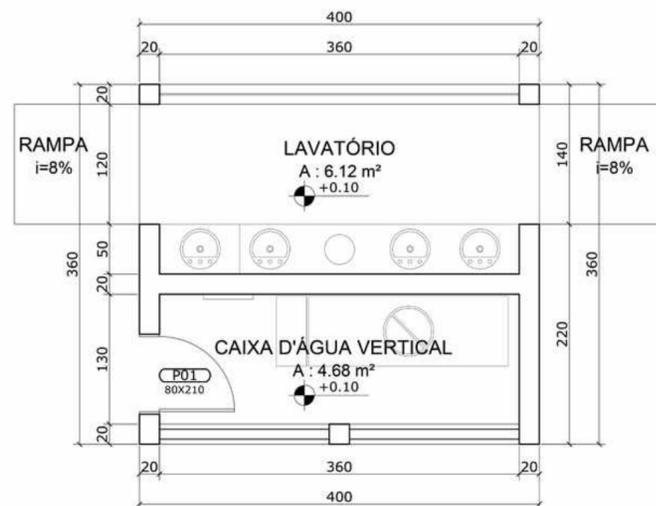
REF. DESENHO:	Quiosques e Posto de segurança	PRANCHA
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	08 / 14
	UNIDADE: cm	



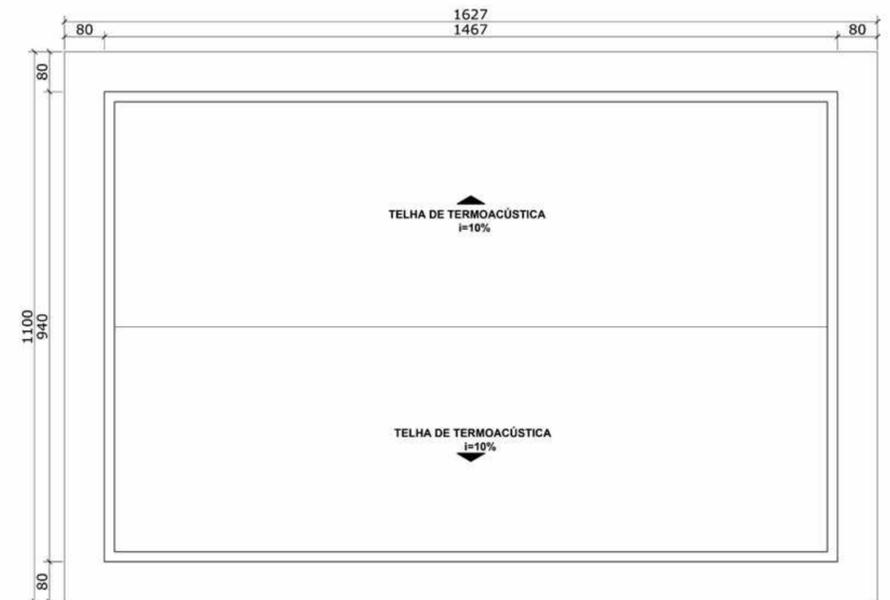
PLANTA BAIXA BANHEIROS  
Escala: 1/50



PLANTA DE COBERTURA LAVATÓRIO  
Escala: 1/50



PLANTA BAIXA LAVATÓRIO  
Escala: 1/50

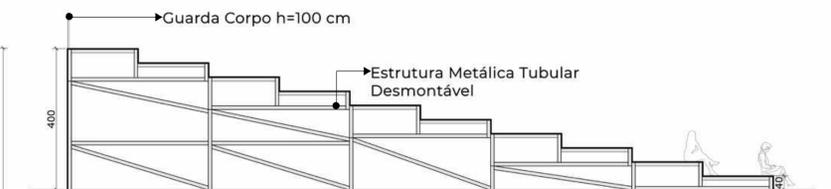
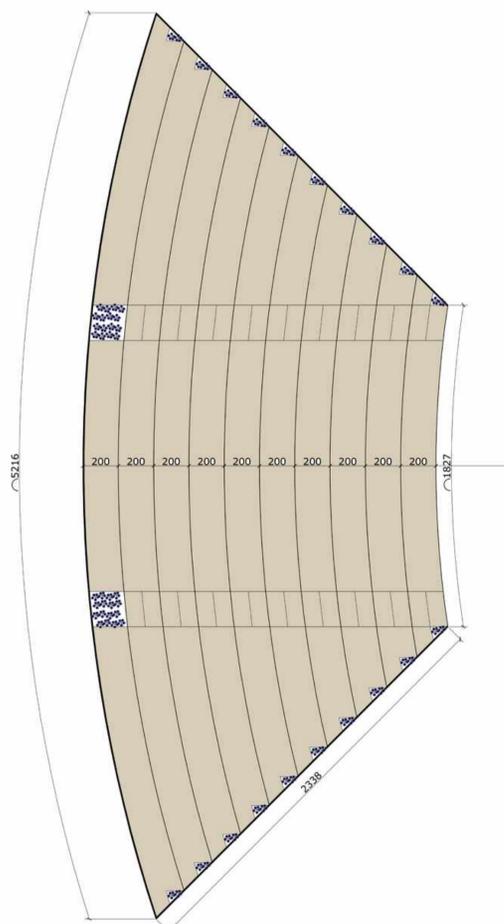


PLANTA DE COBERTURA BANHEIROS  
Escala: 1/100

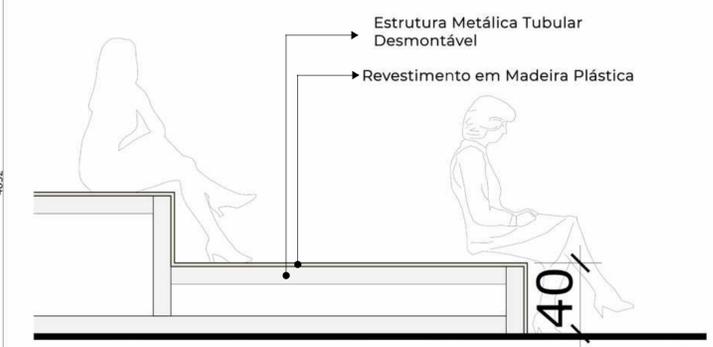


PERSPECTIVA VISTA FRONTAL LAVATÓRIO

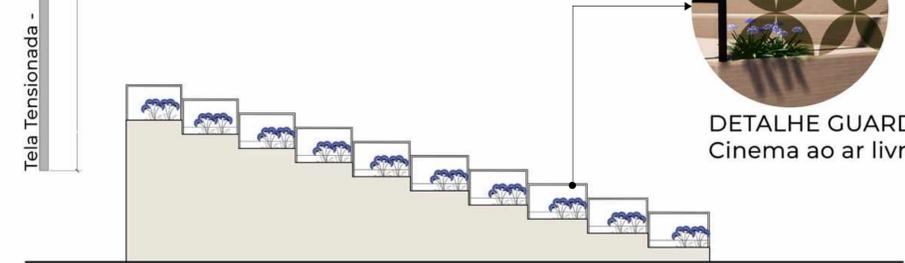
<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO:	Banheiros e Lavatório	PRANCHA <b>09 / 14</b>
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	ESCALA: Indicada
		UNIDADE: cm



**CORTE ESQUEMÁTICO - Arquibancada**  
Cinema ao ar livre  
Escala: 1/100



**DETALHE - Arquibancada**  
Cinema ao ar livre  
Sem Escala



**ELEVAÇÃO LATERAL- Arquibancada**  
Cinema ao ar livre  
Escala: 1/100



**DETALHE GUARDA-CORPO**  
Cinema ao ar livre



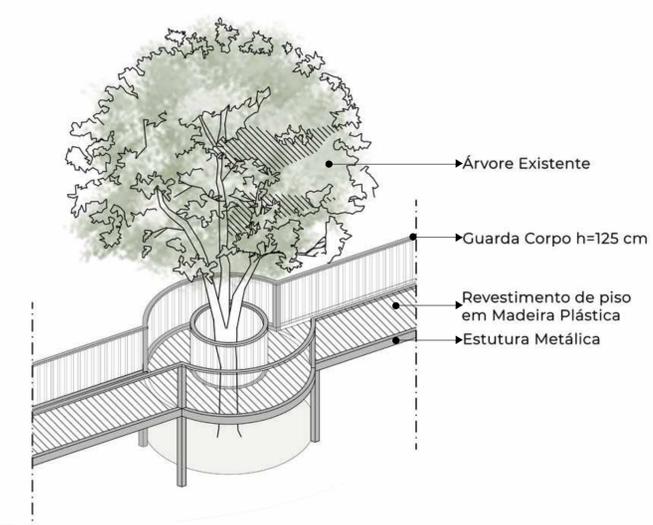
**VISTA FRONTAL- Arquibancada**  
Cinema ao ar livre



**PERSPECTIVA- Arquibancada**  
Cinema ao ar livre



SETOR 02 - PRESIDENTE FARIA  
Escala: 1/500



DETALHE PLAYGROUND LINEAR  
Sem Escala



PLAYGROUND LINEAR 01



PLAYGROUND LINEAR 02

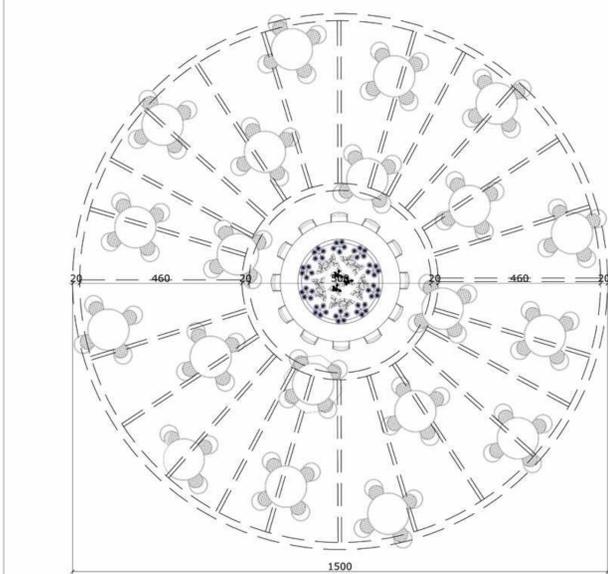
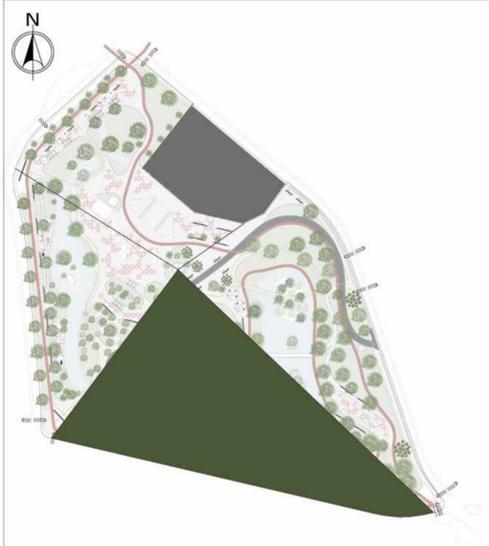


PLAYGROUND LINEAR 03



ELEVAÇÃO PLAYGROUND LINEAR  
Escala: 1/250

<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO:	Setor 02 - Presidente Faria	<b>PRANCHA</b> <b>11 / 14</b>
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	
ALUNA:	Andressa S. Villalba	ESCALA: Indicada
		UNIDADE: cm

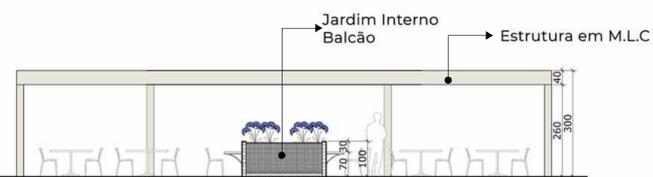


PLANTA BAIXA - Pergolado Central  
Praça de Alimentação - Food Truck's  
Escala: 1/100



SETOR 03 - CARLOS CAVALCANTI  
Escala: 1/500

PERSPECTIVA ISOMÉTRICA - Pergolado Central  
Praça de Alimentação - Food Truck's



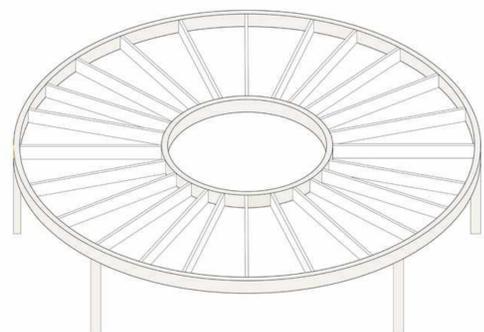
CORTE ESQUEMÁTICO - Pergolado Central  
Praça de Alimentação - Food Truck's  
Escala: 1/100



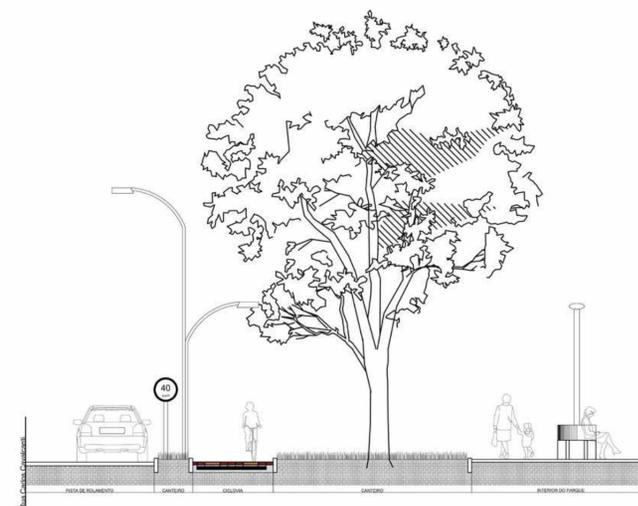
PERSPECTIVA - Pergolado Central  
Praça de Alimentação - Food Truck's



PERSPECTIVA - Pergolado Central  
Praça de Alimentação - Food Truck's

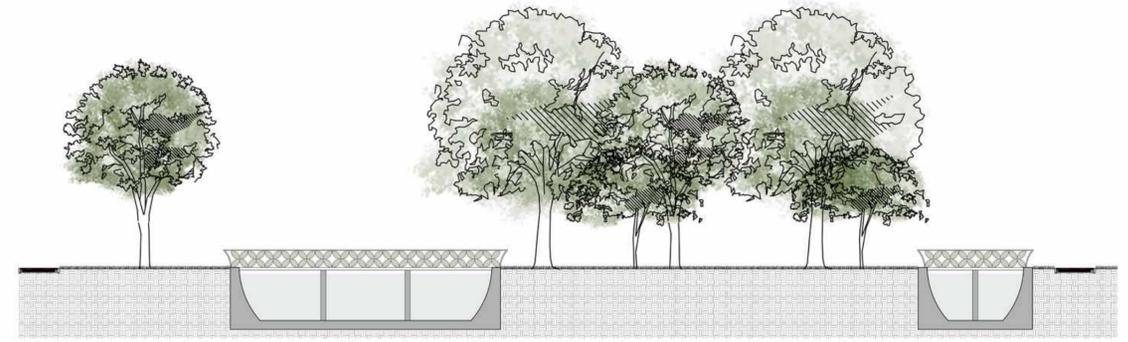
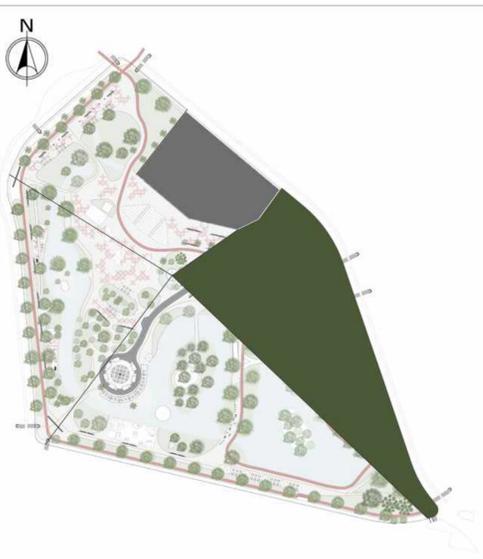


PERSPECTIVA ISOMÉTRICA - Estrutura Pergolado Central  
Praça de Alimentação - Food Truck's

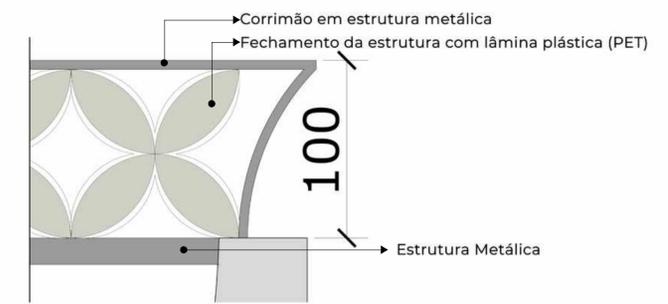


PERSPECTIVA - Pergolado Central  
Praça de Alimentação - Food Truck's

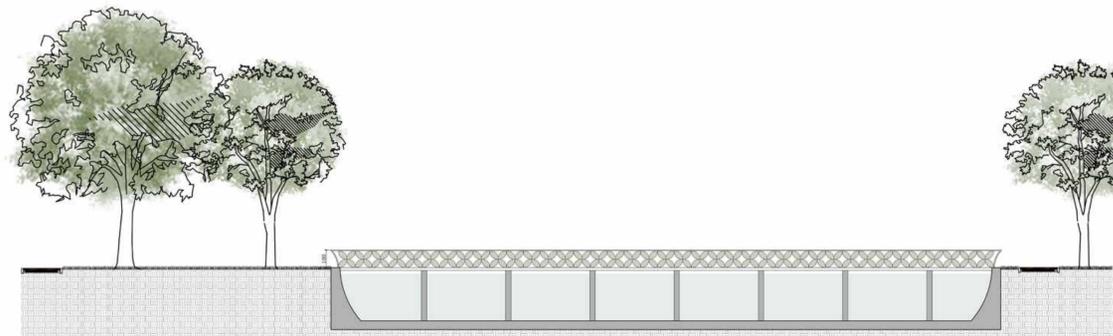
<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO:	Setor 03 - Carlos Cavalcanti	PRANCHA
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	ESCALA: Indicada
ALUNA:	Andressa S. Villalba	UNIDADE: cm
		<b>12 / 14</b>



ELEVAÇÃO PONTE REDÁRIO  
Escala: 1/200



DETALHE GUARDA CORPO  
Sem Escala



ELEVAÇÃO PONTE  
Escala: 1/200

SETOR 04 - LUIZ LEÃO  
Escala: 1/500

Feira de Orgânicos

Posto de Informação / Segurança

<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO:	Setor 04 - Luiz Leão	PRANCHA
ORIENTADORA:	Caroline G. Afonso	ESCALA: Indicada
ALUNA:	Andressa S. Villalba	UNIDADE: cm
		<b>13 / 14</b>



PERSPECTIVA 01  
Cinema ao ar livre



PERSPECTIVA 02  
Vista interna lavatório



PERSPECTIVA 03  
Lixeiras



PERSPECTIVA 04  
Cinema ao ar livre



PERSPECTIVA 05  
Praça de Alimentação



PERSPECTIVA 06  
Pista de skate



PERSPECTIVA 07  
Feira de Orgânicos



PERSPECTIVA 08  
Jardim filtrante

<b>CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA</b>		
TRABALHO DE CURSO II		
REF. DESENHO: Perspectivas	ESCALA: Indicada	PRANCHA <b>14 / 14</b>
ORIENTADORA: Caroline G. Afonso		
ALUNA: Andressa S. Villalba	UNIDADE: cm	