

**CENTRO UNIVERSITÁRIO UNA BETIM
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
PROJETO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E
URBANISMO**

**CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL ÁLCOOL E
DROGAS**

GABRIEL PHILLIPE CHAVES CORRÊA

BETIM

2023

**CENTRO UNIVERSITÁRIO UNA BETIM
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
PROJETO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E
URBANISMO**

**CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL ÁLCOOL E
DROGAS**

**Trabalho de conclusão de curso
apresentado ao curso de arquitetura e
urbanismo do centro universitário una
como requisito parcial para obtenção
do título de bacharel.**

Orientador: Gustavo Barreto Cyrillo

BETIM

2023

RESUMO

O trabalho está apresentando devido a demanda de um novo CAPS ad para a população betinense, já que a unidade atual não está desenvolvendo suas funções com toda a eficiência necessária para o atendimento dos pacientes que precisam do tratamento urgente.

O objetivo do novo CAPS ad, além de seguir rigorosamente as diretrizes impostas pelo Ministério da saúde, é também projetar um espaço a onde a arquitetura possa contribuir com o tratamento dos pacientes, consequentemente ajudando a sociedade.

Para conseguir atingir este objetivo geral, será através de alguns objetivos que o compõem como a utilização da arquitetura sensorial, a criação de espaços para promover a convivência de funcionários, pacientes e familiares além da criação de um jardim para auxiliar os pacientes na vivencia com a comunidade.

O método utilizado para a elaboração deste trabalho foi visita técnica ao local com funcionários da unidade atual, pesquisar no site do IBGE, entrevistas com assistentes sociais e na prefeitura.

O estudo tem como proposta comprovar a necessidade de um novo CAPS ad para melhorar o sistema de atendimento aos pacientes da cidade.

Palavras-Chave: Arquitetura Sensorial; Convivência; Criação

ABSTRACT

The work was presented due to the demand for a new CAPS ad for the population of Betina, since the current unit is not developing its functions with all the necessary efficiency for the care of patients who need urgent treatment.

The objective of the new CAPS ad, in addition to strictly following the guidelines imposed by the Ministry of Health, is also to design a space where architecture can contribute to the treatment of patients, consequently helping society.

In order to achieve this general objective, it will be through some objectives that compose it, such as the use of sensorial architecture, the creation of spaces to promote the coexistence of employees, patients and families, in addition to landscaping.

The method used for the elaboration of this work was an interview with employees of the current unit, research on the IBGE website, interviews with social workers and at the city hall.

The study aims to prove the need for a new CAPS ad to improve the city's patient care system.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 População estimada em 2021.....	8
Figura 2 Mapa do IBGE.....	9
Figura 3 Dados da população de Betim	9
Figura 4 Localização do terreno	12
Figura 5 Imagem aérea do terreno.....	12
Figura 6 Distância entre o CAPS ad e o terreno	13
Figura 7 Mapa de altitude.....	14
Figura 8 Fluxos viários	15
Figura 9 Uso e ocupação do solo.....	16
Figura 10 Mobilidade viária	17
Figura 11 Orientação solar e do vento	18
Figura 12 Dados econômicos.....	19
Figura 13 Dados da população economicamente ativa.....	19
Figura 14 Evolução do IDEB	20
Figura 15 Dados da educação	21
Figura 16 Centro Magle.....	22
Figura 17 Croquis.....	23
Figura 18 Croquis.....	24
Figura 19 Inserção do projeto.....	25
Figura 20 Imagem aérea da vizinhança	25
Figura 21 Visão aérea da implantação.....	26
Figura 22 Centro de Reabilitação Psicossocial	27
Figura 23 Fachadas	27
Figura 24 Entorno do projeto.....	28
Figura 25 Teatro Newton Amaral Franco	29
Figura 26 Praça Milton Campos	29
Figura 27 Casa da cultura Josephino Bento	30
Figura 28 Pátio do teatro	31
Figura 29 Fachada do teatro	31
Figura 30 Fluxograma	33
Figura 31 Setorização 3D.....	34
Figura 32 Implantação.....	36
Figura 33 Desenhos técnicos do terreno.....	37

Lista de Tabelas

Tabela 1 Programa de necessidades.....	35
--	----

Lista de Gráficos

Gráfico 1 Setores em áreas de porcentagem.....	35
--	----

LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS

CAPS ad	Centro de Atenção Psicossocial Álcool e Drogas
CA	Coeficiente de Aproveitamento
NAPS	Núcleo de Atendimento ao Profissional da Saúde
PIB	Produto Interno Bruto
IDEB	Índice de Desenvolvimento da Educação Básica

SUMÁRIO

1.Introdução.....	8
2.Contextualização do tema.....	10
3.Contextualização do território (condicionantes)	12
4.Obras análogas.....	21
5.Estudo preliminar.....	32
6.Considerações finais.....	38
7. Referências Bibliográficas.....	39

1.Introdução

Os Centros de Atenção Psicossocial (CAPS) possuem serviços gratuitos de caráter aberto e comunitário, operam de maneira independente de qualquer estrutura hospitalar. Contam com equipes multiprofissionais que atuam prioritariamente nos atendimentos às pessoas com sofrimento ou transtorno mental. Incluem também atendimentos a problemas decorrentes ao uso de álcool e outras drogas, em situações de crise ou em processos de reabilitação psicossocial.

Pensando nisso, será usado como conceito a arquitetura sensorial para mostrar que um espaço vai muito além de um lugar para estar. O cheiro, o som, as cores e as texturas influenciam diretamente na percepção das pessoas presentes no local. E neste contexto pensar numa arquitetura sensorial que se alinhe ao tratamento dos pacientes para que assim as interações entre pacientes, funcionários e familiares seja mais intensa. Podendo resumir em poucas palavras, “Atender, entender e acolher”.

Como objetivos no projeto do CAPS, é importante ter espaços de convivência que favoreçam uma troca de experiências entre funcionários, parentes e familiares é fundamental. E através de uma arquitetura sensorial podemos usar de outros meios como paisagismo e salas de recreação nas terapias e sessões.

Para poder justificar a escolha deste tema temos que avaliar os dados do CAPS atual em Betim. Na modalidade CAPS ad Álcool e Drogas pode atender cidades e regiões com pelo menos 70 mil habitantes, segundo site do ministério da saúde, porém na cidade de Betim existe apenas uma unidade para cerca de 411 mil habitantes, segundo estimativa do IBGE em 2022.



Figura 1 População estimada em 2021

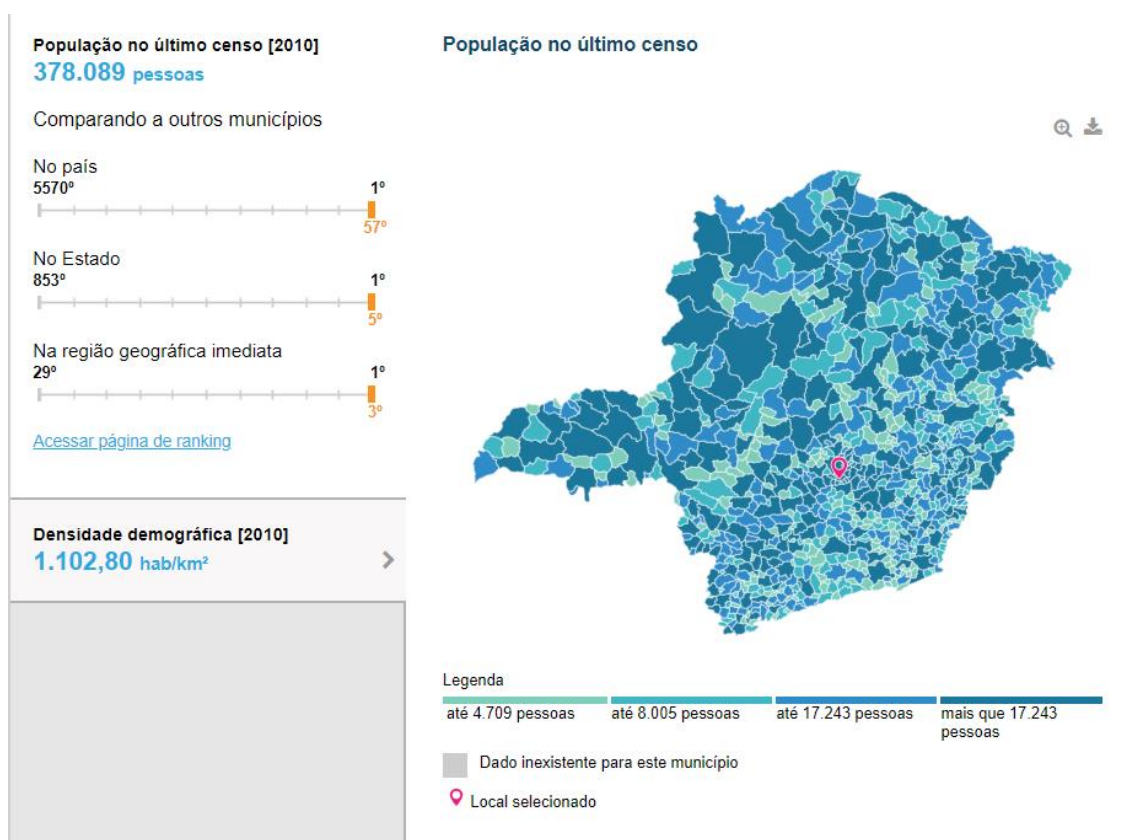


Figura 2 Mapa do IBGE

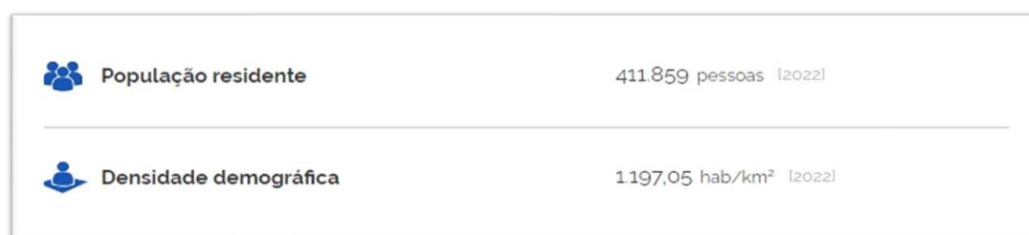


Figura 3 Dados da população de Betim

Em uma entrevista feita com a gerente Fernanda Marinho, secretária do CAPS AD da unidade em Betim, atende apenas a regional de Betim contando com mais de 5.100 pacientes cadastrados, além disso, conseguem atender apenas uma média de 45 pessoas por dia, ou seja, com a quantidade atual de pacientes a única unidade gera uma fila de espera enorme para usuários, assim sendo necessários mais unidades de atendimentos.

2.Contextualização do tema

O primeiro CAPS do Brasil foi criado em 1987, na cidade de São Paulo e, em 1989 foram criados, em Santos, os NAPS, com atenção 24hs, posteriormente denominado CAPS III, mas foi apenas em 19 de fevereiro de 2002, através da Portaria Nº336 do Ministério da Saúde, que ele foi formalizado dando início a suas atividades.

Nos anos seguintes foram implantados em vários locais do país diversos CAPS em suas variadas modalidades para substituir o modelo de manicômios e hospícios no contexto da reforma psiquiátrica, e para a criação de um novo lugar de acolhimento para pessoas que sofriam de transtornos mentais, incluindo dependentes de álcool e outras drogas.

Para atender de forma específica cada tipo de problemas que uma pessoa pode vir a sofrer foram criadas as seguintes modalidades

- CAPS I Atendimento a todas as faixas etárias, para transtornos mentais graves e persistentes, inclusive pelo uso de substâncias psicoativas, atende cidades e ou regiões com pelo menos 15 mil habitantes.
- CAPS II: Atendimento a todas as faixas etárias, para transtornos mentais graves e persistentes, inclusive pelo uso de substâncias psicoativas, atende cidades e ou regiões com pelo menos 70 mil habitantes.
- CAPS i: Atendimento a crianças e adolescentes, para transtornos mentais graves e persistentes, inclusive pelo uso de substâncias psicoativas, atende cidades e ou regiões com pelo menos 70 mil habitantes.
- CAPS ad Álcool e Drogas: Atendimento a todas faixas etárias, especializado em transtornos pelo uso de álcool e outras drogas, atende cidades e ou regiões com pelo menos 70 mil habitantes.
- CAPS III: Atendimento com até 5 vagas de acolhimento noturno e observação; todas faixas etárias; transtornos mentais graves e persistentes inclusive pelo uso de substâncias psicoativas, atende cidades e ou regiões com pelo menos 150 mil habitantes.
- CAPS ad III Álcool e Drogas: Atendimento e 8 a 12 vagas de acolhimento noturno e observação; funcionamento 24h; todas faixas etárias; transtornos pelo uso de álcool e outras drogas, atende cidades e ou regiões com pelo menos 150 mil habitantes.

De acordo com cada tipo de tratamento, seguindo o problema diagnosticado pelos profissionais responsáveis pelo diagnóstico médico, o CAPS poderá ter alguns tratamentos em grupo, outros individuais, e outros com a participação da família.

Com isso, tendo como referência alguns arquitetos estudiosos no assunto da arquitetura em geral, mas podendo aplicar suas ideias e teorias na arquitetura sensorial, sendo assim, citar alguns nomes como Juhani Palasmaa e Mark Dekay.

O arquiteto, filósofo e historiador da arquitetura Juhani Palasmaa, escritor de alguns livros como “Os olhos da pele A arquitetura e os sentidos “, “Mãos inteligentes: A sabedoria existencial e a corporalização na arquitetura “, “Essências” e “Habitar”. Todos os livros se conectam, criando uma conversa onde o leitor entende a visão de arquitetura fenomenológica, onde se estuda a relação do “ser” com o espaço construído, e como ambos influenciam um ao outro e como os sentidos humanos medeiam essa relação entre o corpo e o objeto arquitetônico. Por outro lado, Mark Dekay que é professor titular de arquitetura especializado em teoria de design sustentável, pesquisa e ferramentas de designer, autor do livro “Sol, vento e luz: Estratégia para projetos de arquitetura “escreveu este livro tendo como público alvo os profissionais da área da saúde. Querendo mostrar como a arquitetura pode influenciar um paciente em suas decisões para melhores resultados durante o tratamento, esse livro conta com uma linguagem mais técnica, porém seguindo uma linha na arquitetura sensorial igualmente aos livros de Juhani Palasmaa.

3.Contextualização do território (condicionantes)

O terreno proposto para a elaboração do projeto do CAPS AD fica localizado na avenida Belo Horizonte, bairro Niterói, na cidade de Betim localizado no estado de Minas Gerais. O seu tamanho é de 2.100 m².

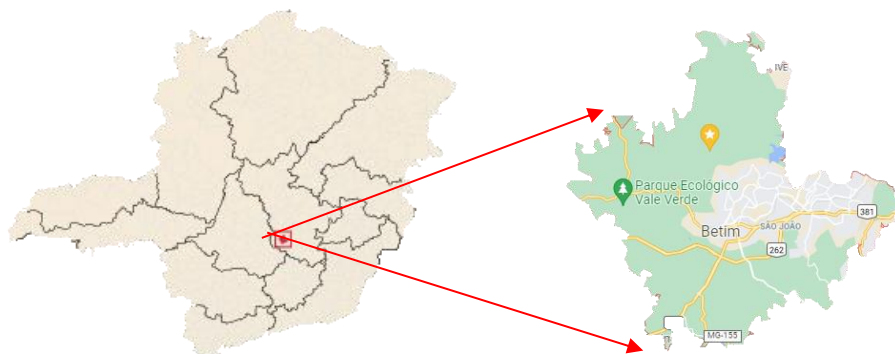


Figura 4 Localização do terreno



Figura 5 Imagem aérea do terreno

Na cidade de Betim existe uma unidade do CAPS AD que está mais localizada na parte leste da cidade, com isso, o terreno escolhido fica na região oeste para assim poder dividir as demandas da cidade. O CAPS AD atual fica na regional Angola enquanto o terreno do projeto está na regional Alterosa.



Figura 6 Distância entre o CAPS ad e o terreno

Segundo o plano diretor de Betim alguns critérios devem ser seguidos para a elaboração e aprovação deste projeto na prefeitura municipal do município. Para a regional Alterosa os aspectos legais são:

- Zoneamento: Zona Residencial Mista
- CA mínimo: 1,00 / CA máximo: 1,50
- Taxa de permeabilidade: 20%
- Afastamento frontal: 3 metros
- Afastamento lateral: 1,5 metros
- Limite altímetros: 8,50 metros

O terreno está localizado em uma parte privilegiada do bairro, onde passa as linhas de ônibus municipal e intermunicipal, está numa região alta do bairro que ajuda nas questões estratégicas para ventilação natural e iluminação natural durante o dia, além de também estar próximo a base comunitária e ficar na avenida comercial do bairro.

Fluxos viários



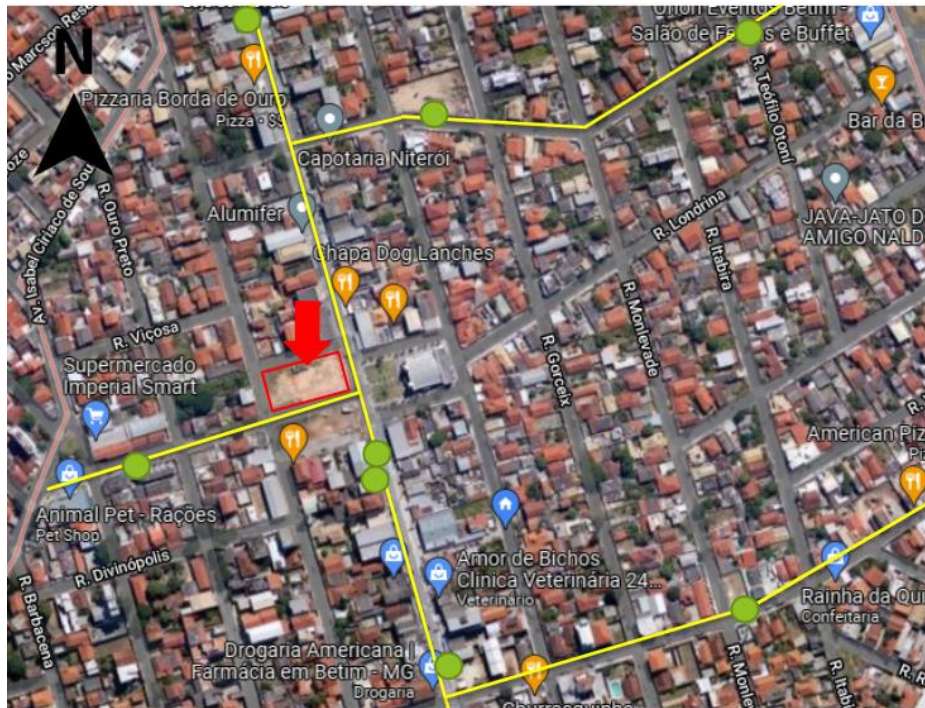
Fonte: Google Maps

Legenda:

- Via coletora
- Via Local

Figura 8 Fluxos viários

Mobilidade viária



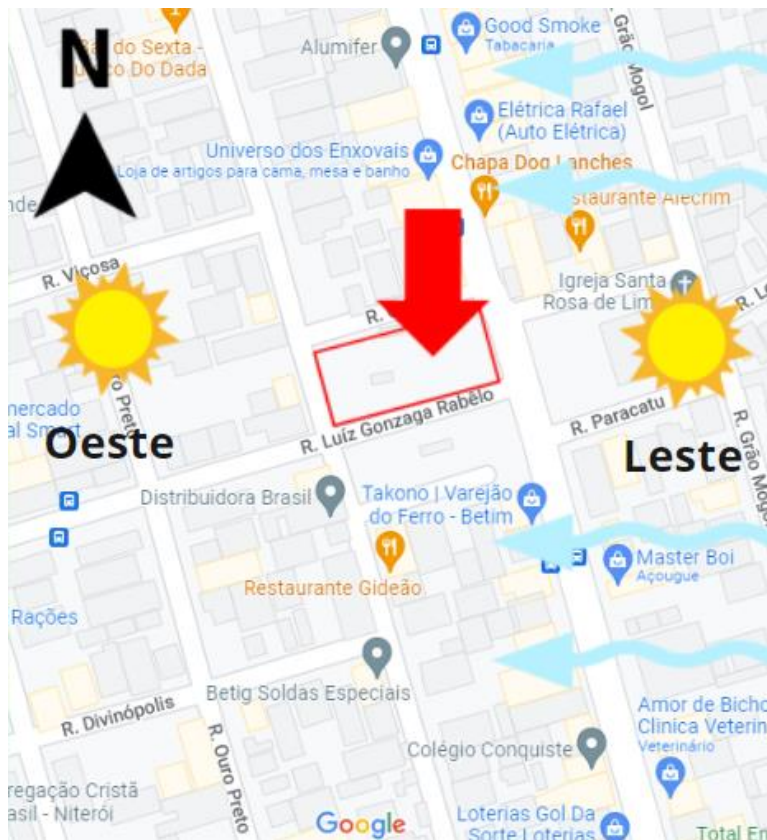
Fonte: Google Maps

Legenda:

-  Rota de ônibus
-  Marcação do terreno
-  Pontos de ônibus

Figura 10 Mobilidade viária

Orientação solar e do vento



Fonte: Google Maps

Legenda

-  Orientação solar
-  Direção dos ventos
-  Terreno

Figura 11 Orientação solar e do vento

Em um contexto sócio econômico do município de Betim, o dado disponível mostra uma economia bem desenvolvida na cidade, sendo que segue na quarta posição no ranking estadual das cidades com maiores PIBs de Minas, atrás de Belo Horizonte, Uberlândia e Contagem. No ranking do país, o município ocupa a 35ª posição.

ECONOMIA	
PIB per capita [2019]	63.882,75 R\$
Percentual das receitas oriundas de fontes externas [2015]	71 %
Índice de Desenvolvimento Humano Municipal (IDHM) [2010]	0,749
Total de receitas realizadas [2017]	1.775.733,39 R\$ (×1000)
Total de despesas empenhadas [2017]	1.363.402,09 R\$ (×1000)

Figura 12 Dados econômicos

Em 2019, o salário médio mensal era de 3.2 salários mínimos. A proporção de pessoas ocupadas em relação à população total era de 27.0%. Na comparação com os outros municípios do estado, ocupava as posições 10 de 853 e 79 de 853, respectivamente. Já na comparação com cidades do país todo, ficava na posição 102 de 5570 e 696 de 5570, respectivamente. Considerando domicílios com rendimentos mensais de até meio salário mínimo por pessoa, tinha 33.7% da população nessas condições, o que o colocava na posição 601 de 853 dentre as cidades do estado e na posição 3850 de 5570 dentre as cidades do Brasil.

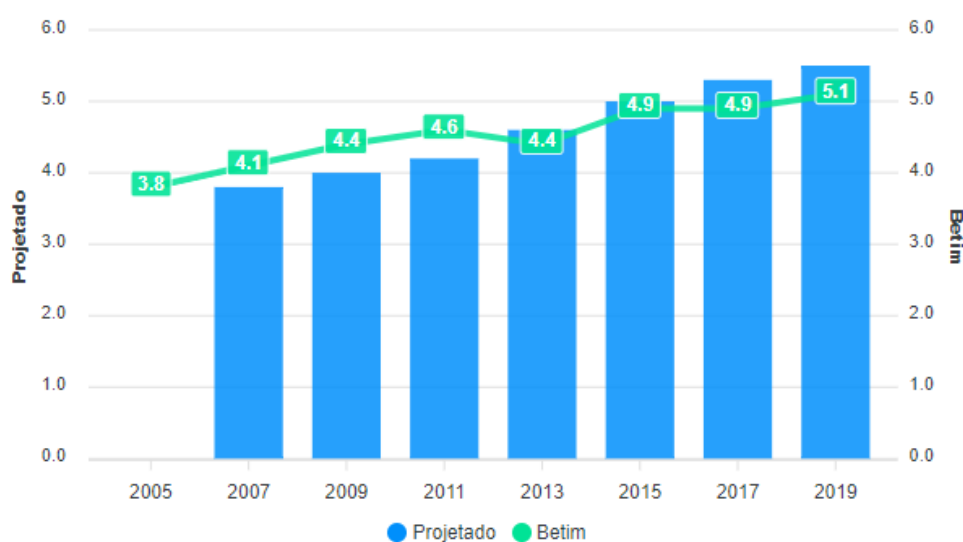
TRABALHO E RENDIMENTO	
Salário médio mensal dos trabalhadores formais [2019]	3,2 salários mínimos
Pessoal ocupado [2019]	118.718 pessoas
População ocupada [2019]	27,0 %
Percentual da população com rendimento nominal mensal per capita de até 1/2 salário mínimo [2010]	33,7 %

Figura 13 Dados da população economicamente ativa

De acordo com os dados do cálculo do IDEB que é como um indicador nacional que possibilita o monitoramento da qualidade da Educação pela população por meio de dados concretos. O IDEB é calculado com base no aprendizado dos alunos em português e matemática (Prova Brasil) e no fluxo escolar (taxa de aprovação).

Dentro deste cálculo a cidade de Betim veio mostrando um crescimento exponencial, mas mesmo entre os anos de 2013 a 2019 teve um desenvolvimento menor que a média nacional.

Evolução do IDEB



Fonte: IDEB 2019, INEP.

Figura 14 Evolução do IDEB

 EDUCAÇÃO	
Taxa de escolarização de 6 a 14 anos de idade [2010]	98 %
IDEB – Anos iniciais do ensino fundamental (Rede pública) [2019]	6,1
IDEB – Anos finais do ensino fundamental (Rede pública) [2019]	5,1
Matrículas no ensino fundamental [2020]	54.296 matrículas
Matrículas no ensino médio [2020]	15.721 matrículas
Docentes no ensino fundamental [2020]	2.812 docentes
Docentes no ensino médio [2020]	958 docentes
Número de estabelecimentos de ensino fundamental [2020]	118 escolas
Número de estabelecimentos de ensino médio [2020]	37 escolas

Figura 15 Dados da educação

4.Obras análogas

Centro de tratamento ao câncer

O Centro de Tratamento de Câncer fica localizado no Reino Unido, na cidade de Manchester, e foi projetado pelo escritório Foster + Partners. O projeto foi pensado para pessoas que estão passando por algum tipo de câncer possa encontrar um local de apoio prático e emocional. Com isso, veio a ideia de conceito, “uma casa longe de casa”, a onde as pessoas em tratamento encontram um refúgio de acolhimento e segurança, assim fazendo com que a arquitetura levante o ânimo dos pacientes e ajude no processo de terapia.

Segundo o escritório, “o projeto do centro de Manchester tem como objetivo estabelecer uma atmosfera doméstica em um cenário de jardim e está localizado ao final de uma rua arborizada, à uma curta distância do Hospital Christie e de sua unidade de oncologia.”



Figura 16 Centro Magle

Com uma tectônica diferente da maioria das clínicas e hospitais, as escolhas dos materiais construtivos, das cores dos elementos decorativos e as plantas escolhidas para a composição da decoração e paisagismo. Foram pensados para contribuir com o conceito de “casa longe de casa”, dando um aspecto residencial para o espaço projetado.

Como parte do seu programa de necessidades conta com mobiliário personalizado desenhado por Norman Foster e Mike Holland que lidera a equipe de design industrial do escritório. Estes incluem unidades de cozinha e mesa, aparadores e outras unidades de prateleiras. Também há jardins privativos para

que as pessoas possam se reunir e desfrutar da qualidade terapêutica da natureza.

Cada sala de tratamento da porção leste possui seu próprio jardim privativo. A extremidade sul conta com uma estufa, onde os pacientes podem se reunir para a prática da jardinagem terapêutica. O paisagismo é de Dan Pearson Studio.

A inserção urbana é de maneira geral simples, pois o edifício fica em um lote privado no centro da cidade, o edifício é organizado em um único andar com mezanino de perfil baixo para assim não destoar dos edifícios da vizinhança.



Figura 17 Croquis



Figura 18 Croquis

Parque de Estacionamento da Caldeiroa

O Parque e Estacionamento da Caldeiroa fica localizado em Portugal, na cidade de Guimarães. Projetado pelo escritório Pitagoras Group. Segundo a descrição do próprio escritório sobre o projeto é que poderia resumi-lo apenas em um edifício de três pisos úteis, cobertura e ajardinada e acessível. Porém o projeto vai muito além disso com o seu conceito, que é a valorização do quarteirão que está situado, localizado emilharga das “nobres” da cidade histórica, isto é, da cidade intramuros e da sua grande praça exterior – o Toural.

No programa de necessidades do projeto é simples, apresenta três pisos úteis, cobertura e ajardinada e acessível, dotado de ventilação e desenfumagem natural que albergaria 500 lugares de estacionamento coberto, e estabelecia adicionalmente um conjunto de parâmetros funcionais e urbanísticos, determinando as acessibilidades a que deveriam ser consideradas.



Figura 19 Inserção do projeto

O espaço urbano onde o projeto foi realizado fica em um quarteirão no meio da cidade, trabalha com paisagismo escondendo a função da edificação, ou seja, mexe com a curiosidade das pessoas. Além de respeitar o entorno e trazer um clima mais leve para o bairro.



Figura 20 Imagem aérea da vizinhança

As matérias que foram usadas para elaboração da sua tectônica têm em sua maioria o concreto aparente para sua estrutura do estacionamento e o paisagismo e arborização no quarteirão inteiro.



Figura 21 Visão aérea da implantação

Centro de Reabilitação Psicossocial

O Centro de Reabilitação Psicossocial fica localizado na Espanha, em Alicante. Foi projetado pelo escritório Otxotorena Arquitectos para participar de um concurso no qual ganhou.

O conceito do projeto atende as especificações técnicas da competição em que todos os espaços e necessidades funcionais são agrupadas num único edifício de acordo com as peculiaridades do terreno e otimização do espaço.



Figura 22 Centro de Reabilitação Psicossocial

O programa de necessidades exigida na competição serve para atender pessoas com transtorno mental e isto levou a criação de um edifício de um único pavimento com um semi-subsolo ocupado por vagas de automóveis e áreas de serviço. Um sistema de pátios que agem como prismas de luz proporciona iluminação natural para os diferentes ambientes internos.



Figura 23 Fachadas

A tectônica do projeto consiste em ambientes de cores claras mesmo na sua área externa ou interna. Os materiais da fachada têm concreto aparente, com grandes janelas para iluminação natural. A escala do edifício público é destacada pela considerável extensão da fachada, onde um sistema de painéis verticais faz o controle da insolação.

Para a inserção urbana os edifícios de um único pavimento não destoam muito dos edifícios no seu entorno. O bairro é de uso misto residencial.



Figura 24 Entorno do projeto

Teatro Newton Amaral Franco

Como primeiro teatro municipal da cidade de Betim, fica localizado no centro da cidade, na avenida Governador Valadares. Junto da casa da cultura Josephino Bento e da praça Milton Campos.

Na elaboração do projeto como ideia principal, foi criar um local propriamente dito para a cidade para focalizar as apresentações culturais do município, já que antes não tinha um local apropriado.



Figura 25 Teatro Newton Amaral Franco



Figura 26 Praça Milton Campos



Figura 27 Casa da cultura Josephino Bento

Para o programa de necessidades do projeto, foi elaborado de maneira simples como um teatro convencional, porém a praça em frente é o diferencial já que traz uma integração suave do teatro com o lado externo da cidade.

Com isso, sua tectônica segue com cores fortes na fachada para poder ser o destaque do entorno. Já no interior a presença de cores suaves e um cuidado especial com a acústica do lugar ajuda na “magia do teatro” nas apresentações.



Figura 28 Pátio do teatro

Na integração urbana é um edifício de um andar com subsolo. Um pé direito relativamente alto em comparação aos edifícios ao redor do quarteirão.



Figura 29 Fachada do teatro

5. Estudo preliminar

Para a elaboração do projeto foi pensado em como o espaço pode intervir no tratamento dos pacientes. Com isso, a arquitetura sensorial foi a resposta mais apropriada para este projeto, já que além de buscar projetar um lugar que interaja com o ser humano e suas emoções e sensações, também responde ao conceito da obra que é a visibilidade.

O conceito de visibilidade foi escolhido por causa da forma que essas pessoas são vistas pela população. Mesmo os CAPS sendo criado para substituir os manicômios depois da revolução psiquiátrica, o preconceito presente na grande maioria da população ainda é existente e muito forte no modo de pensar e agir. Com isso, trazer visibilidade para eles pode ser uma forma de ajudar em seus tratamentos, e com o auxílio da arquitetura sensorial para ter a melhor eficiência na hora de projetar.

O CAPS ad da cidade de Betim mesmo sendo o único que trata dependentes químicos dentro da região municipal, ainda enfrenta dificuldades de diversos tipos dentro deles podemos citar a falta de regulamentação do próprio edifício que por ser um imóvel alugado não pode sofrer adaptações, a questão do próprio preconceito com o público em tratamento influencia também no momento de escolher o local da implantação da unidade, entre outros. Neste contexto, a demanda dessa nova unidade é necessária para promover um atendimento mais humanizado nas sessões e acomodações e também para desafogar a fila de espera.

O edifício terá um acesso pela avenida Belo Horizonte, onde ficara o acesso de ambulância e pedestres, carga e descarga de mantimentos e o local para remanejamento do lixo.

O acesso para pessoas dar direto no setor social na recepção, dali da recepção as pessoas podem ser direcionadas para a área externa ou ainda dentro do setor social ser dirigido para as salas de sessões.

Ao fundo do setor social, terá escadas e elevadores para acessar o segundo andar onde estão os setores mais restritos como os quartos, a área administrativa e área de serviços.

Fluxograma

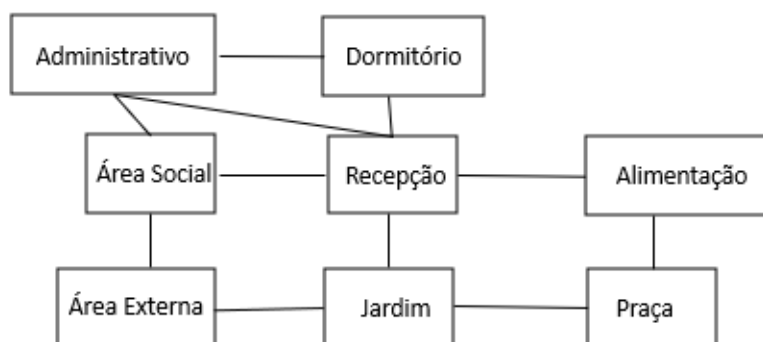


Figura 30 Fluxograma

O estudo volumétrico proposto para este edifício é para aproveitar o formato retangular ao máximo. No formato de “L” e composto com dois andares, o pavimento térreo será de acesso mais ao público em geral e no segundo pavimento será de acesso mais restrito aos funcionários e aos pacientes que ficara na unidade. Assim, deixando uma grande área para ser a área externa de lazer para a convivência das pessoas.

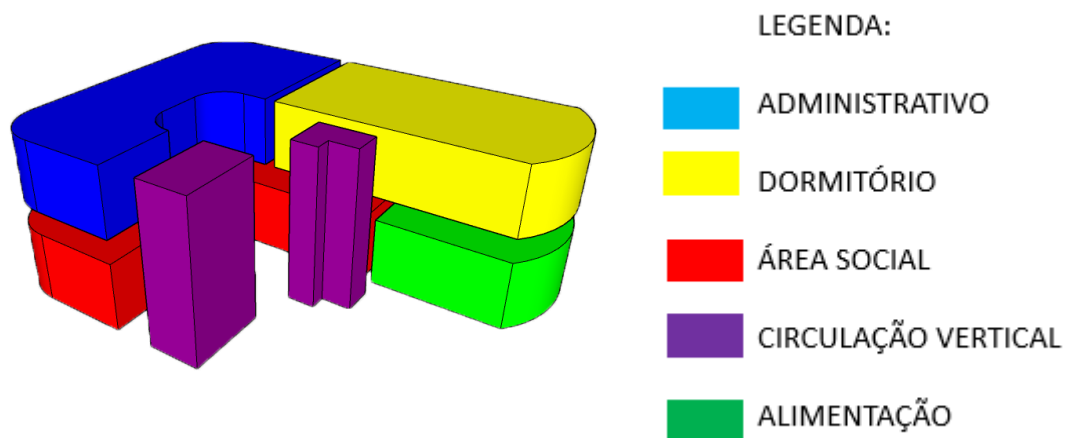


Figura 31 Setorização 3D

Além da arquitetura sensorial outras estratégias serão aplicadas para cumprir alguns objetivos como a interação social, permeabilidade e identidade visual.

Para a interação social foi pensado em como projetar um espaço que consiga ajudar na interação entre paciente, família e funcionários em áreas abertas utilizando a arquitetura sensorial e jardins com a aromaterapia.

Assim criando uma identidade visual para o prédio trabalhando com cores leves e chamativas ao mesmo tempo, desta forma trazendo um diferencial do entorno.

O programa de necessidades foi pensado para além de atender as exigências de o ministério da saúde também refletir o conceito da arquitetura sensorial.

Sector	Ambientes	Quantidades	Área (m²) por ambiente	Área (m²) total por ambiente	quantidade de pessoas por ambiente	Porcentagem
Social	Sala multimídia	1	33,04	33,04	12	17,24%
	Sala de artesanato	1	26,7	26,7	13	
	Sala de atendimento coletivo 1	1	26,79	26,79	10	
	Sala de atendimento coletivo 2	1	39,08	39,08	12	
	Consultório psicológico	1	26,79	26,79	2	
	Consultório	2	11,82	23,64	3	
	Arquivo da recepção	1	6,08	6,08	1	
	Espera	1	27,06	27,06	21	
	Recepção	1	11,82	11,82	4	
Alimentação	Refeitório	1	85,78	85,78	36	7,71%
	Cozinha	1	13,05	13,05	3	
Área de serviço	Rouparia	1	12,71	12,71	1	6,61%
	Almoxarifado	1	12,71	12,71	1	
	A.R.S.	1	3,2	3,2	1	
	D.M.L.	1	4,56	4,56	1	
	Farmácia	1	27,98	27,98	2	
	Sala de enfermagem	1	23,64	23,64	1	
Banheiros	I.S. Masc.	1	2,6	2,6	1	7,51%
	I.S. Fem.	1	2,6	2,6	1	
	I.S. P.N.E. Masc.	1	4,85	4,85	1	
	I.S. P.N.E. Fem.	1	4,85	4,85	1	
	Vest. Fem. Func.	1	20,34	20,34	5	
	Vest. Masc. Func.	1	20,34	20,34	5	
	Vest. Fem.	1	20,34	20,34	5	
	Vest. Masc.	1	20,34	20,34	5	
Dormitórios	Quarto Masc.	2	22,88	45,76	4	9,52%
	Quarto Fem.	2	22,88	45,76	4	
	Quarto de plantão	2	15,25	30,5	1	
Administrativo	Arquivo da administração	1	7	7	1	3,51%
	Sala de administração	1	9,73	9,73	2	
	Sala de reunião	1	11,77	11,77	8	
	Sala da diretora	2	8,26	16,52	1	
Área externo				576,29		31,03%
Área interno				1.281,34		68,97%
Área total				1.857,63		100%
Circulação				371,52 m²		20%
Alvenaria				185,73 m²		10%

Tabela 1 Programa de necessidades

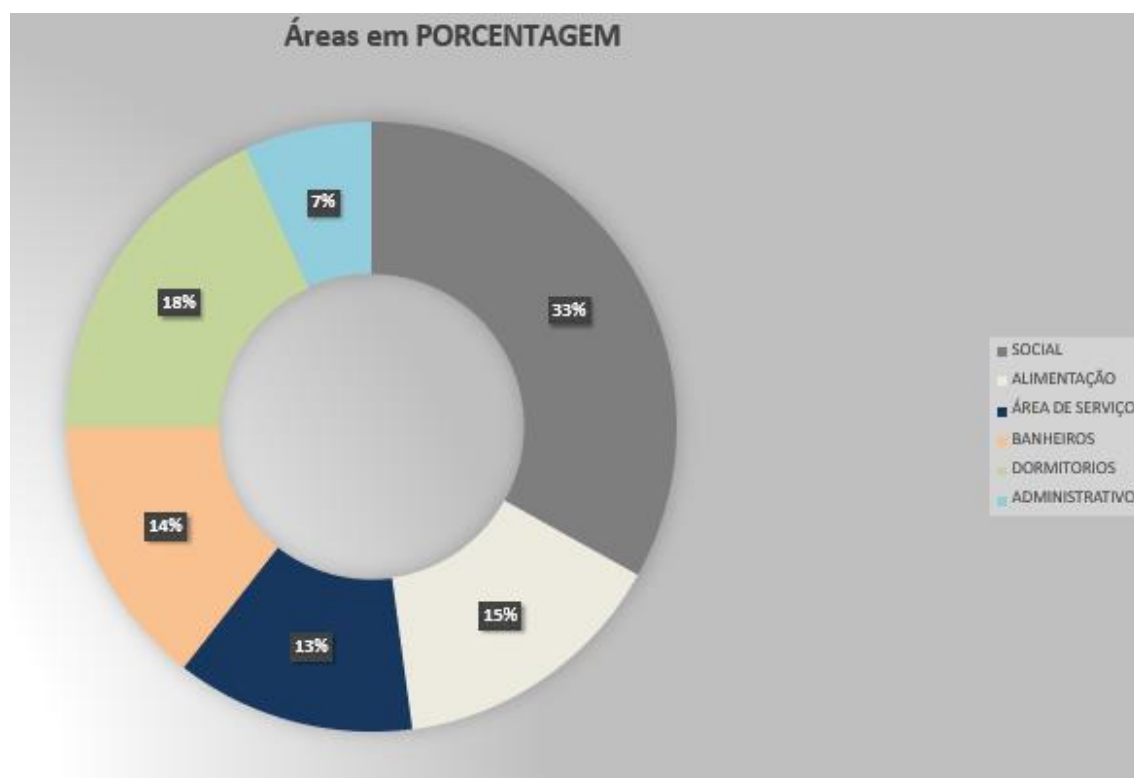


Gráfico 1 Setores em áreas de porcentagem

Na implantação do edifício não apresenta um desafio muito grande, pois o perfil natural do terreno favoreceu o projeto, assim evitando um trabalho e custos extras. Além de que com apenas 1 metro de desnível favorece um caimento para escoar a água da chuva e aproveitando para maximizar a área verde no projeto.



Figura 32 Implantação

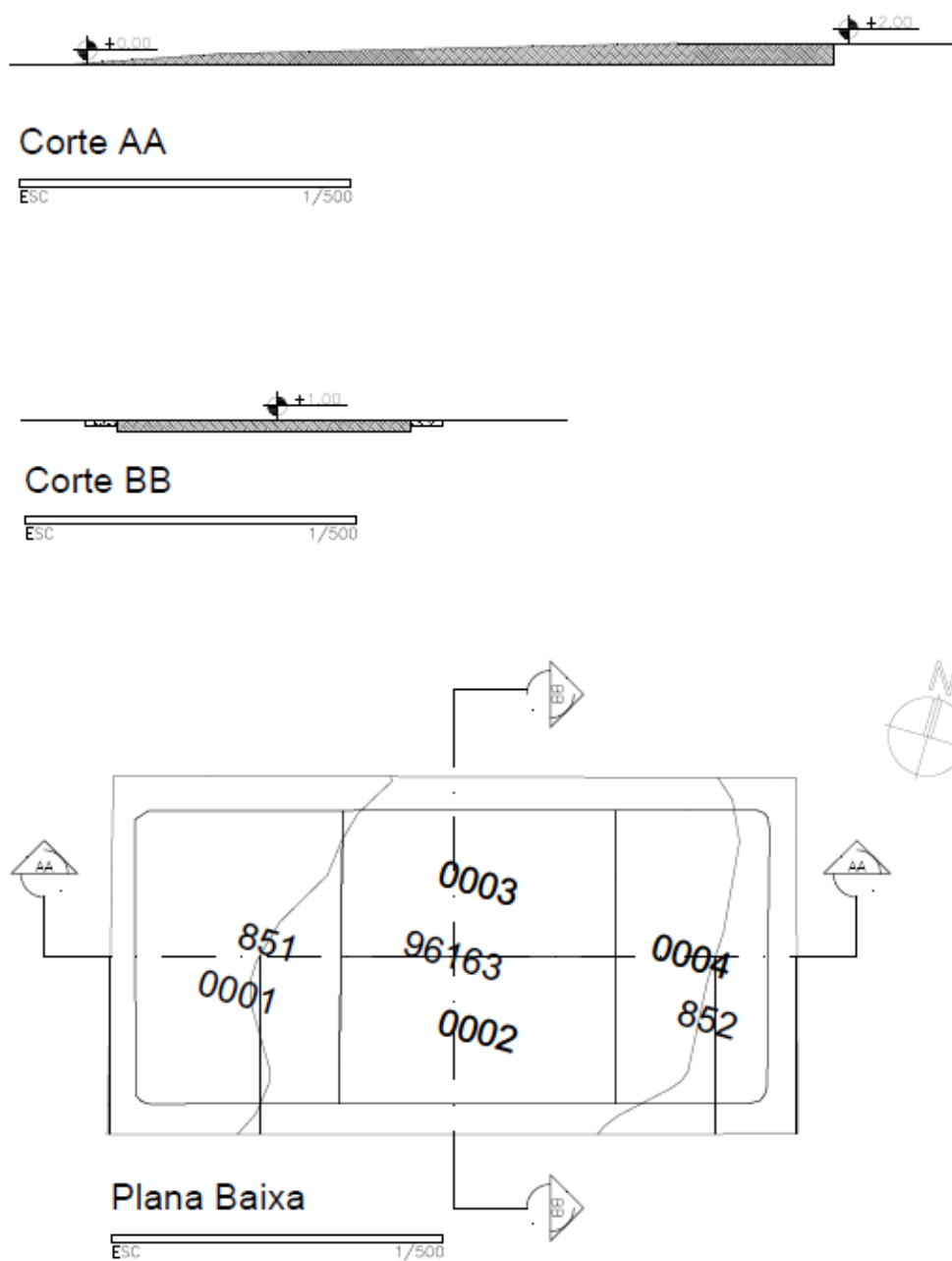


Figura 33 Desenhos técnicos do terreno

6.Considerações finais

O tema proposto para este trabalho é o Centro de Atenção Psicossocial Álcool e Drogas e traz uma relevância enorme para a cidade de Betim, local onde foi escolhido para implantar o projeto. Com uma unidade já existente na cidade, os problemas começam deste ponto, já que o CAPS ad atual não atende a demanda atual da cidade e não atender as exigências mínimas do ministério da saúde que esta descritas no **“Manual de estrutura física dos centros de atenção psicossocial e unidades de acolhimento: orientações para elaborações de projeto de construção, reforma e ampliação de CAPS e de UA como lugares da atenção psicossocial nos territórios”**.

De acordo com uma visita técnica feito a unidade atual do CAPS ad, podemos contatar as questões da falta de atendimento as normas do ministério da saúde, pois o imóvel é alugado de um proprietário particular, sendo assim incapazes de fazerem reformas ou grandes adaptações. Segunda a gerente do CAPS ad Fernanda Marinho, a unidade não consegue atender a demanda máxima de 45 pessoas diariamente, não possuem quartos, mas apenas leitos para pacientes que dormem no local, não possuem nenhuma acessibilidade para pessoas com deficientes e dificuldade de locomoção e algumas vezes devido a falta de visibilidade com o CAPS e o preconceito com o público que é atendido, é costume faltar insumos para o atendimento ao público.

Neste contexto, para ajudar no tratamento dos pacientes e atender o que o ministério da saúde pedi, a arquitetura sensorial será aplicada nas elaborações do projeto visando melhorar o que está errado e buscando acrescentar na vida cotidiana dos funcionários e pacientes que vivem neste local diariamente, através de criação de áreas para seus fins específicos separando cada local de forma apropriada, projetando espaços mais aberto na área de lazer e estimulando as sensações do sentido humano com a arquitetura.

7. Referências Bibliográficas

Archdaily.com. 2022. <https://www.archdaily.com.br/br/786620/centro-de-tratamento-de-cancer-manchester-foster-plus-partners> Acesso em 20/04/2022

Archdaily.com. 2022. <https://www.archdaily.com.br/br/947831/parque-e-estacionamento-da-caldeiroa-pitagoras-group> Acesso em 20/04/2022

Archdaily.com. 2022 <https://www.archdaily.com.br/br/625185/centro-de-reabilitacao-psicossocial-otxotorena-arquitectos> Acesso em 20/04/2022

Google Maps.com 2022 <https://www.google.com.br/maps/@-19.9385524,-44.1815166,15z> Acesso em 20/04/2022

IDEB. 2022. <https://novo.qedu.org.br/municipio/3106705-betim/ideb> Acesso em 20/04/2022

Topographic.com 2022 <https://en-gb.topographic-map.com/maps/e8qn/Betim/>

Acesso em 20/04/2022