

CENTRO UNIVERSITÁRIO CURITIBA - UNICURITIBA

ARQUITETURA E URBANISMO

TRABALHO DE CURSO II

AUTOR: ARTHUR HENRIQUE RIBEIRO

ORIENTADORA: CAROLINE ROTH



# ESCOLA WALDORF - ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO



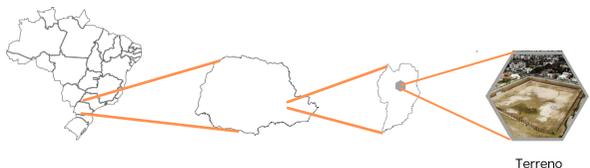
A escola Waldorf de ensino fundamental e médio, no bairro bigorrilho buscará ser um elemento que supra as necessidades da região e que se encaixe na rede de escolas públicas do município de Curitiba, diante disso, a escola será guiada através da pedagogia de Rudolf Steiner, seu método consiste na aplicação dos princípios antroposóficos na educação de crianças e jovens.

De acordo com o pensamento de Rudolf Steiner, deve-se evitar a adoção de ângulos retos e sim trabalhar os ambientes com formas mais orgânicas o que seria mais acolhedor aos alunos



## LOCALIZAÇÃO

O terreno em questão é cercado pelas ruas Carlos de Carvalho, Saldanha Marinho, Bruno Filgueira e Desembargador Costa de Carvalho e ocupa toda a área do quarteirão A região em questão, caracteriza-se pelo uso misto (residencial e comercial) ZR-3, como se trata de uma região muito adensada, é possível encontrar em todo seu entorno comércios variados (shopping center, supermercados, farmácia, restaurantes, hospitais, escolas, papelarias, etc) e também conta algumas linhas de ônibus passando exatamente na frente do terreno.



Terreno



## CONCEITO: A COLMEIA

O ser humano possui um instinto de proteger sua família e àqueles que ama, sendo assim, a construção de um abrigo para

cuidar deles e de sua comunidade é tão importante.

Isso é igualmente visto na sociedade das abelhas, elas constroem seus abrigos para proteger toda a sua família.

Diante dessa perspectiva é possível ver que a colmeia remete a ordem, justiça, segurança e a união. Cada abelha desempenha o seu papel em prol coletividade. A colmeia é a casa da abelha, e também o seu local de refúgio, onde encontram segurança e a proteção, são esses os elementos norteadores dentro do projeto arquitetônico.



## PARTIDO

Através da pedagogia estudada, foi observado que a disposição formal dentro das salas de aula segue um padrão específico. O formato regular, como é visto comumente nas escolas, coloca o professor em primeiro plano como o protagonista dentro do ambiente de ensino.

Com o objetivo de traduzir a arquitetura Waldorf para dentro do espaço físico, foi pensando em como o professor poderia se tornar um participante ativo e incentivador no ambiente escolar, possibilitando uma maior interação entre eles.

Diante disso, foi proposto um formato de sala de aula hexagonal, visto que essa geometria permite a otimização do espaço, onde os alunos podem trabalhar em grupos, estratégia que caminha juntamente com a pedagogia Waldorf.

Pelo seu formato hexagonal, é possível destacar também a grande conexão entre o espaço interior e o exterior, já que as seis faces podem permitir aberturas para diferentes ângulos, diferentemente do formato retangular; além das diversas possibilidades de entrada de ventilação e iluminação natural.



COMUNIDADE

PROTEÇÃO

ORGANIZAÇÃO

MEMORIAL  
JUSTIFICATIVO

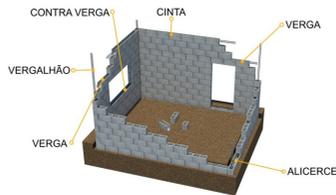


## SISTEMA CONSTRUTIVO

A estrutura da edificação foi realizada utilizando alvenaria estrutural. O material foi proposto devido as suas vantagens de construção, sendo elas: redução dos custos, podendo a obra chegar a ficar 30% mais econômica; a) redução da diversidade de mão de obra especializada; rapidez na execução devido a simplicidade das técnicas construtivas; robustez estrutural, resultando em maior resistência a danos patológicos decorrentes de movimentações; diminuição da quantidade de materiais empregados;

De acordo com Moraes (sem data, p.106), a alvenaria estrutural é um sistema construtivo onde as paredes exercem além da função de delimitar o espaço, o sistema oferece também suporte para a estabilidade do edifício, também é descrito por Nascimento (2010, p.19) como: " um sistema construtivo racionalizado, no qual os elementos que desempenham a função estrutural são de alvenaria, segundo modelos matemáticos pré-estabelecidos.

Visto isso, a estrutura dispensa a necessidade de pilares e vigas, como é visto comumente no sistema de alvenaria convencional.



Fonte: Costa (2013, s, p.)



## ACESSOS

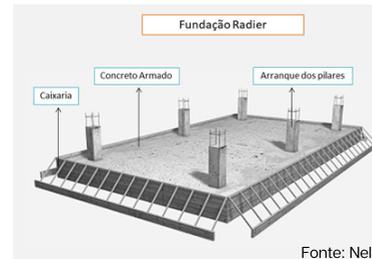
O lote possui duas entradas para estacionamento, o principal pela Alameda Dr. Carlos de Carvalho, enquanto o segundo, pela Bruno Filgueira.



## FUNDAÇÕES

A solução de fundação adotada foi a fundação rasa tipo "radier", que consiste em uma laje em concreto armado na qual toda a estrutura se apoia. Como o sistema estrutural é constituído por alvenaria estrutura, admite-se que a transmissão da ação da estrutura à fundação se dá uniformemente, ao longo de toda sua extensão.

A concretagem será precedida de cuidados especiais, sendo eles: condições dos furos ou escavações; condições das formas; conferência das armaduras; controle tecnológico do concreto.



Fonte: Nelsso Schneider (2020, s, p.)



## VEDAÇÕES

As vedações propostas também utilizam da alvenaria estrutural, feitas por blocos bem acabados. Algumas paredes internas serão executadas pelo sistema drywall, de acordo com o especificado no projeto. Os parâmetros serão planos e verticais.



## COBERTURA

A cobertura das estruturas será feita através de diferentes formas, sendo elas; laje impermeabilizada; laje protendida; telha sanduiche e policarbonato. A telha sanduiche foi pensada e aplicada nas salas de aulas e na área de esporte como uma estratégia de minimizar o barulho e a oscilação da temperatura, além disso também por ser mais seguras no risco contra incêndios. Já a cobertura de policarbonato foi utilizada nas passarelas, por ser uma estrutura leve e translúcida, a mesma também foi utilizada na cantina com o objetivo de trazer maior incidência de iluminação natural para o ambiente, com o sistema de retração da estrutura, enquanto a protendida foi utilizada para vencer os grandes vãos e trazer leveza para a edificação.



## ESQUADRIAS

As esquadrias utilizadas são em alumínio com vidros temperados duplos (insulados), devido as suas vantagens acústicas e térmicas. Para maior iluminação foi optado por modelos de grandes dimensões, principalmente nos ambientes pedagógicos, e em sua maioria com sistema de maxi-ar, para as partes mais íntimas, como nos banheiros. As portas externas são do mesmo material das esquadrias, em sua maioria duas folhas, com sistema de abrir ou correr com vão mínimo de 0,80m.



## REVESTIMENTOS INTERNOS

Para os materiais de acabamento foram pensados em materiais resistentes, e confortáveis para o uso, nas áreas úmidas foram especificadas cerâmicas acetinadas, para evitar os riscos de queda por piso escorregadio e também para respeitar as legislações de vigilância sanitária. Em áreas de maior fluxo, menor tempo de permanência e com acesso para as áreas externas foi pensado em porcelanato cimentício esmaltado, levando em conta a durabilidade, estética e a segurança. Para as salas de aula, foi utilizado o laminado que imita madeira, pois trata-se de um material durável de fácil limpeza, além de ser atérmico, ou seja, manterá a temperatura nas salas agradável, indiferentemente se estiver um dia quente ou frio.



## REVESTIMENTOS EXTERNOS

Para as calçadas dos pátios cobertos foram pensados em porcelanato cimentício esmaltado, levando em conta sua durabilidade, estética e segurança. Nas calçadas descobertas, foi optado por pedra são tomé.



## PINTURA

Utilizou-se diferentes cores, em diferentes ambientes, de acordo com o especificado no projeto, visto que, as cores possuem grande influência e desempenham papel fundamental nos ambientes escolares. Muito além de estimular os alunos, com o uso de cores é possível também traduzir a comunicação visual mais facilmente, permitindo a melhor identificação dos espaços e setores.



R. Des. Costa Carvalho

R. Bruno Figueira

Al. Doutor Carlos de Carvalho



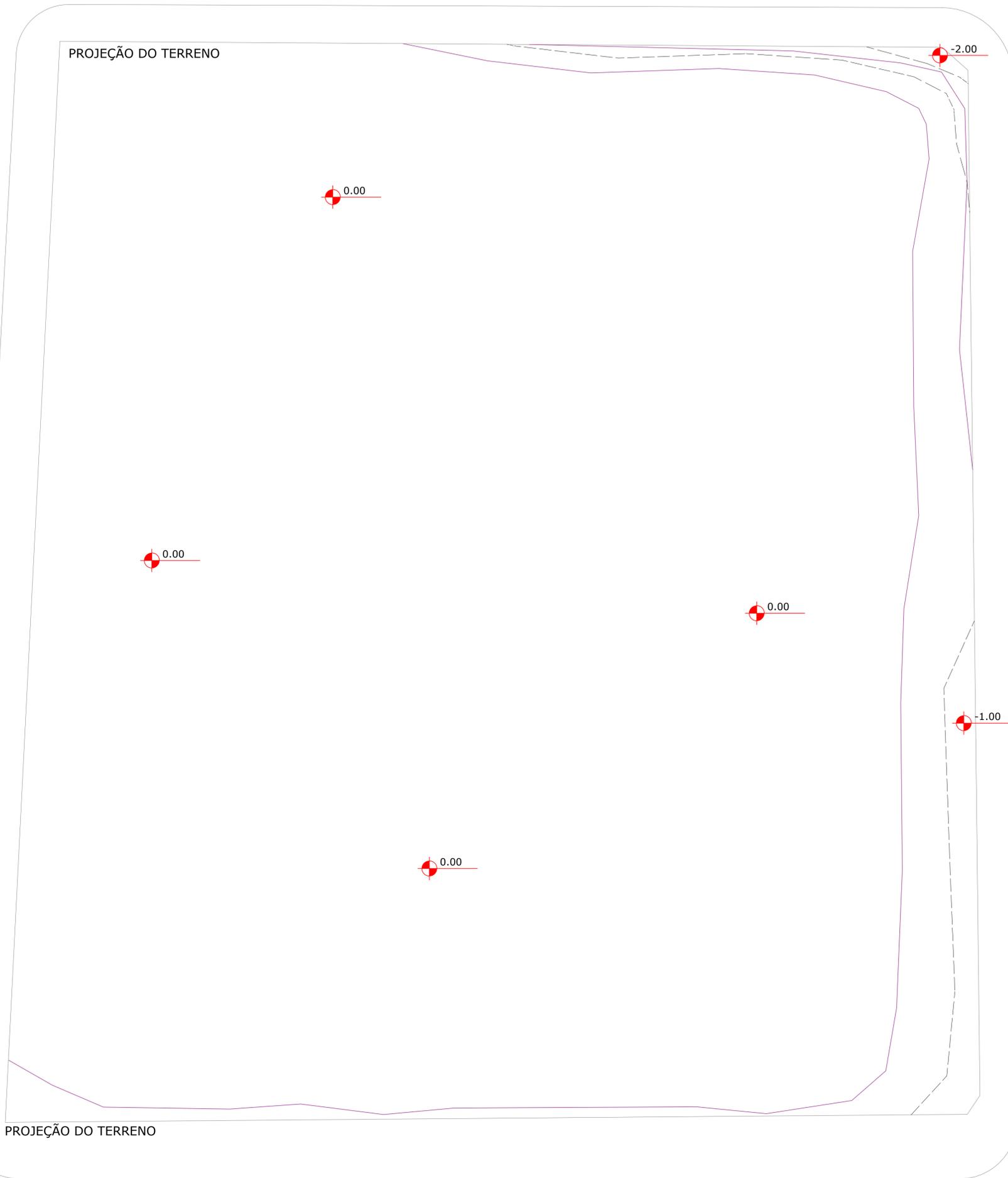
LEGENDA DE AMBIENTES E ÁREAS	
AMBIENTE	ÁREA
1	Guarita 6,47m²
2	Estacionamento 1 495,05m²
3	Estacionamento 2 213,64m²
4	Administração 315,63m²
5	Auditério 495,36m²
6	Área de esportes 1.029,42m²
7	Cantina 730,68m²
8	Pedagógico A 506,12m²
9	Pedagógico B 257,89m²
10	Pedagógico C 257,89m²
11	Pedagógico D 506,12m²
12	Biblioteca 317,00m²
<b>TOTAL</b>	<b>4.731,27m²</b>

MEMORIAL BOTÂNICO	
	Ipê amarelo
	Alfeneiro Ligustro
	Palmeira Areca
	Jabuticabeira
	Gárdenia
	Ligustrino
	Gramma São Carlos

CALCULO CAIXA D'AGUA	
500 PESSOAS	
50 LITROS POR PESSOAS	
02 DIAS SEM ABASTECIMENTO	
$V = 500 \times 500 \times 2 = 50.000$ LITROS	
PARAMETROS CONSTRUTIVOS - TERRENO	
ÁREA TOTAL	12.863,66m²
TAXA DE OCUPAÇÃO	50%
COEFICIENTE DE APROVEITAMENTO	1
ALTURA BÁSICA (pavtos)	2
TAXA DE PERMEABILIDADE	25%
RECUO MINIMO ALINHAMENTO PREDIAL	5m
QUADRO DE ÁREAS - TERRENO	
ÁREA A CONSTRUIR COMPUTÁVEL	5.485,90m²
TAXA DE OCUPAÇÃO	43,16%
NUMERO DE PAVIMENTOS	2
TAXA DE PERMEABILIDADE	56,84%

<b>ARQUITETURA E URBANISMO</b> TRABALHO DE CURSO - II	
TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA:
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	<b>01 / 30</b>
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	DATA: 04/06/2021
REFERÊNCIA: Implantação	ESCALA: 1:250

PROJEÇÃO DO TERRENO



— CURVA DE NÍVEL ORIGINAL  
 - - - CURVA DE NÍVEL MODIFICADA

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
 TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>02 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1:250
REFERÊNCIA: Curvas de nível	

### IMPLANTAÇÃO = MODIFICAÇÃO CURVAS DE NÍVEL

A: 495,36m<sup>2</sup>  
 ESC: 1/250

2

R. Saldanha Marinho

B



R. Des. Costa Carvalho

A

R. Bruno Figueira

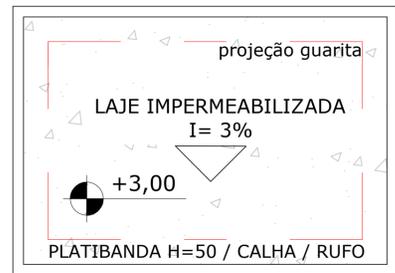
A

Al. Doutor Carlos de Carvalho

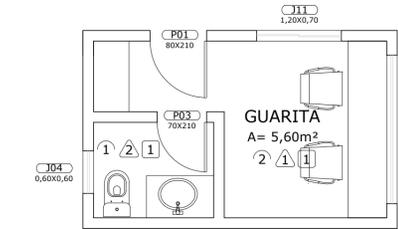
B



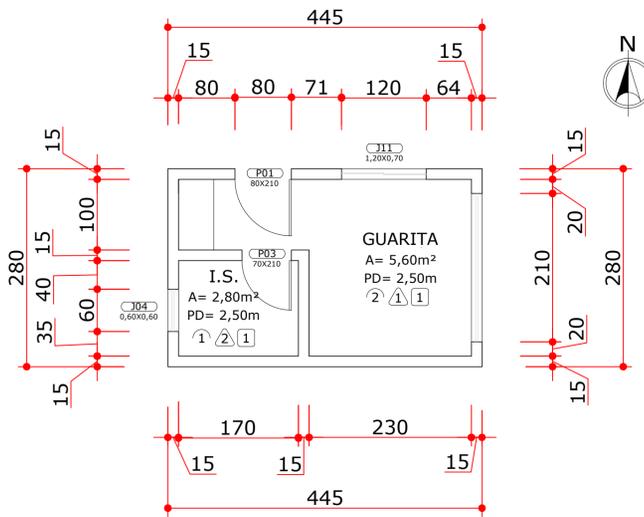
 <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b> TRABALHO DE CURSO - II		PRANCHA: <b>03 / 30</b>
TEMA: <i>Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio</i>		DATA: <i>04/06/2021</i>
ALUNO: <i>Arthur Henrique Ribeiro</i>		REFERÊNCIA: <i>Planta baixa geral</i>
ORIENTADORA: <i>Caroline das Graças Roth</i>		ESCALA: <b>1:250</b>



1 COBERTURA - GUARITA  
ESC: 1/200



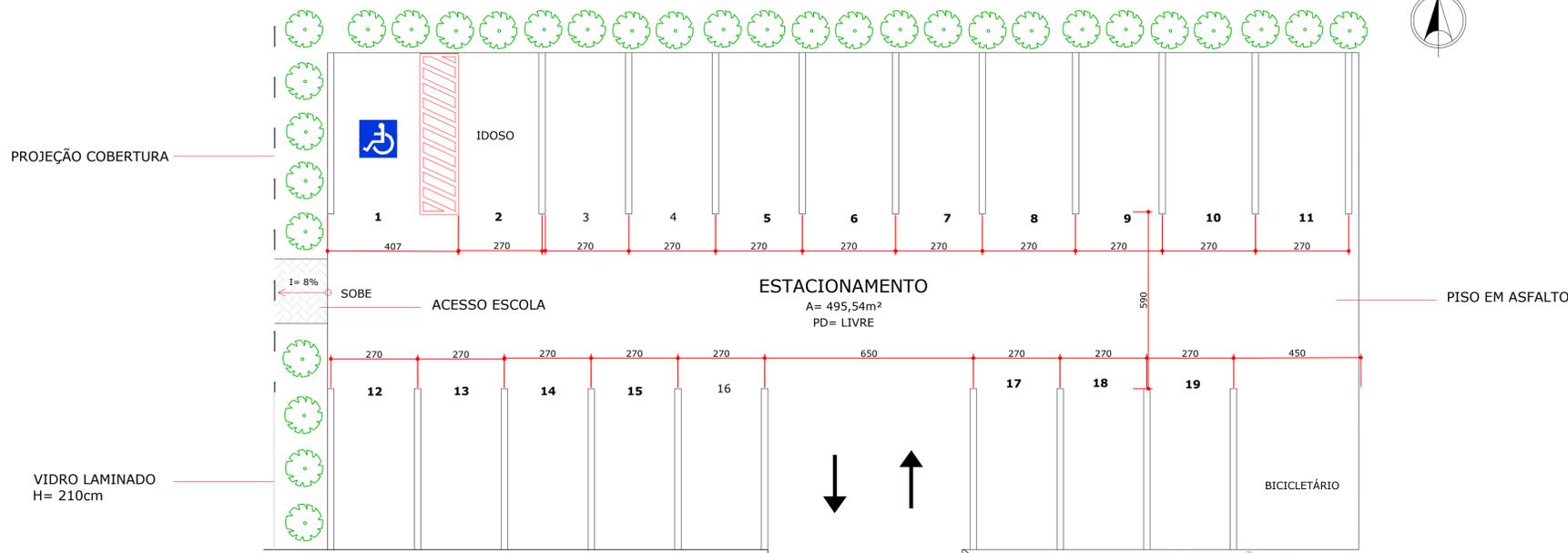
1 PLANTA LAYOUT - GUARITA  
A: 6,47m<sup>2</sup>  
ESC: 1/200



1 PLANTA TÉCNICA - GUARITA  
A: 6,47m<sup>2</sup>  
ESC: 1/200



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA



2 ESTACIONAMENTO (Al. Doutor Carlos de Carvalho)  
A: 495,05m<sup>2</sup>  
ESC: 1/100

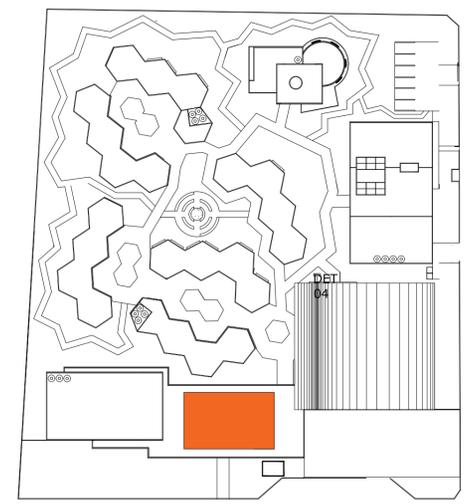


LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	1
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	1
JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1
J11	1,20X0,70m	1,50m	CORRER + 2 FOLHAS	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1
LEGENDA DOS REVESTIMENTOS					
PISO		PAREDE		FORRO	
1	Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvíni	1	Forro de gesso
2	Fiso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2	Azulejo branco 60x20		

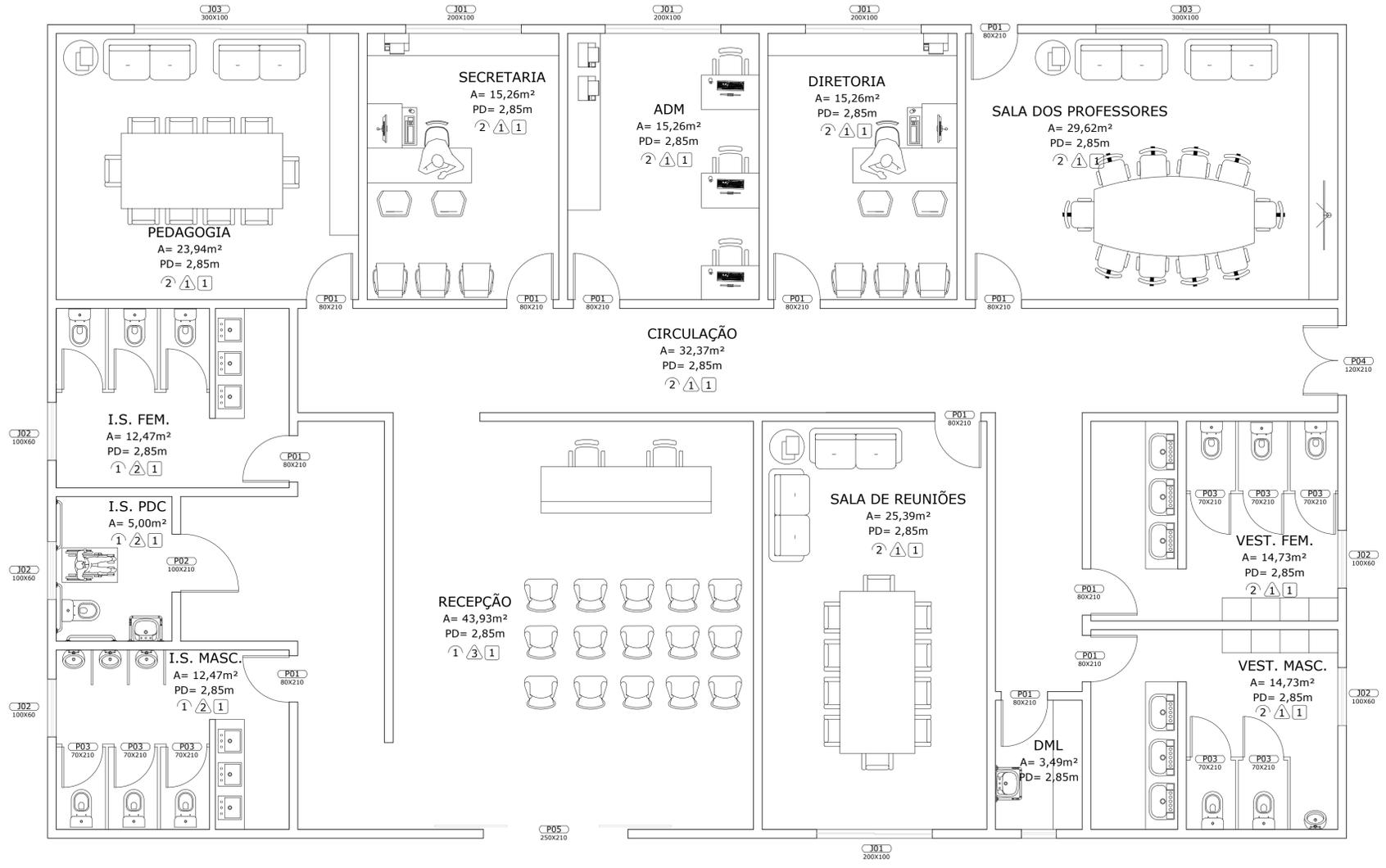
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio  
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro  
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth  
REFERÊNCIA: Guarita e estacionamento

PRANCHA: **04 / 30**  
DATA: 04/06/2021  
ESCALA:



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA



**3** PLANTA LAYOUT - ADMINISTRAÇÃO  
A: 315,63m<sup>2</sup>  
ESC: 1/50

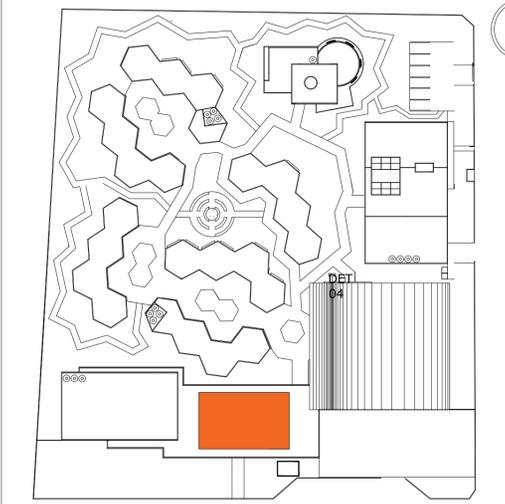
LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	10
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	1
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	8
P04	1,20m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	1
P05	2,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1

LEGENDA DAS JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	5
J03	3,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1

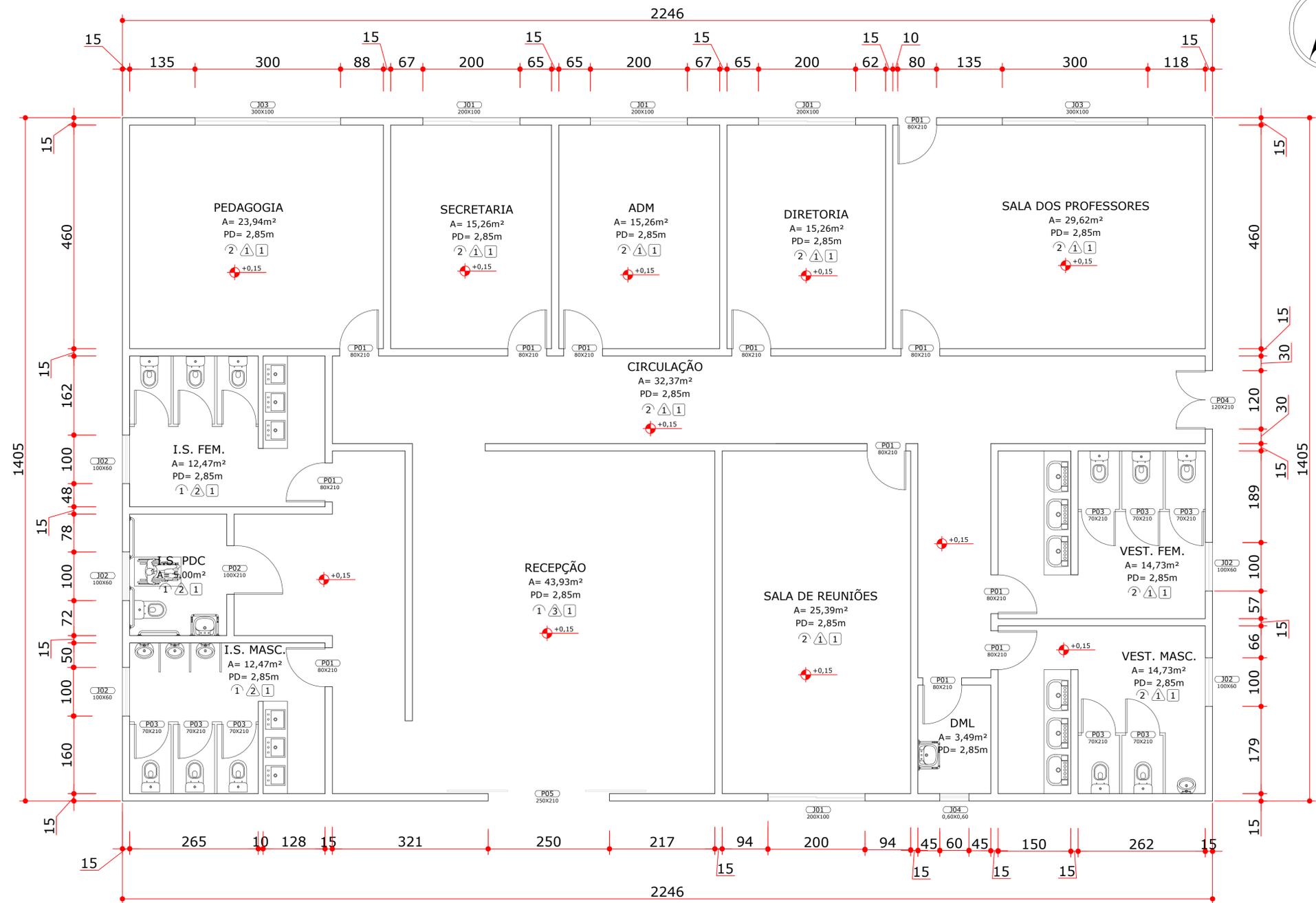
LEGENDA DOS REVESTIMENTOS		
— PISO	△ PAREDE	□ FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Azulejo branco 60x20	
	3 Porcelanato marmorizado branco	

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>05 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/50
REFERÊNCIA: Administração - layout	



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA



### PLANTA TÉCNICA - ADMINISTRAÇÃO

A: 315,63m<sup>2</sup>  
ESC: 1/50

3

LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	10
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	1
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	8
P04	1,20m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	1
P05	2,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1

LEGENDA DAS JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	5
J03	3,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1

LEGENDA DOS REVESTIMENTOS		
⌈ PISO	△ PAREDE	☐ FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Azulejo branco 60x20	
	3 Porcelanato marmorizado branco	

ARQUITETURA E URBANISMO  
TRABALHO DE CURSO - II

PRANCHA: **06 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro

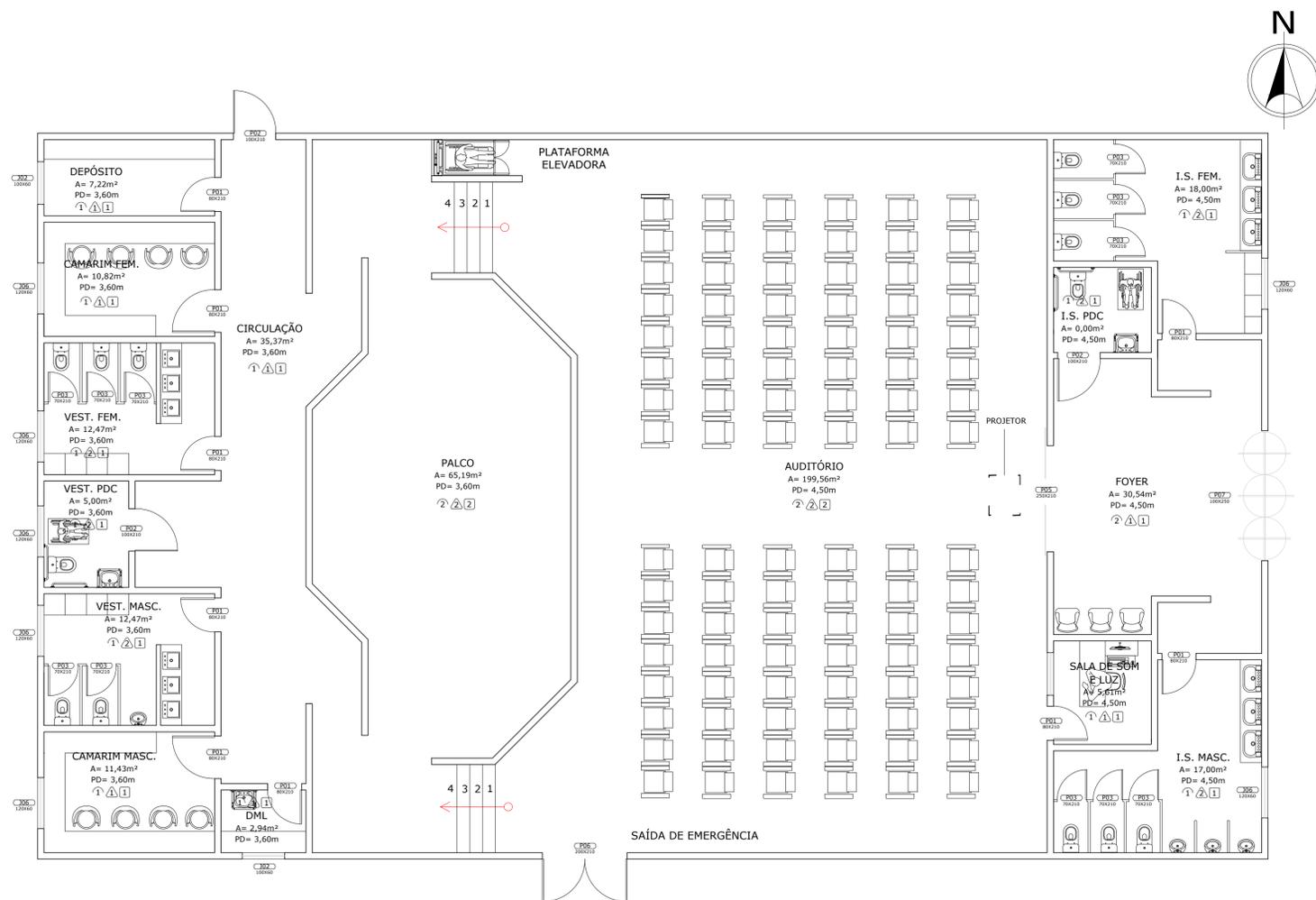
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth

REFERÊNCIA: Administração - técnico

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio

DATA: 04/06/2021

ESCALA: 1/50



**4** PLANTA LAYOUT - AUDITÓRIO  
 A: 495,36m<sup>2</sup>  
 ESC: 1/75



PLANTA DE SITUAÇÃO  
 SEM ESCALA

LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	9
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	3
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	11
P05	2,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1
P06	2,00m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	1
P07	1,00m	2,50m	GIRATÓRIA	VIDRO	3

JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J06	1,20X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	7

LEGENDA DOS REVESTIMENTOS					
	PISO		PAREDE		FORRO
1	Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1	Forro de gesso
2	Piso vinílico rocky amadeirado	2	Azulejo branco 60x20	2	Forro acústico nexalux
3	Carpete tarkett	3	Painel de madeira		

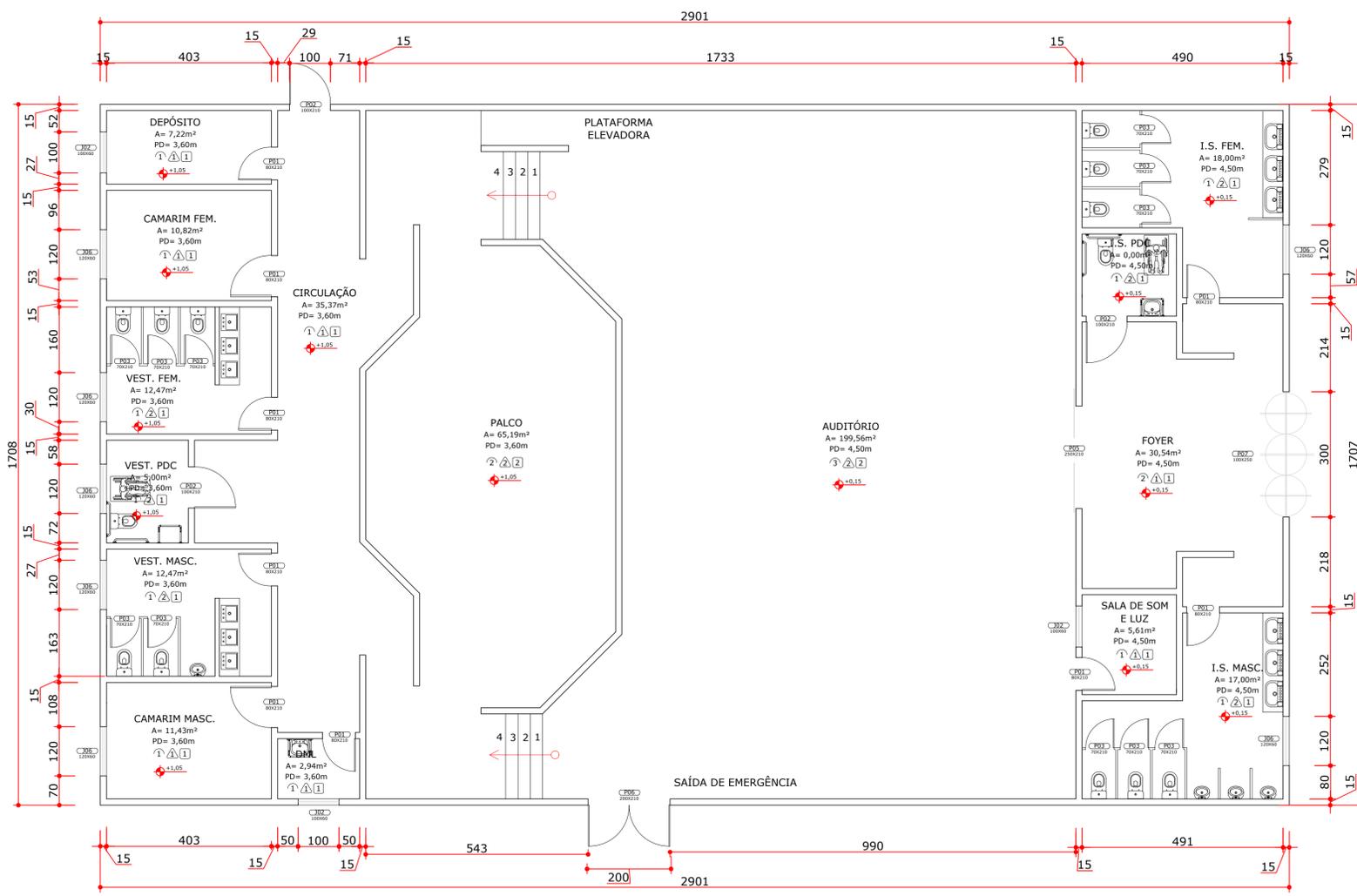
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
 TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **07 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro DATA: 04/06/2021

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth ESCALA: 1/75

REFERÊNCIA: Auditório - layout



**PLANTA TÉCNICA - AUDITÓRIO**

A: 495,36m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75

4



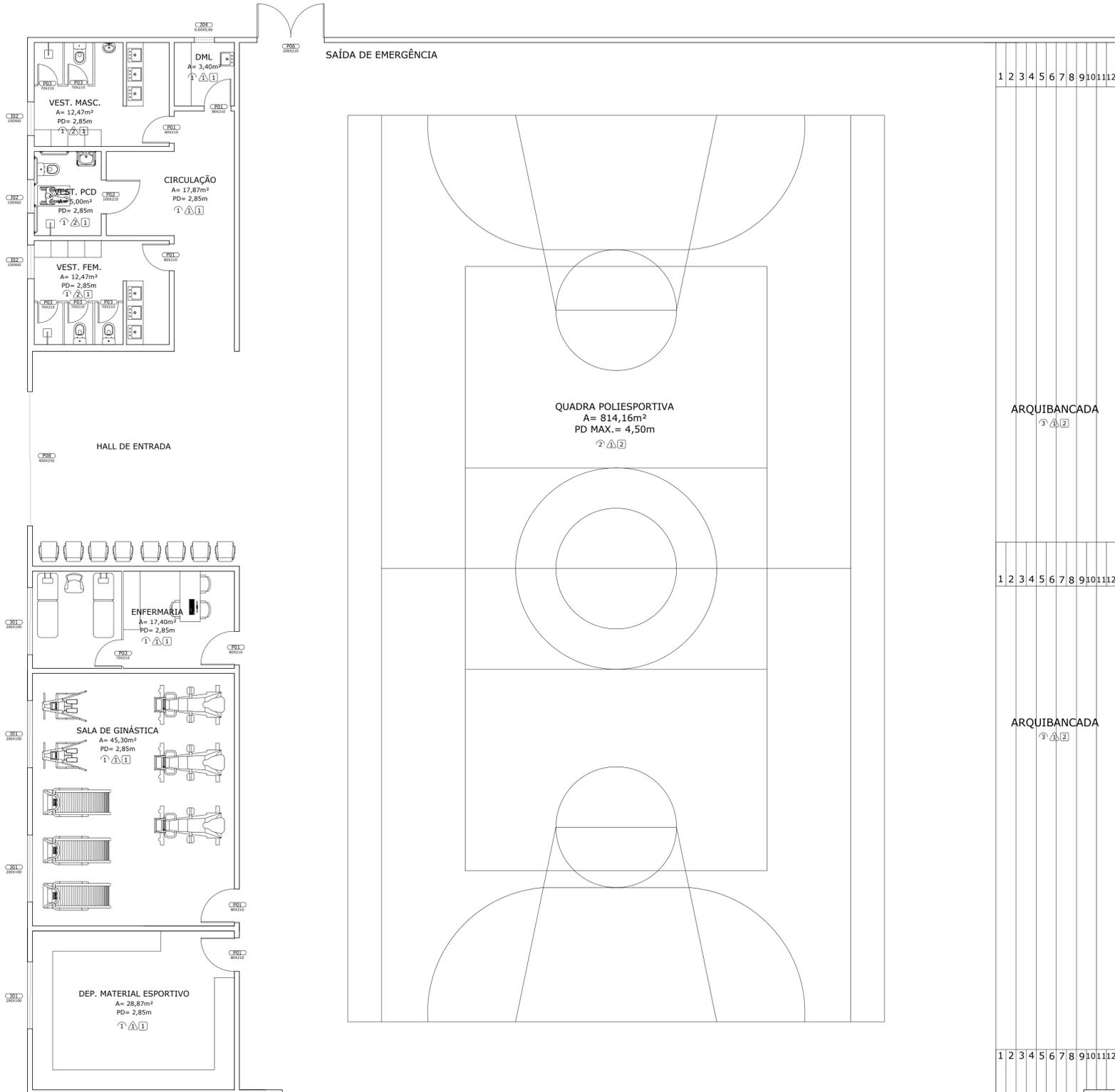
LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	9
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	3
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	11
P04	1,20m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	5
P05	2,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1

LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	15
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	12
J03	3,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	5

LEGENDA DOS REVESTIMENTOS		
PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Azulejo branco 60x20	
	3 Porcelanato marmorizado branco	

**ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>08 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/75
REFERÊNCIA: Auditório - técnico	



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

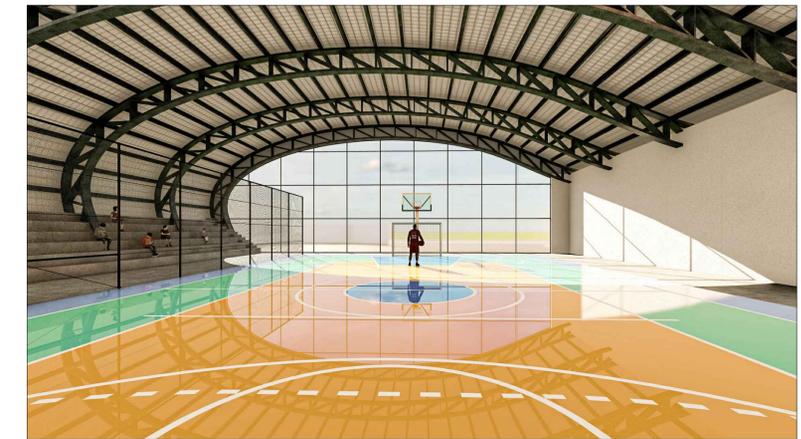


IMAGEM RENDERIZADA  
FONTE: O AUTOR

LEGENDA DAS ESQUADRIAS PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	6
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	6
P06	2,00m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	1
P08	4,00m	2,50m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1

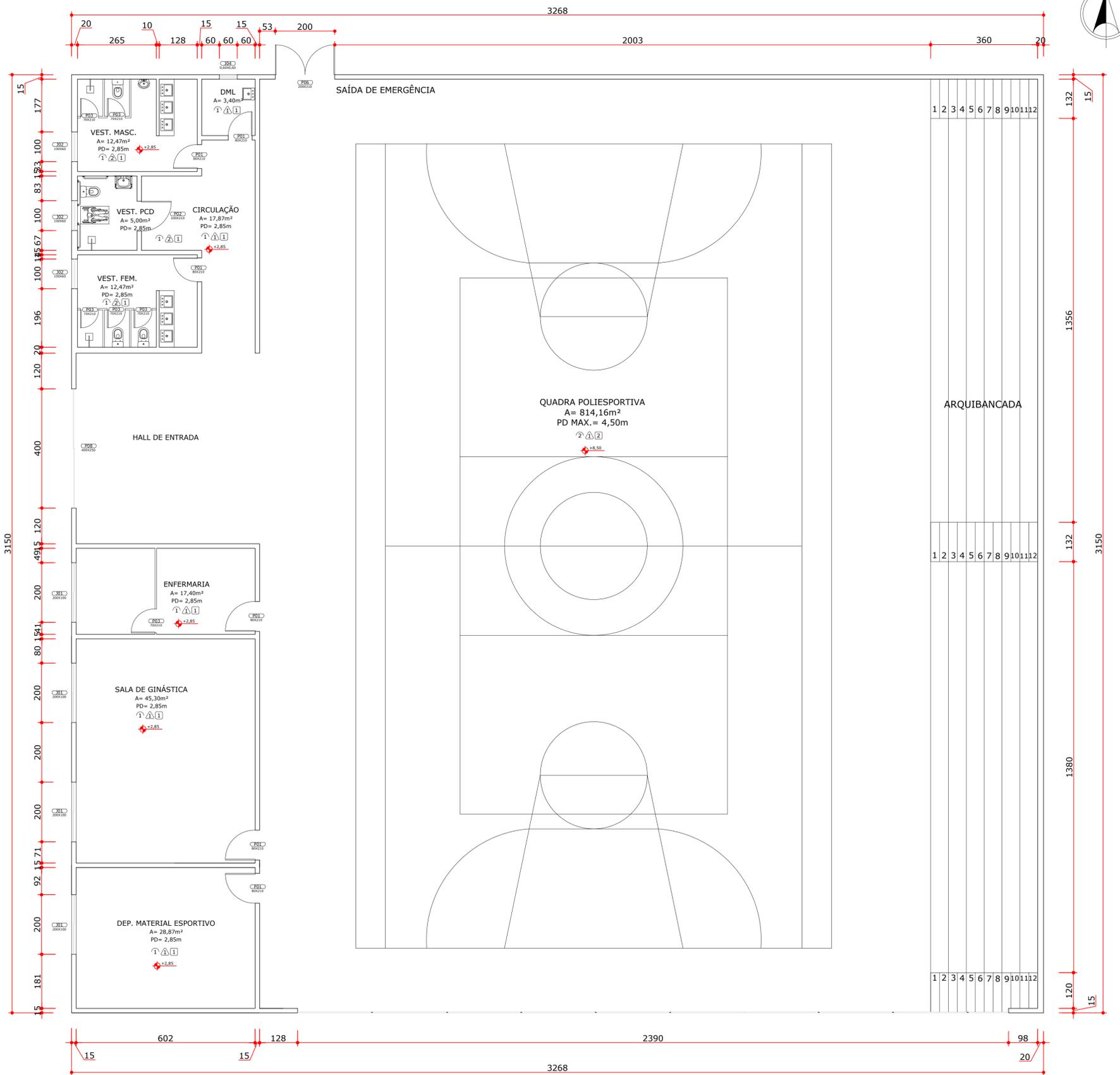
LEGENDA DAS ESQUADRIAS JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1

LEGENDA DOS REVESTIMENTOS		
PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso epóxi emborrachado	2 Azulejo branco 60x20	2 Telha sanduiche
3 Piso cimento queimado		

5 PLANTA LAYOUT - ÁREA DE ESPORTES  
A: 1029,42m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: 09 / 30  
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro  
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth DATA: 04/06/2021  
REFERÊNCIA: Quadra poliesportiva - layout ESCALA: 1/75



LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	6
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	6
P06	2,00m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	1
P08	4,00m	2,50m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1

LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1

LEGENDA DOS REVESTIMENTOS		
PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso epóxi emborrachado	2 Azulejo branco 60x20	2 Telha sanduiche
3 Piso cimento queimado		

**ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

PRANCHA: **10 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth

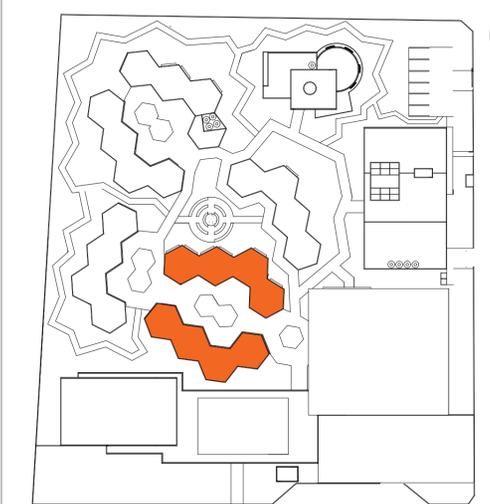
REFERÊNCIA: Quadra poliesportiva - layout

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio

DATA: 04/06/2021

ESCALA: 1/75

**5** PLANTA TÉCNICA - ÁREA DE ESPORTES  
A: 1029,42m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

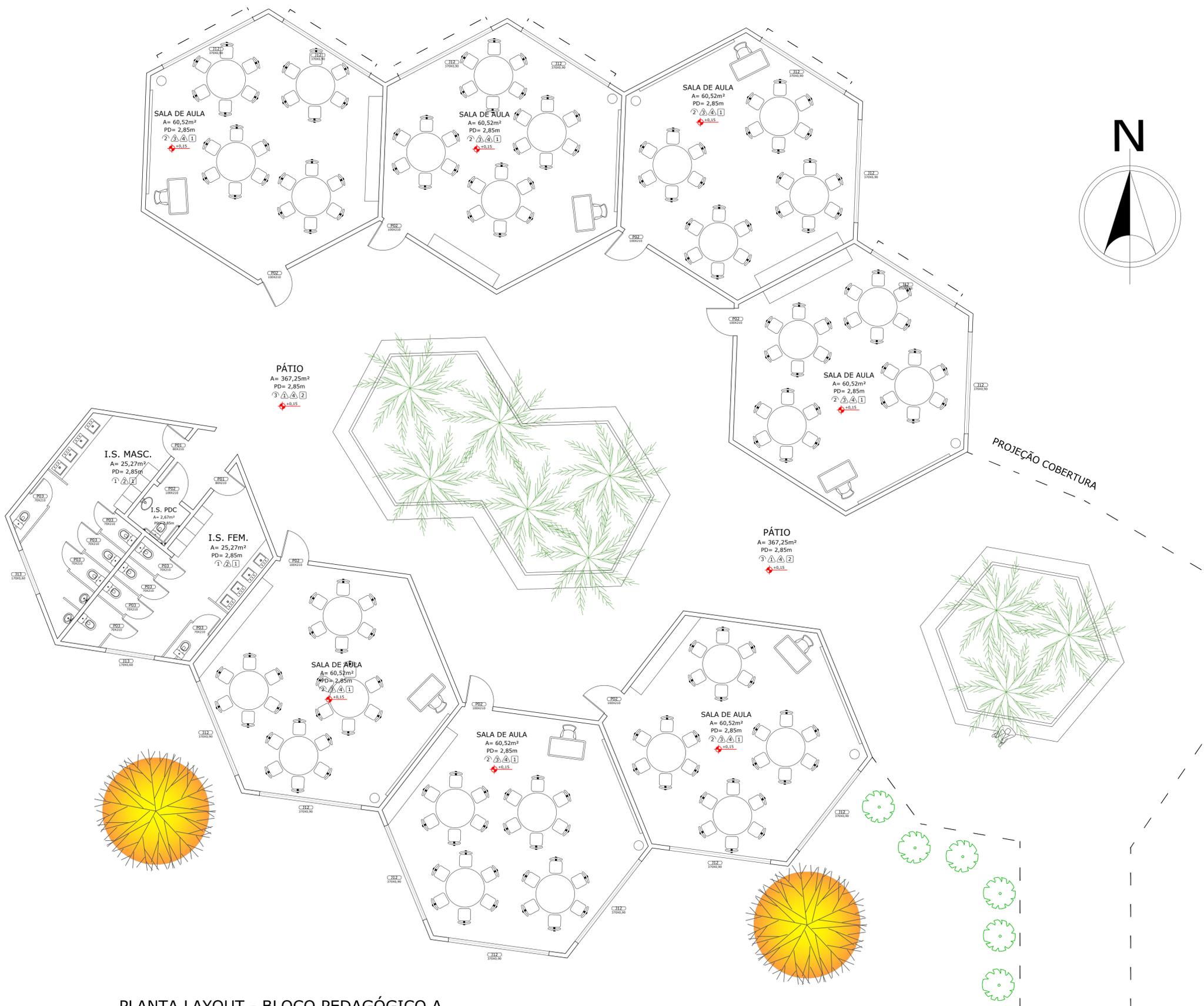
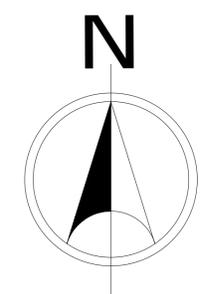


IMAGEM RENDERIZADA  
FONTE: O AUTOR

6 PLANTA LAYOUT - BLOCO PEDAGÓGICO A  
A: 506,12m<sup>2</sup>  
ESC: 1/100

PRATELEIRA DE LUZ					
AS PRATELEIRAS DE LUZ "DET01" ESTÃO POSICIONADAS UNICAMENTE NAS SALAS QUE ESTÃO LOCALIZADAS PARA A FACHADA NORTE, TAL ESTRATÉGIA FOI UTILIZADA A FIM DE BLOQUEAR A INDÊNCIA DIRETA DE LUZ Nesses ESPAÇOS.					
LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	8
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	9
JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J12	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	14
J13	1,70X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
LEGENDA DOS REVESTIMENTOS					
PISO		PAREDE		FORRO	
1	Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1	Pintura lisa tinta acrílica lavável oceano ártico suvinil	1	Forro de gesso
2	Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2	Azulejo branco 60x20	2	Laje impermeabilizada
3	Porcelanato cimentício esmaltado	3	Pintura lisa tinta acrílica lavável cromio suvinil		
		4	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil		

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **11 / 30**

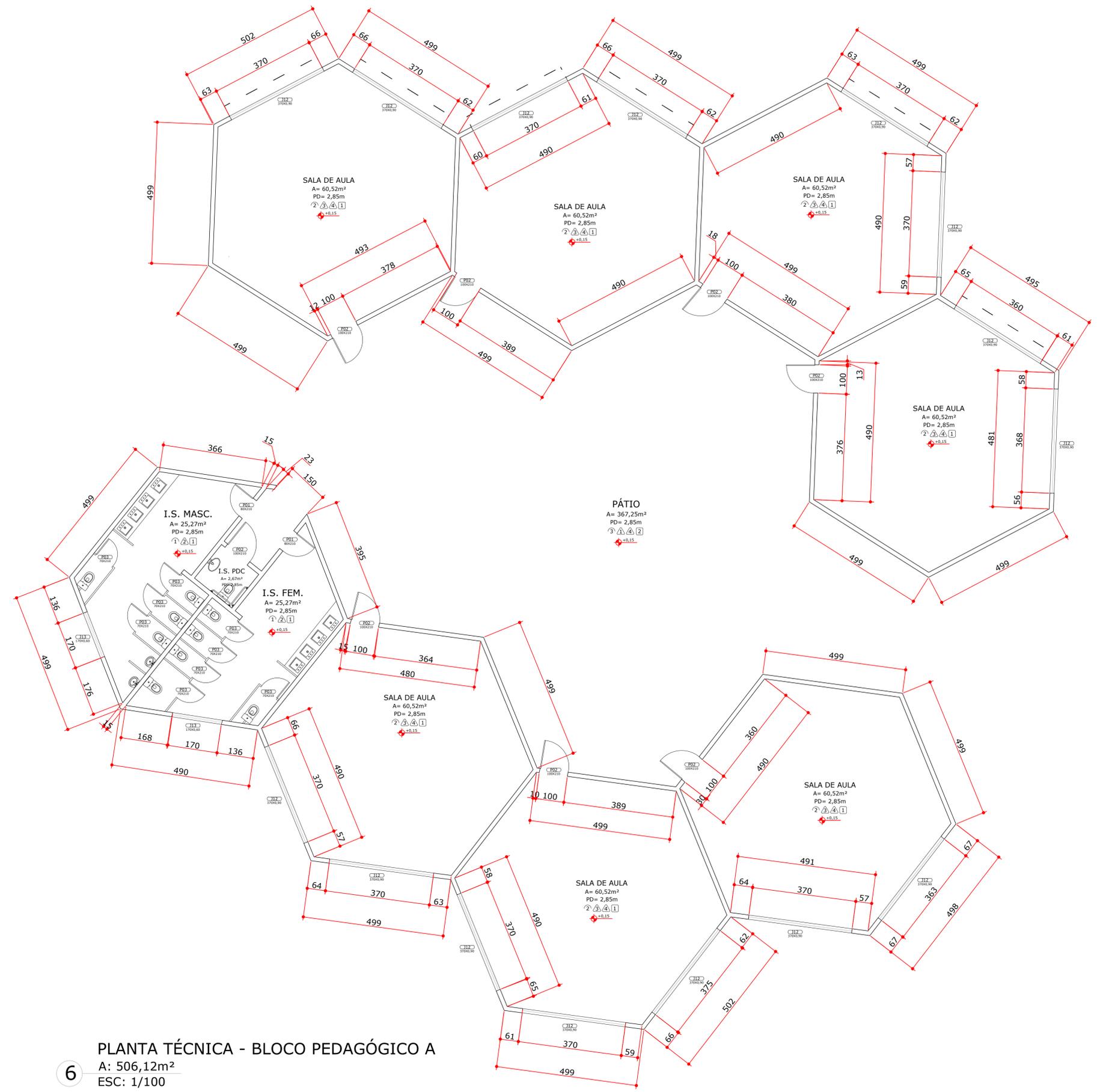
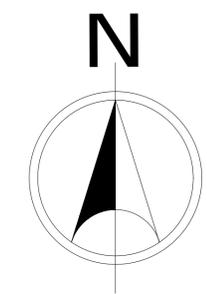
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth DATA: 04/06/2021

REFERÊNCIA: Bloco pedagógico A - planta layout ESCALA: 1/75



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA



6 PLANTA TÉCNICA - BLOCO PEDAGÓGICO A  
A: 506,12m<sup>2</sup>  
ESC: 1/100

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**  
AS PRATELEIRAS DE LUZ "DET01" ESTÃO POSICIONADAS UNICAMENTE NAS SALAS QUE ESTÃO LOCALIZADAS PARA A FACHADA NORTE, TAL ESTRATÉGIA FOI UTILIZADA A FIM DE BLOQUEAR A INDÊNCIA DIRETA DE LUZ Nesses ESPAÇOS.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

**PORTAS**

SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	8
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	9

**JANELAS**

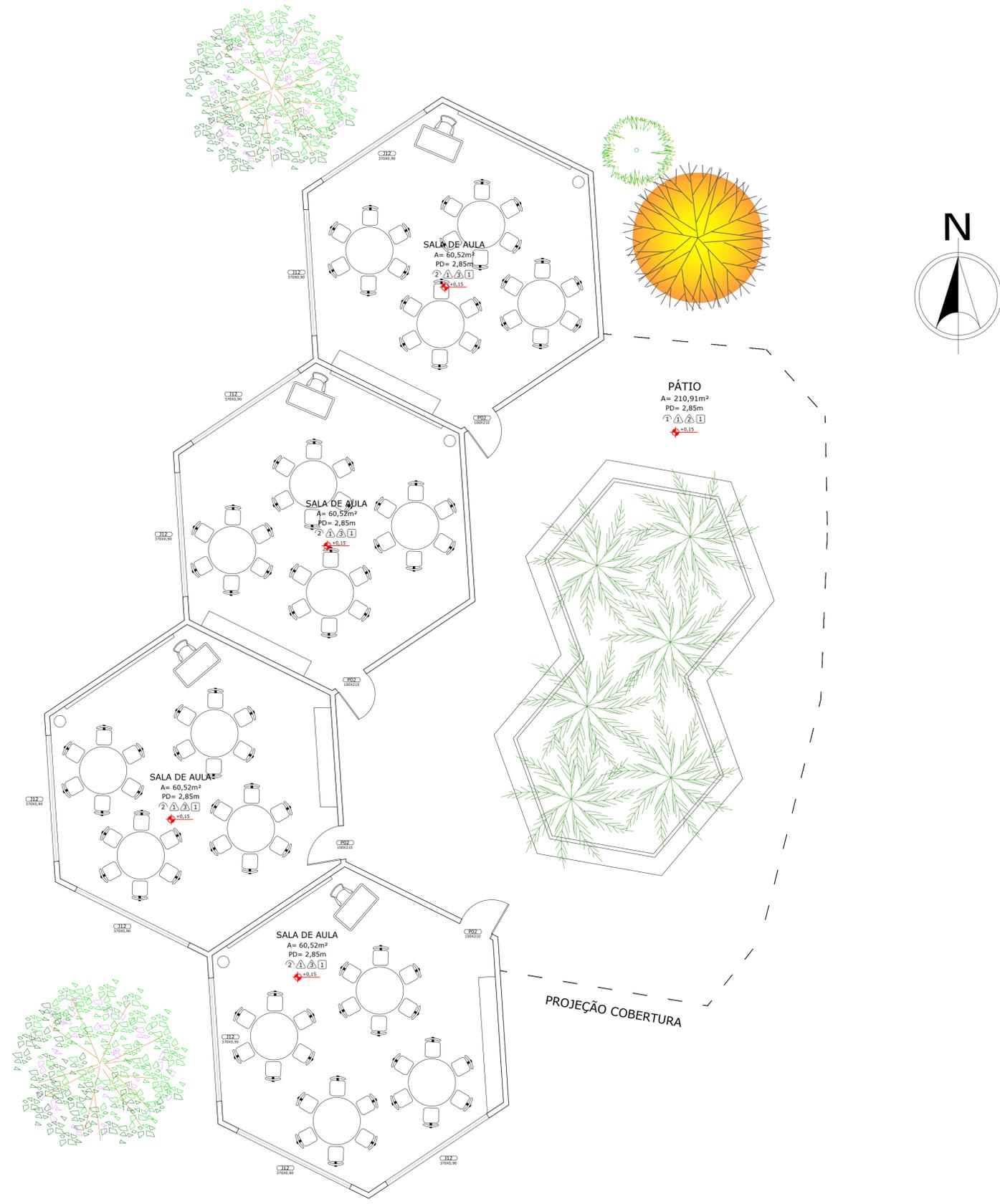
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J12	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	14
J13	1,70X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO		PAREDE		FORRO	
1	Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1	Pintura lisa tinta acrílica lavável oceano ártico suvinil	1	Forro de gesso
2	Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2	Azulejo branco 60x20	2	Laje impermeabilizada
3	Porcelanato cimentício esmaltado	3	Pintura lisa tinta acrílica lavável cromio suvinil		
		4	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil		

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>12 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/75
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico A - planta técnica	



**PLANTA LAYOUT - BLOCO PEDAGÓGICO B**  
A: 257,89m<sup>2</sup>  
ESC: 1/100



**IMAGEM RENDERIZADA**  
FONTE: O AUTOR

LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	4
JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	9
LEGENDA DOS REVESTIMENTOS					
	<b>PISO</b>		<b>PAREDE</b>		<b>FORRO</b>
1	Porcelanato cimentício esmaltado	1	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1	Forro de gesso
2	Piso Laminado que imita madeira com rodape de 15cm branco	2	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável equilíbrio suvinil	2	Laje impermeabilizada
		3	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável yoga suvinil		

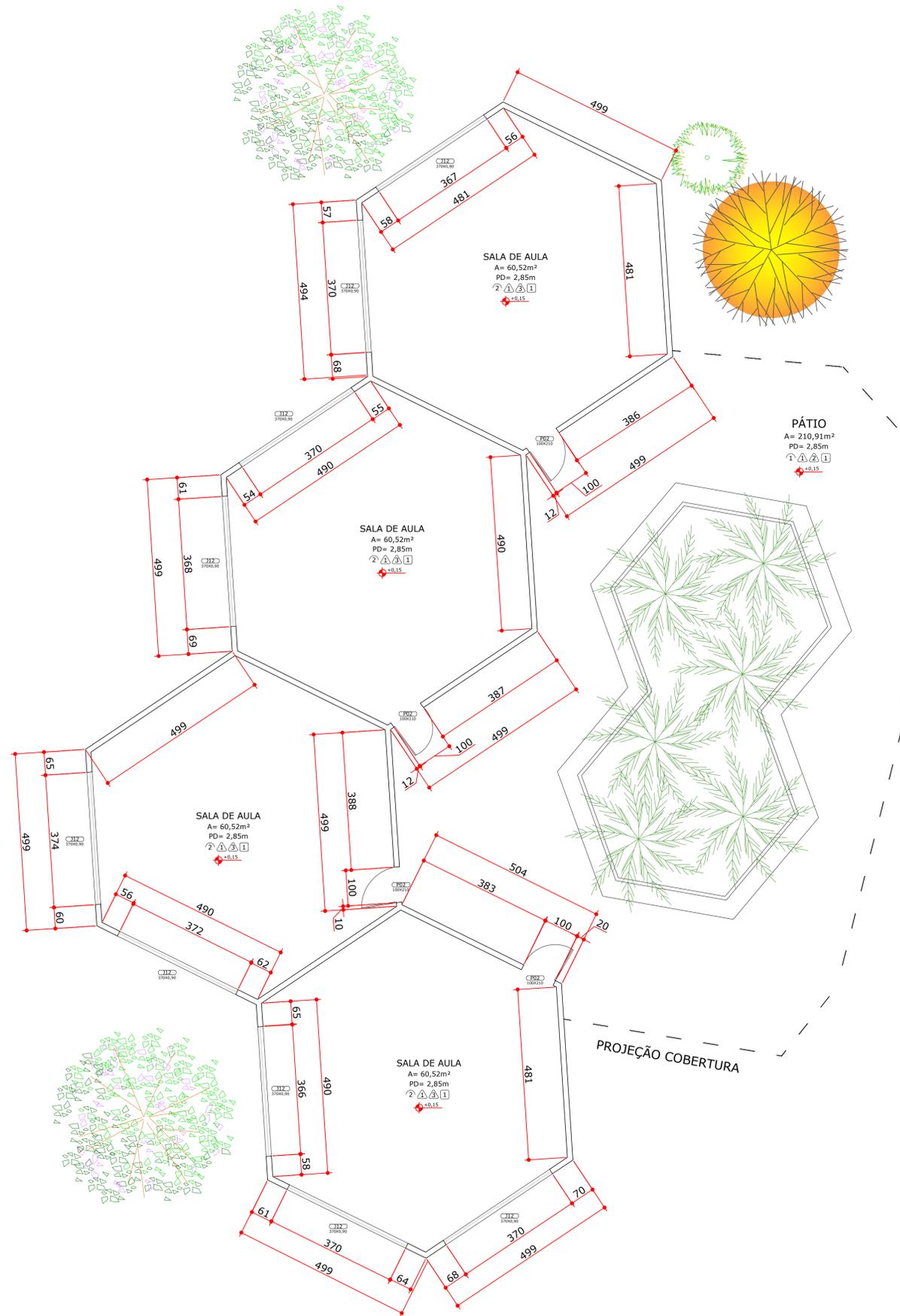
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **13 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth DATA: 04/06/2021

REFERÊNCIA: Bloco pedagógico B - planta layout ESCALA: 1/75

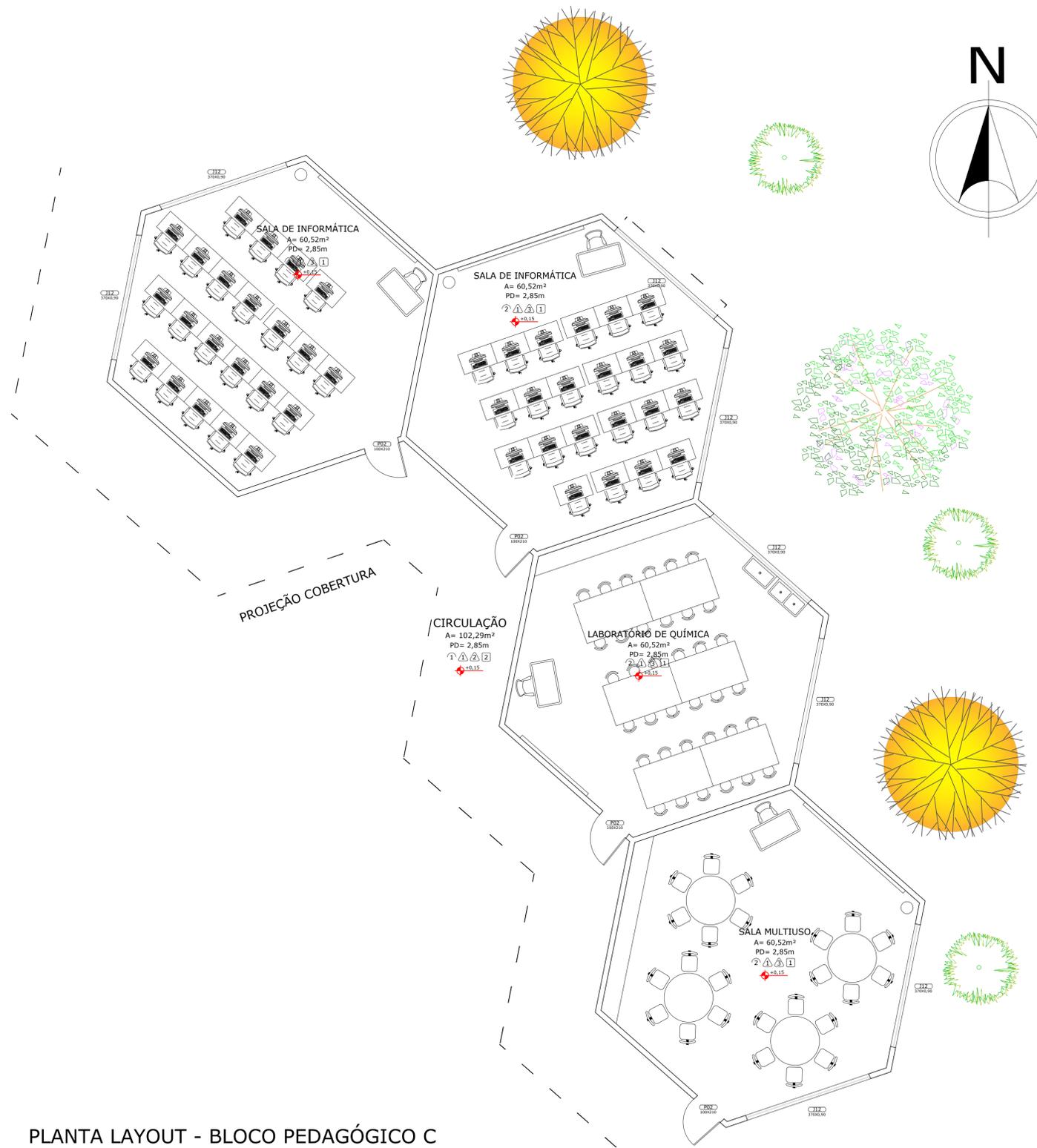


**7** PLANTA TÉCNICA - BLOCO PEDAGÓGICO B  
A: 257,89m<sup>2</sup>  
ESC: 1/100

LEGENDA DAS ESQUADRIAS					
PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	4
JANELAS					
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	9
LEGENDA DOS REVESTIMENTOS					
PISO		PAREDE		FORRO	
1 Porcelanato cimentício esmaltado	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso			
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável equilíbrio suvinil	2 Laje impermeabilizada			
	3 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável yoga suvinil				

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>14 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/75
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico B - planta técnica	



PLANTA LAYOUT - BLOCO PEDAGÓGICO C

A: 257,89m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75

8



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

PRATELEIRA DE LUZ

AS PRATELEIRAS DE LUZ "DET01" ESTÃO POSICIONADAS UNICAMENTE NAS SALAS QUE ESTÃO LOCALIZADAS PARA A FACHADA NORTE. TAL ESTRATÉGIA FOI UTILIZADA A FIM DE BLOQUEAR A INDÊNCIA DIRETA DE LUZ NESSES ESPAÇOS.

LEGENDA DAS ESQUADRIAS

PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	4

JANELAS

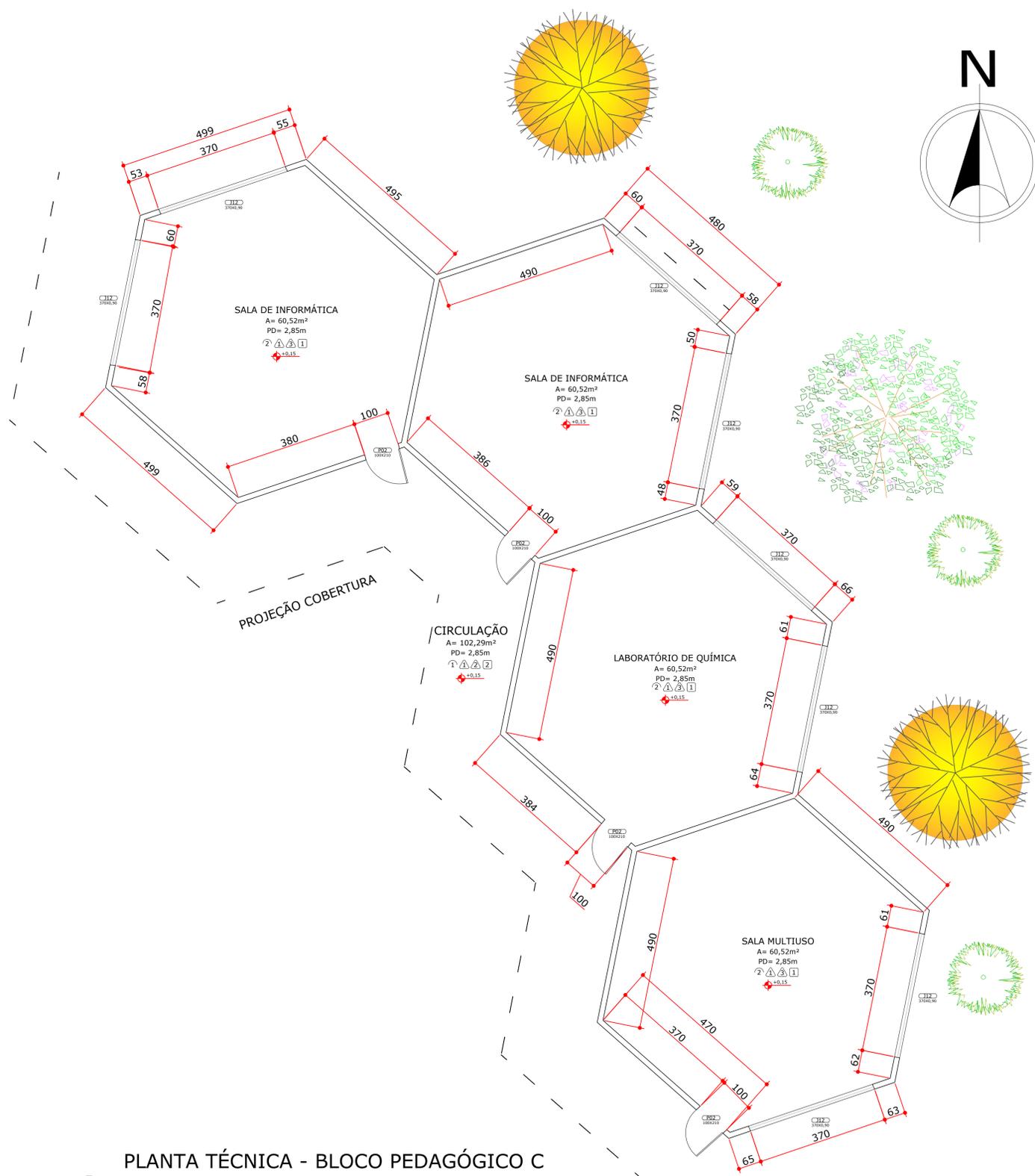
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	8

LEGENDA DOS REVESTIMENTOS

PISO		PAREDE		FORRO	
1	Porcelanato cimentício esmaltado	1	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1	Forro de gesso
2	Piso Laminado que imita madeira com rodape de 15cm branco	2	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável equilíbrio suvinil	2	Laje impermeabilizada
		3	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável yoga suvinil		

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>15 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/75
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico C - planta layout	



**8** PLANTA TÉCNICA - BLOCO PEDAGÓGICO C  
A: 257,89m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75

**PRATELEIRA DE LUZ**  
AS PRATELEIRAS DE LUZ "DET01" ESTÃO POSICIONADAS UNICAMENTE NAS SALAS QUE ESTÃO LOCALIZADAS PARA A FACHADA NORTE. TAL ESTRATÉGIA FOI UTILIZADA A FIM DE BLOQUEAR A INDÊNCIA DIRETA DE LUZ NESSES ESPAÇOS.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	4

**JANELAS**

SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	8

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PAREDE			FORRO
1 Porcelanato cimentício esmaltado	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso	
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável equilíbrio suvinil	2 Laje impermeabilizada	
	3 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável yoga suvinil		

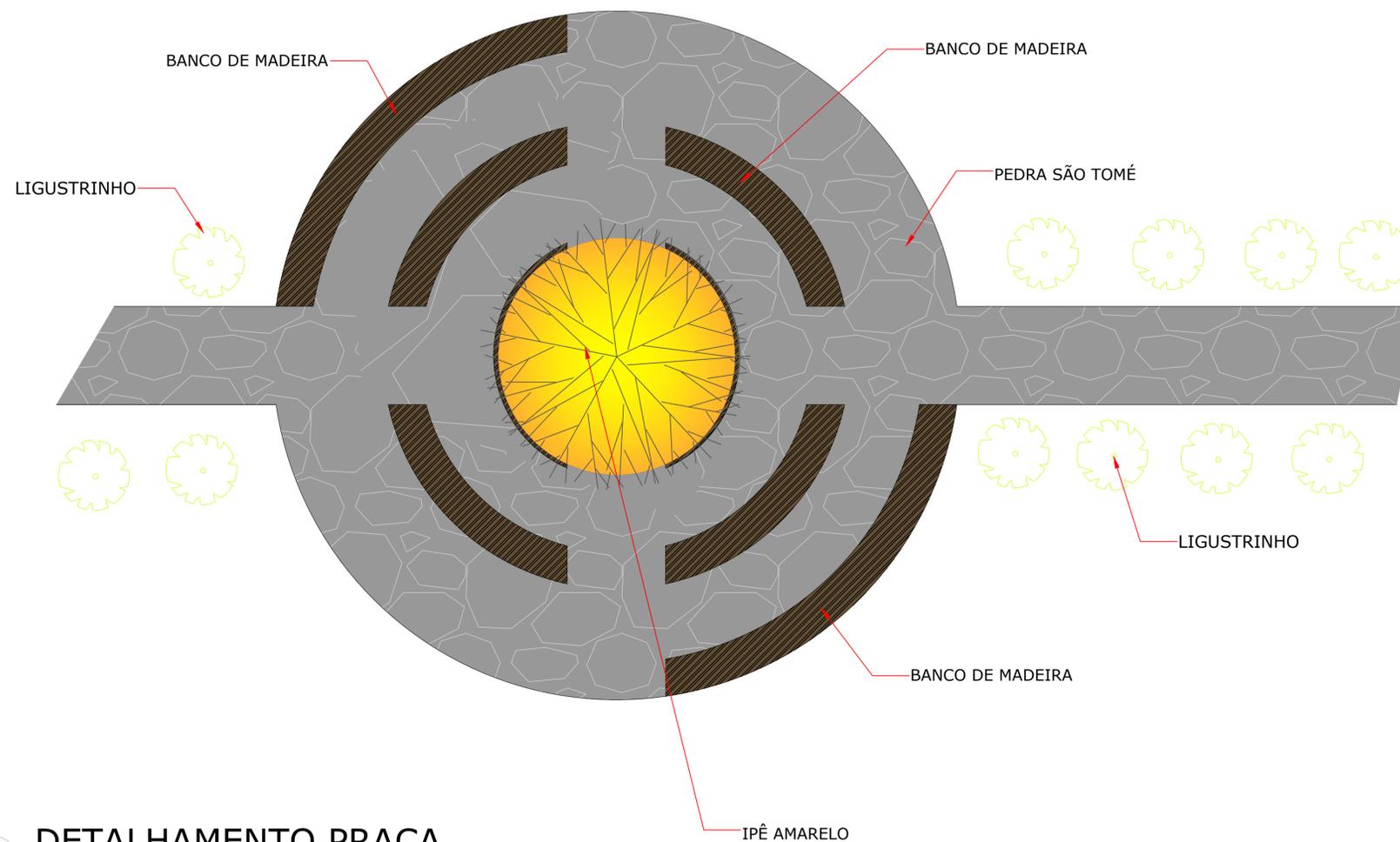
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **16 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth DATA: 04/06/2021

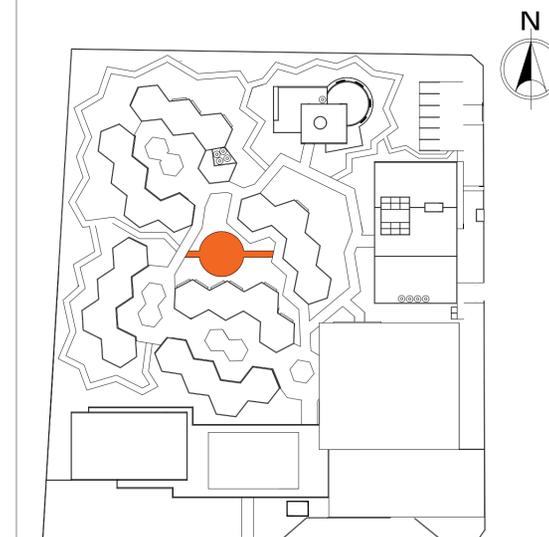
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico C - planta técnica ESCALA: 1/75



○ DETALHAMENTO PRAÇA  
ESC: 1/50



IMAGEM RENDERIZADA  
FONTE: O AUTOR

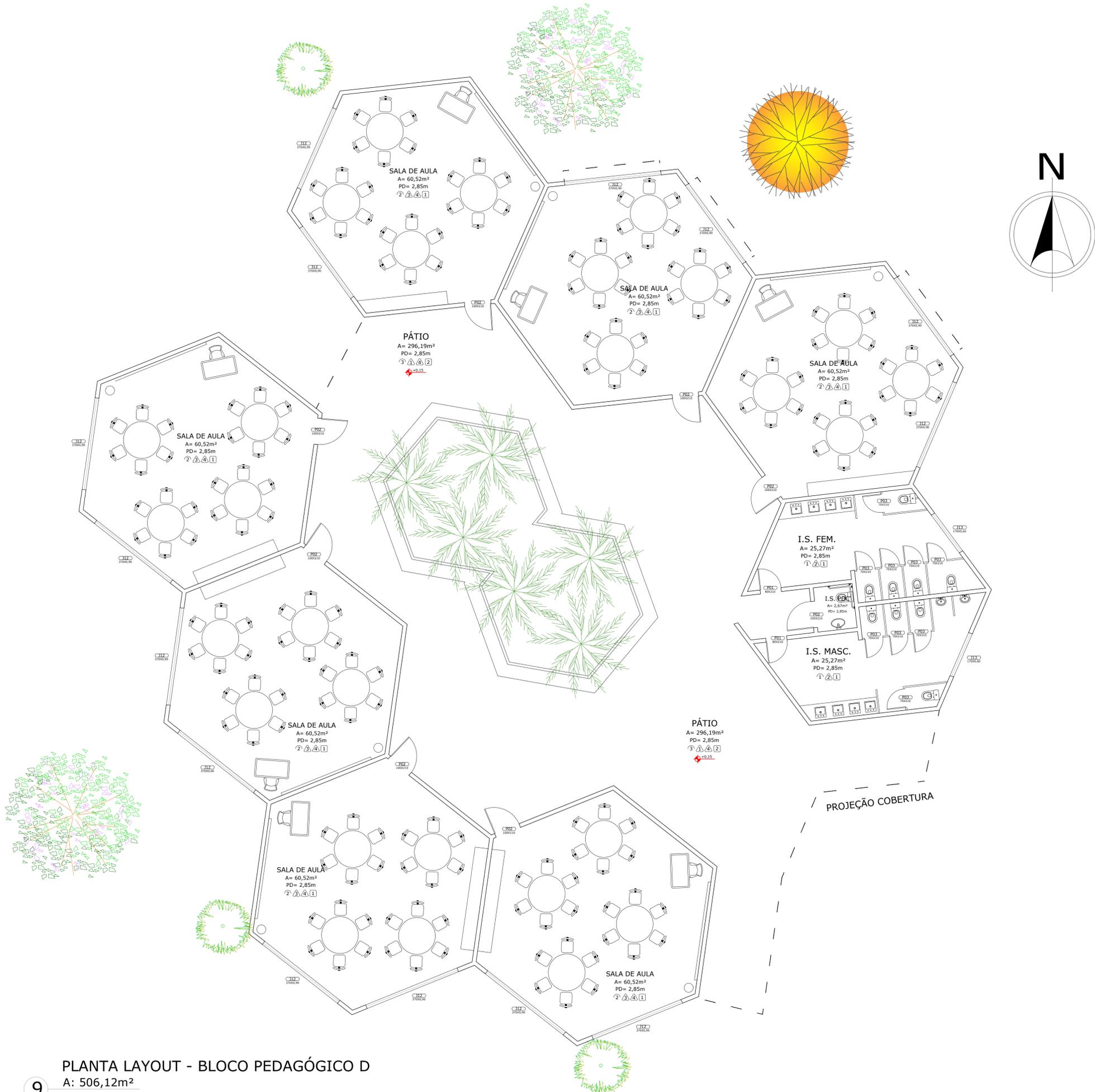


PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

**MEMORIAL BOTÂNICO**

	NOME POPULAR: Ipê amarelo NOME CIENTÍCIO: Handroanthus albus
	NOME POPULAR: Ligustrinho NOME CIENTÍCIO: Ligustrum sinense
	NOME POPULAR: Grama São Carlos NOME CIENTÍCIO: Axonopus

 <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b> TRABALHO DE CURSO - II	
TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>17 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/50
REFERÊNCIA: Detalhamento praça	



**9** PLANTA LAYOUT - BLOCO PEDAGÓGICO D  
 A: 506,12m<sup>2</sup>  
 ESC: 1/100

**PRATEIRA DE LUZ**  
 AS PRATEIRAS DE LUZ "DET01" ESTÃO POSICIONADAS UNICAMENTE NAS SALAS QUE ESTÃO LOCALIZADAS PARA A FACHADA NORTE, TAL ESTRATÉGIA FOI UTILIZADA A FIM DE BLOQUEAR A INDÊNCIA DIRETA DE LUZ NESSES ESPAÇOS.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

**PORTAS**

SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	8
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	9

**JANELAS**

SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J12	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	14
J13	1,70X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Pintura lisa tinta acrílica lavável oceano ártico suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Azulejo branco 60x20	2 Laje impermeabilizada
3 Porcelanato cimentício esmaltado	3 Pintura lisa tinta acrílica lavável cromo suvinil	
	4 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	

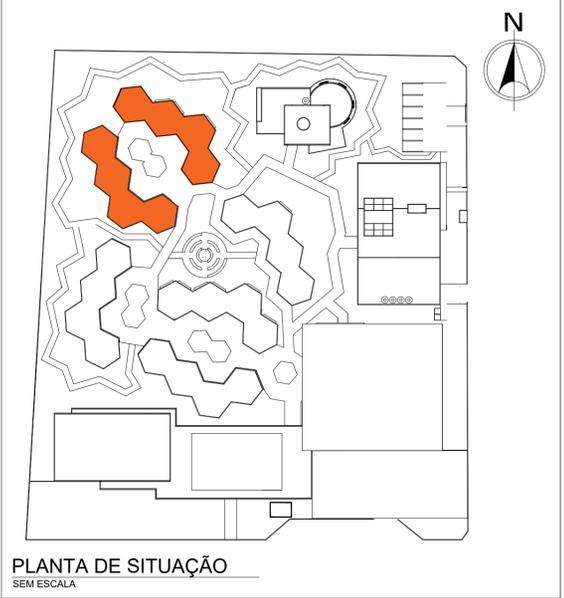
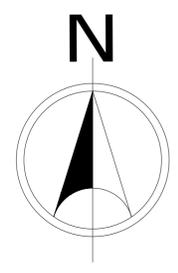
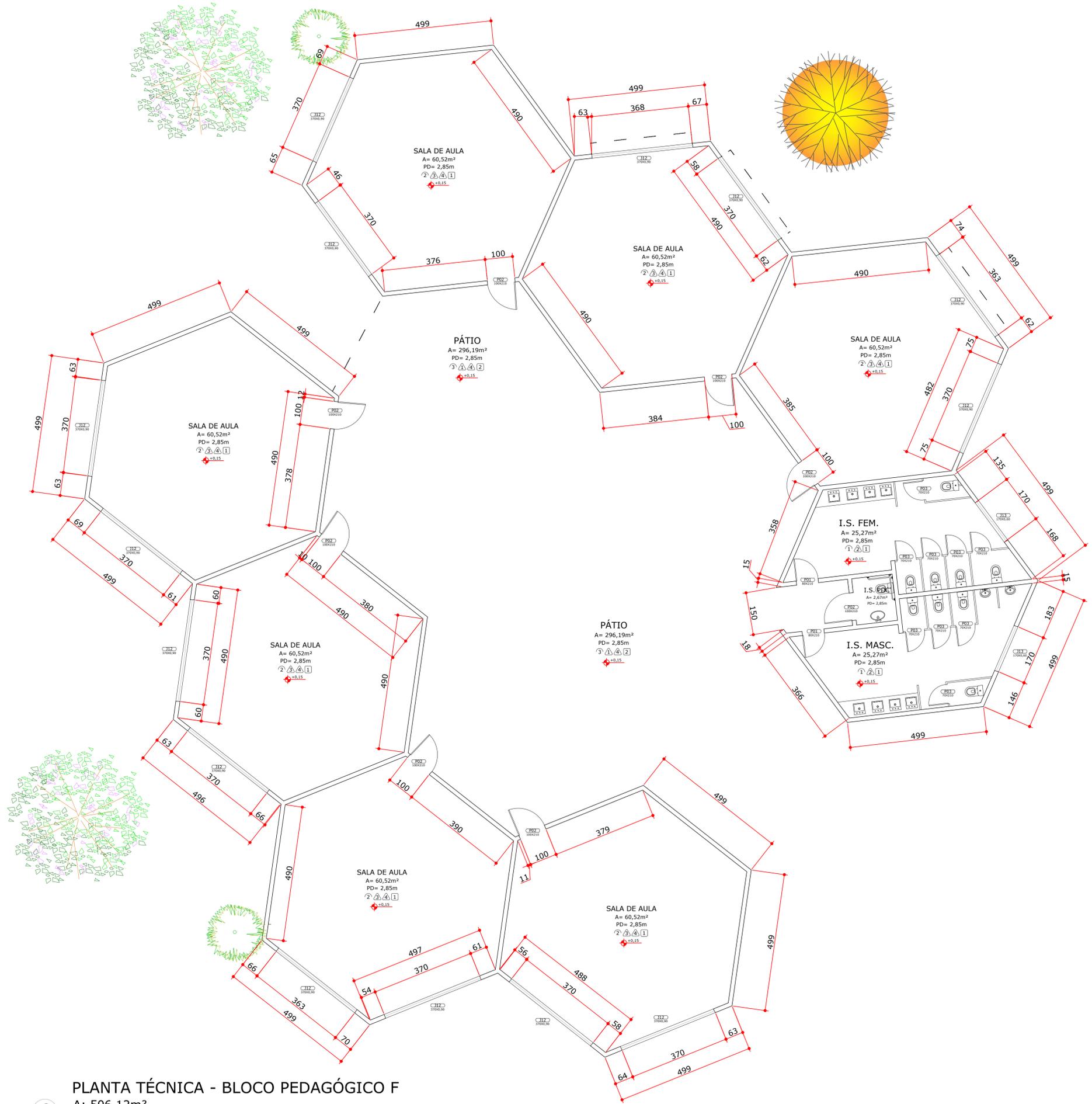
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
 TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **18 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro DATA: 04/06/2021

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth ESCALA: 1/75

REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta layout



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

**9** PLANTA TÉCNICA - BLOCO PEDAGÓGICO F  
A: 506,12m<sup>2</sup>  
ESC: 1/100

**PRATELEIRA DE LUZ**  
AS PRATELEIRAS DE LUZ "DET01" ESTÃO POSICIONADAS UNICAMENTE NAS SALAS QUE ESTÃO LOCALIZADAS PARA A FACHADA NORTE, TAL ESTRATÉGIA FOI UTILIZADA A FIM DE BLOQUEAR A INDÊNCIA DIRETA DE LUZ NESSES ESPAÇOS.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

**PORTAS**

SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	8
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	9

**JANELAS**

SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J12	3,70X0,90m	1,10m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	14
J13	1,70X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Pintura lisa tinta acrílica lavável oceano ártico suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Azulejo branco 60x20	2 Laje impermeabilizada
3 Porcelanato cimentício esmaltado	3 Pintura lisa tinta acrílica lavável cromo suvinil	
	4 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	

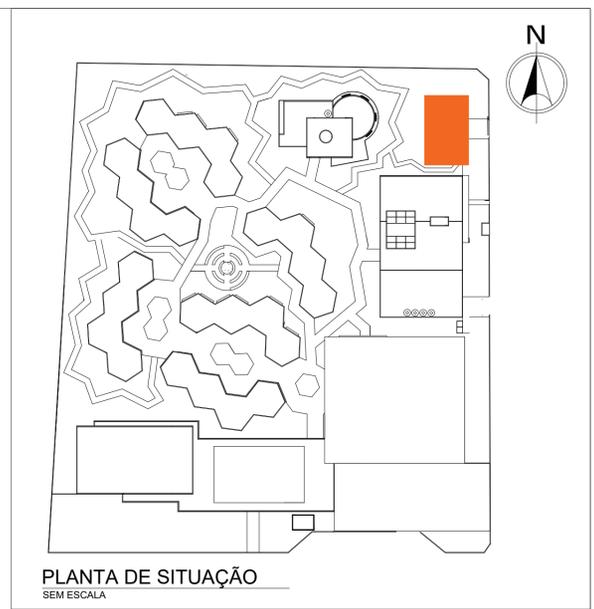
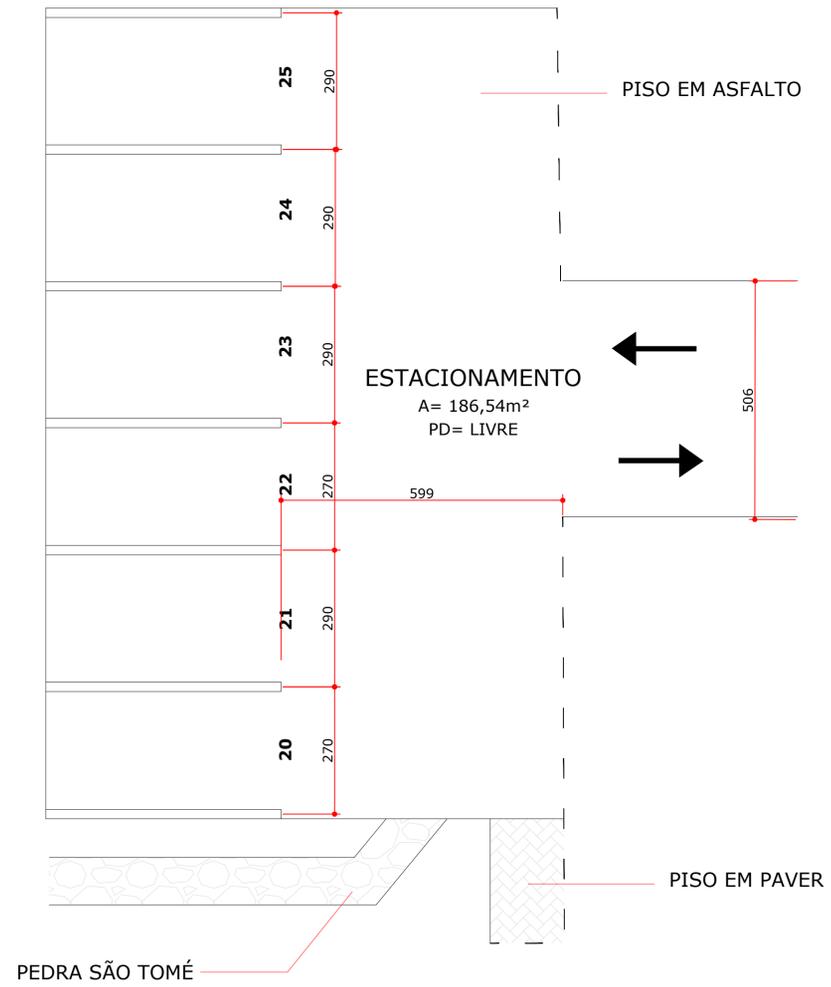
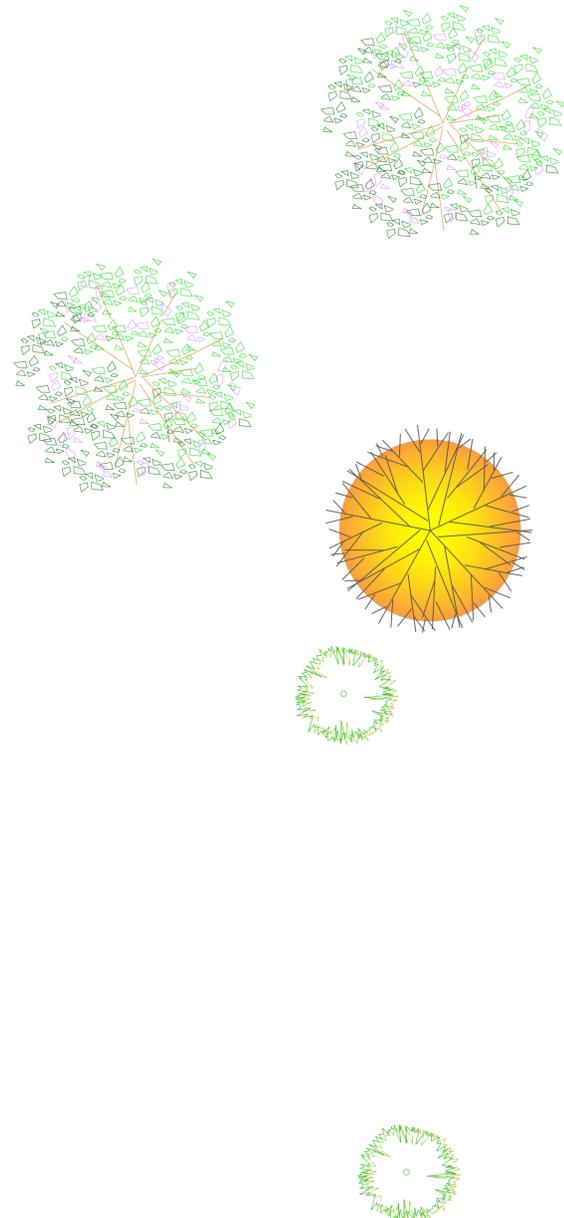
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **19 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro DATA: 04/06/2021

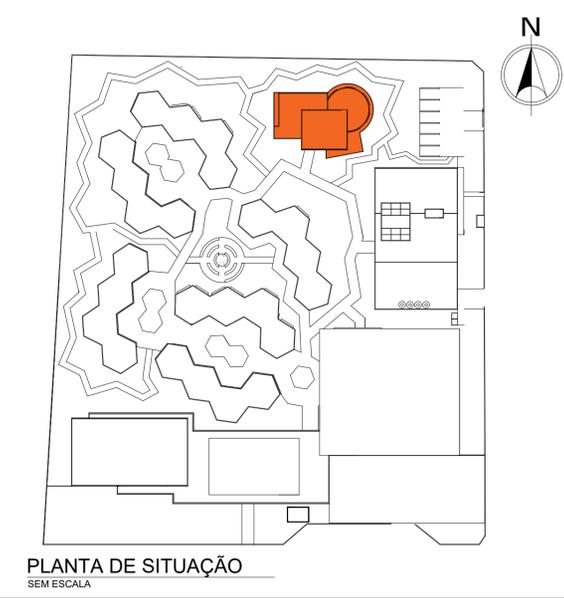
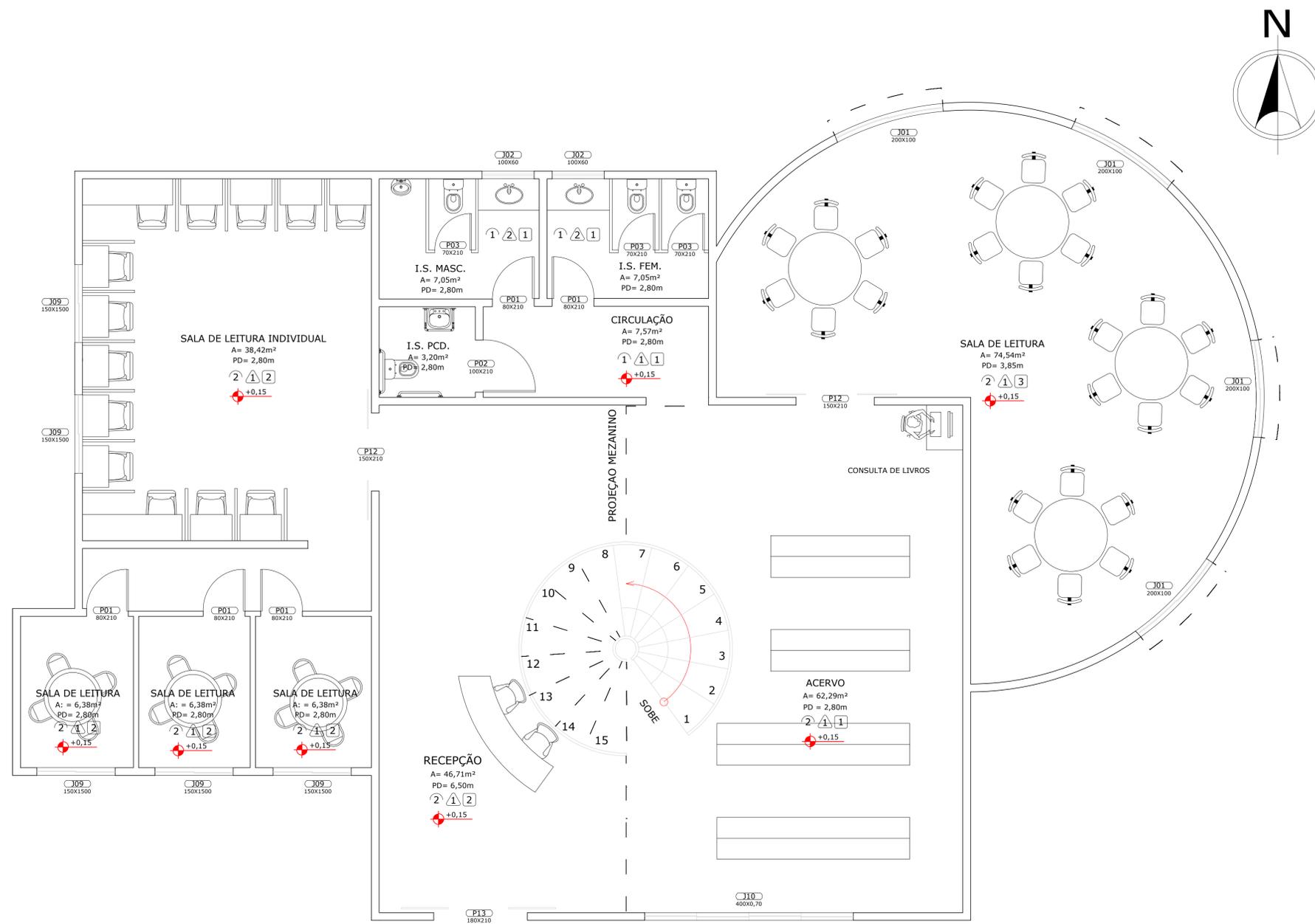
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth ESCALA: 1/75

REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta técnica



10 ESTACIONAMENTO (R. BRUNO FILGUEIRA)  
A: 213,64m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75

 <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b> TRABALHO DE CURSO - II	
TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>20 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/75
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta layout	



**12** PLANTA LAYOUT - BIBLIOTECA TÉRREO  
 A: 284,05m<sup>2</sup>  
 ESC: 1/50



IMAGEM RENDERIZADA  
 FONTE: O AUTOR

**BIBLIOTECA**

COM O OBJETIVO DE BLOQUEAR A LUZ DIRETA NO ESPAÇO DE LEITURA, FOI OPTADO PELO USO DO BRISE "DET 3", COMO DE ACÓRDO COM O INDICADO NO PROJETO.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	5
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	1
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	3
P12	1,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	2
P13	1,80m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1

**JANELAS**

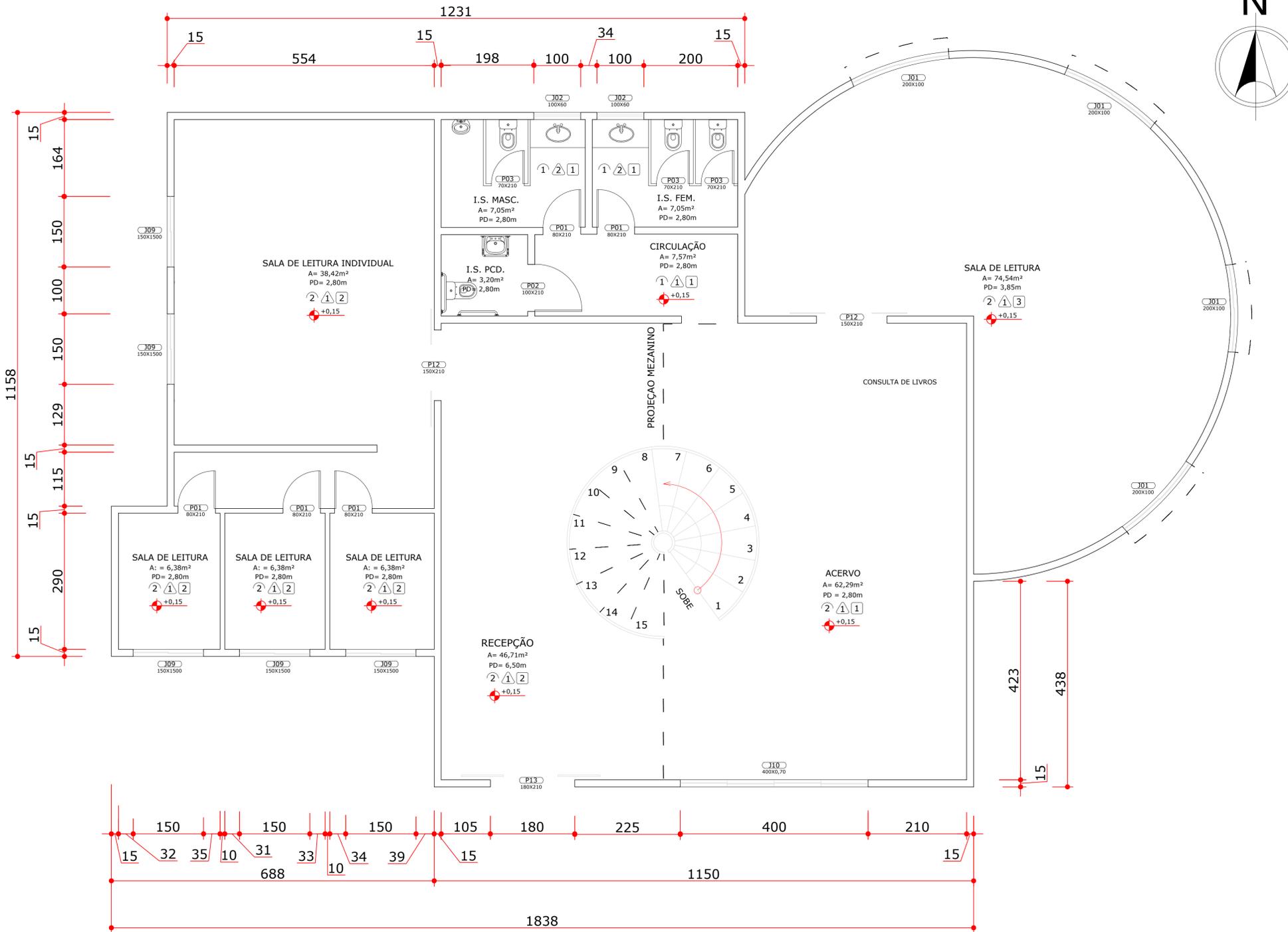
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-
J09	1,50X1,00m	1,50m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	5
J10	4,00X0,70m	1,50m	FITA	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO		PAREDE		FORRO	
1	Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1	Forro de gesso
2	Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2	Azulejo branco 60x20	2	Laje impermeabilizada
		3	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável água doce suvinil		

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
 TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>21 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/50
REFERÊNCIA: Biblioteca	



**BIBLIOTECA**

COM O OBJETIVO DE BLOQUEAR A LUZ DIRETA NO ESPAÇO DE LEITURA, FOI OPTADO PELO USO DO BRISE "DET 3", COMO DE ACORDO COM O INDICADO NO PROJETO.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	5
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	1
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	3
P12	1,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	2
P13	1,80m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1

**JANELAS**

SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-
J09	1,50X1,00m	1,50m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	5
J10	4,00X0,70m	1,50m	FITA	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO			PAREDE		FORRO	
1	Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvini	1	Forro de gesso	
2	Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2	Azelejo branco 60x20	2	Laje impermeabilizada	
		3	Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável água doce suvini			

**PLANTA TÉCNICA - BIBLIOTECA TÉRREO**

A: 284,05m²  
ESC: 1/50

12

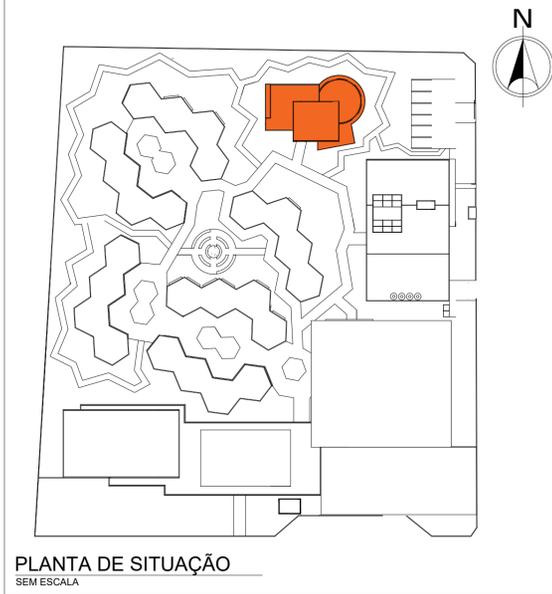
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **22 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth DATA: 04/06/2021

REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta técnica ESCALA: 1/50



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

12

**PLANTA LAYOUT - BIBLIOTECA 1 PAV.**

A: 62,69m<sup>2</sup>  
ESC: 1/50

**BIBLIOTECA**

COM O OBJETIVO DE BLOQUEAR A LUZ DIRETA NO ESPAÇO DE LEITURA, FOI OPTADO PELO USO DO BRISE "DET 3", COMO DE ACÓRDO COM O INDICADO NO PROJETO.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

PORTAS					
SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	4
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	-
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	-
P12	1,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	-
P13	1,80m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	-

**JANELAS**

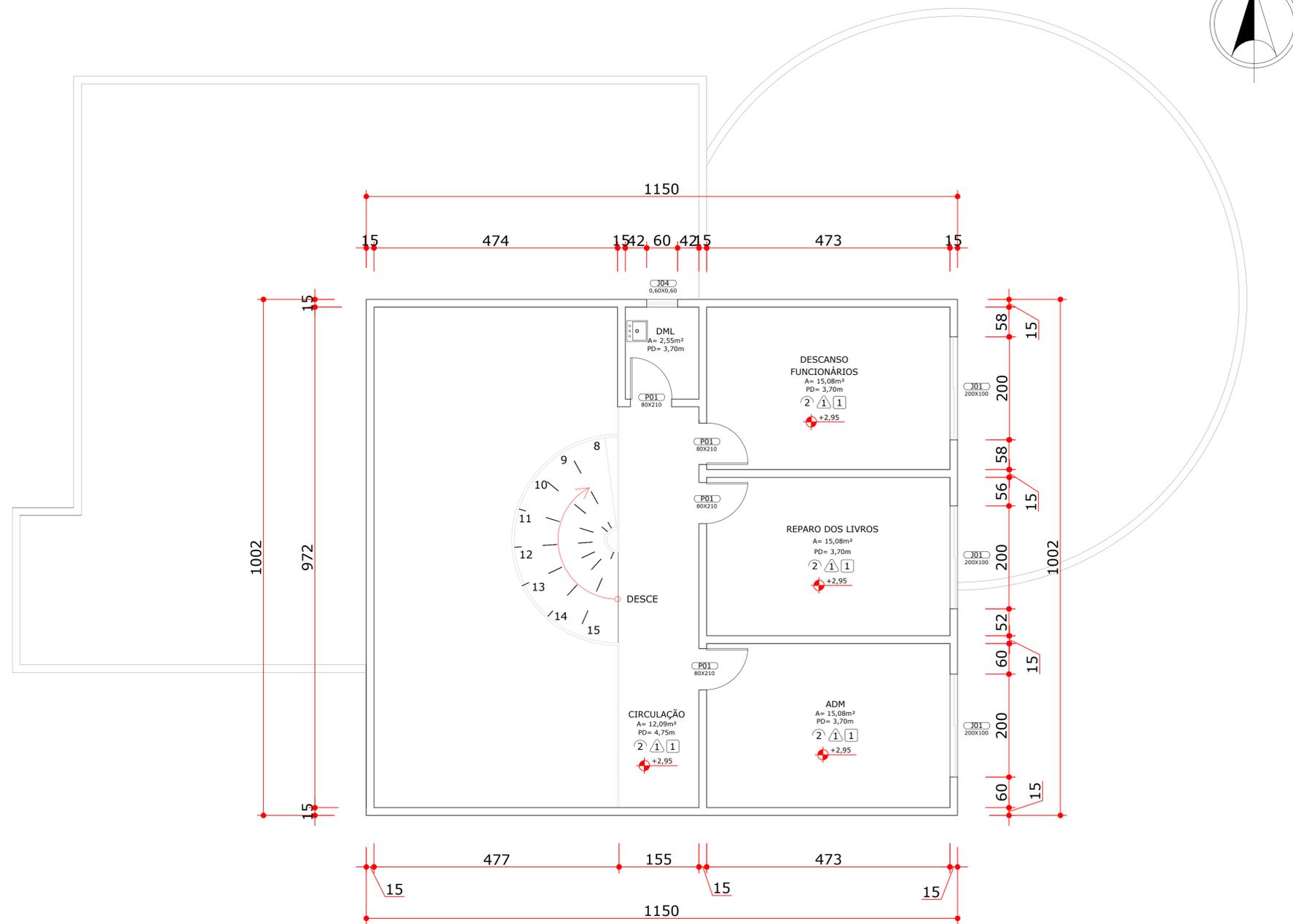
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1
J09	1,50X1,00m	1,50m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-
J10	4,00X0,70m	1,50m	FITA	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Azulejo branco 60x20	2 Laje impermeabilizada
	3 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável água doce suvinil	

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	PRANCHA: <b>23 / 30</b>
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro	DATA: 04/06/2021
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth	ESCALA: 1/50
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta técnica	



**PLANTA TÉCNICA - BIBLIOTECA 1 PAV.**

A: 62,69m<sup>2</sup>  
ESC: 1/50

12



**BIBLIOTECA**  
COM O OBJETIVO DE BLOQUEAR A LUZ DIRETA NO ESPAÇO DE LEITURA, FOI OPTADO PELO USO DO BRISE "DET 3", COMO DE ACÓRDO COM O INDICADO NO PROJETO.

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

**PORTAS**

SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	4
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	-
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	-
P12	1,50m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	-
P13	1,80m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	-

**JANELAS**

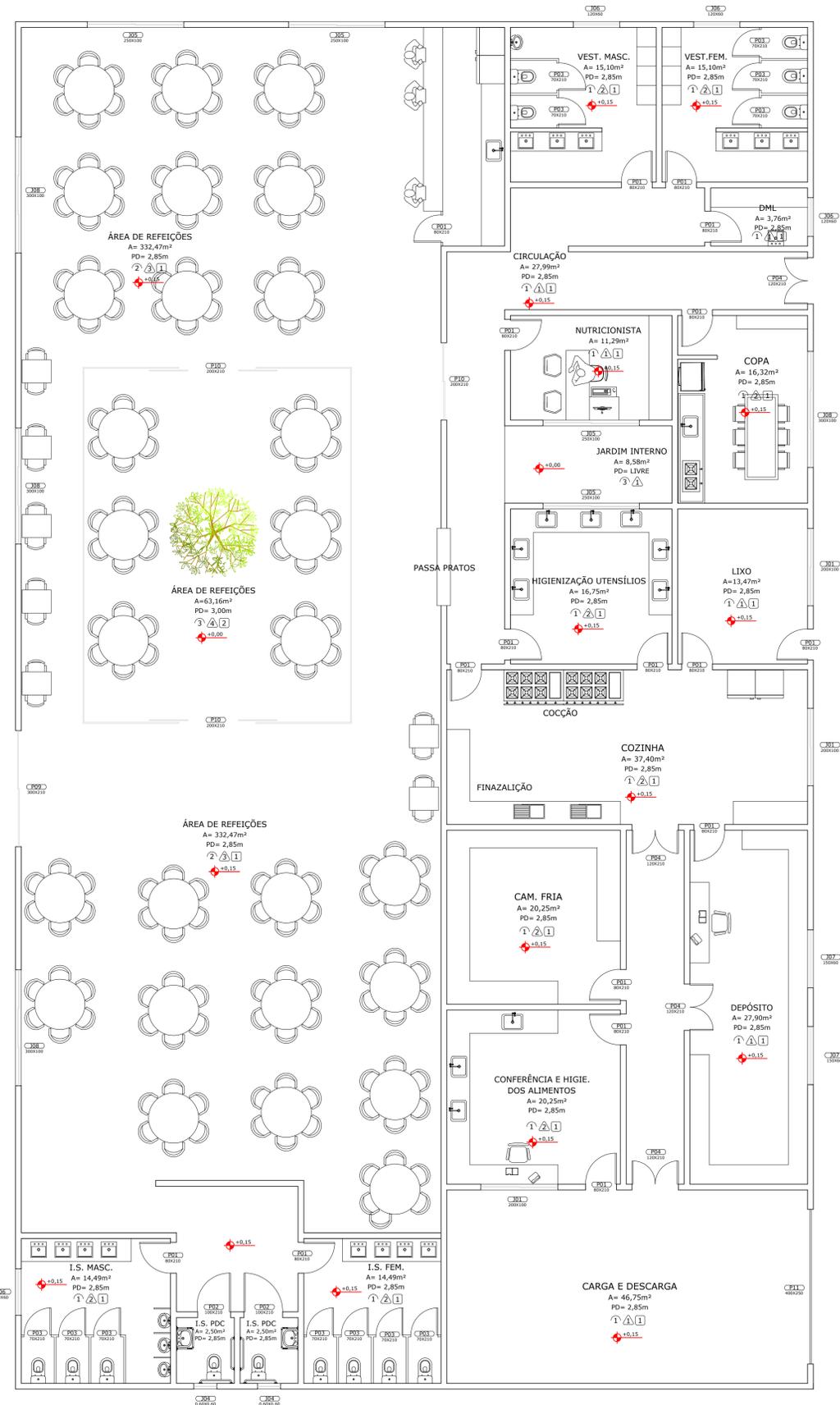
SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J02	1,00X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	1
J09	1,50X1,00m	1,50m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-
J10	4,00X0,70m	1,50m	FITA	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	-

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Piso Laminado que imita madeira com rodapé de 15cm branco	2 Azulejo branco 60x20	2 Laje impermeabilizada
	3 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável água doce suvinil	

**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: 24 / 30  
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro  
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth DATA: 04/06/2021  
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta técnica ESCALA: 1/50



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

**CANTINA**

COM O INTUITO DE VENCER O VÃO LIVRE DA CANTINA, FOI DETERMINADO, EXCLUSIVAMENTE NESTA EDIFICAÇÃO, O SISTEMA DE ALVENARIA CONVENCIONAL.

OBS.: TODOS OS PILARES SÃO DE CONCRETO ARMADO COM DIMENSÕES DE 40X20cm

AS VIGAS SÃO DE CONCRETO ARMADO COM DIMENSÕES DE 40X20cm

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

**PORTAS**

SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	17
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	12
P04	1,20m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	4
P09	3,00m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1
P10	2,00m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	3
P11	4,00m	2,50m	BASCULANTE	METÁLICO	1

**JANELAS**

SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J05	2,50X1,00m	1,20m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	4
J06	1,20X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J07	1,50X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J08	3,00X1,00m	1,20m	CORRER + 3 FOLHAS	VIDRO	3

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Porcelanato cimento queimado 40x90 com mesmo rodapé	2 Azulejo branco 60x20	2 Policarbonato
3 Grama são carlos	3 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável coala suvinil	
	4 Vidro laminado 150x210	



IMAGEM RENDERIZADA  
FONTE: O AUTOR

11 PLANTA LAYOUT - REFEITÓRIO  
A: 730,68m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75

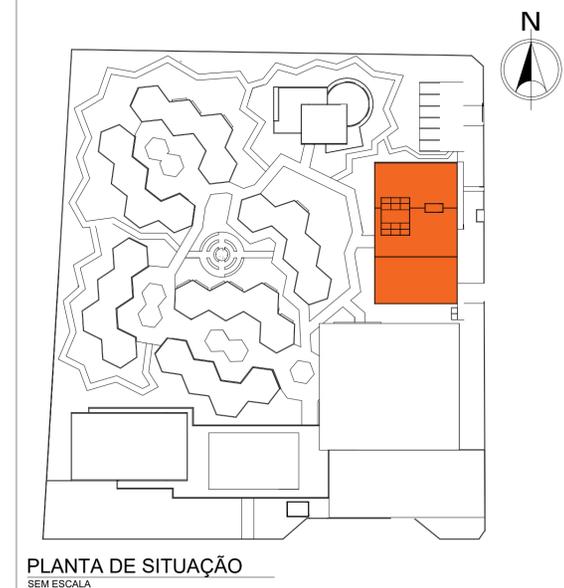
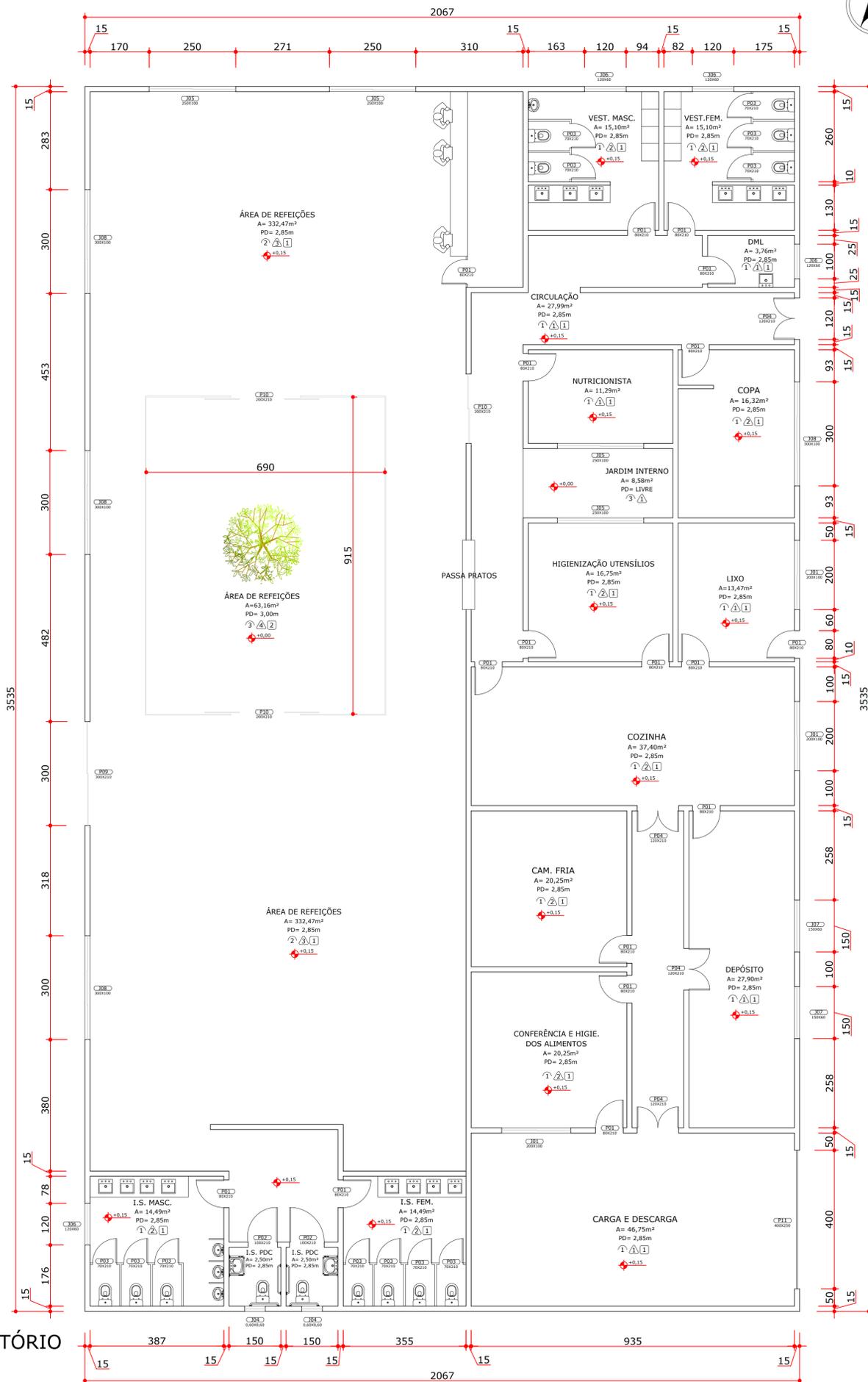
**unicuritiba** ARQUITETURA E URBANISMO  
centro universitário TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: 25 / 30

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro DATA: 04/06/2021

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth ESCALA: 1/75

REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta layout



**CANTINA**

COM O INTUITO DE VENCER O VÃO LIVRE DA CANTINA, FOI DETERMINADO, EXCLUSIVAMENTE NESTA EDIFICAÇÃO, O SISTEMA DE ALVENARIA CONVENCIONAL.

OBS.: TODOS OS PILARES SÃO DE CONCRETO ARMADO COM DIMENSÕES DE 40X20cm

AS VIGAS SÃO DE CONCRETO ARMADO COM DIMENSÕES DE 40X20cm

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

**PORTAS**

SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	17
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	12
P04	1,20m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	4
P09	3,00m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1
P10	2,00m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	3
P11	4,00m	2,50m	BASCULANTE	METÁLICO	1

**JANELAS**

SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J05	2,50X1,00m	1,20m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	4
J06	1,20X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J07	1,50X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J08	3,00X1,00m	1,20m	CORRER + 3 FOLHAS	VIDRO	3

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Porcelanato cimento queimado 40x90 com mesmo rodapé	2 Azulejo branco 60x20	2 Policarbonato
3 Grama são carlos	3 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável coala suvinil	
	4 Vidro laminado 150x210	

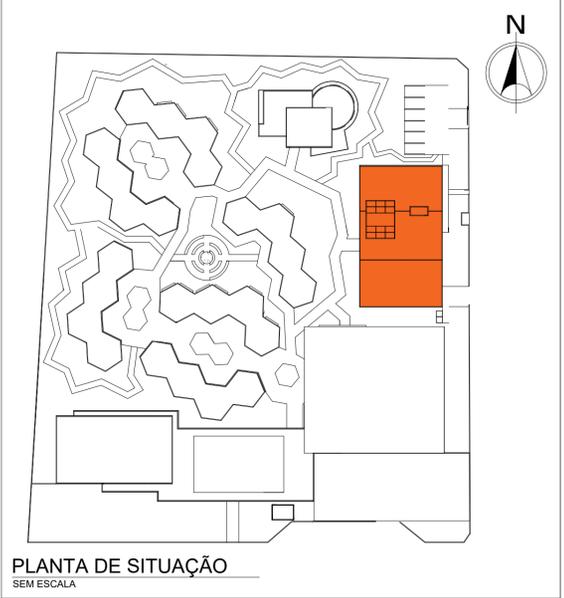
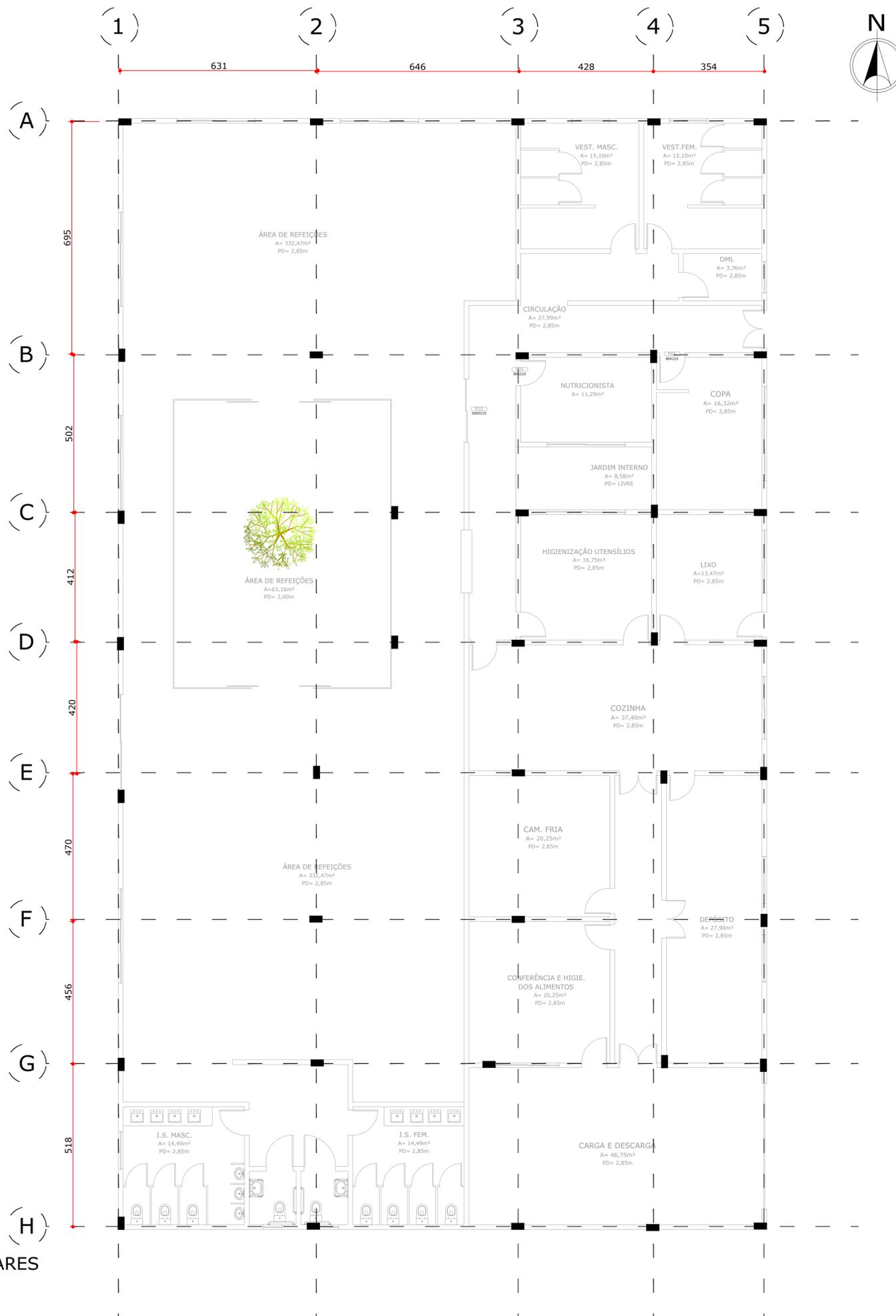
**unicuritiba** ARQUITETURA E URBANISMO  
 centro universitário TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **26 / 30**

ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth DATA: 04/06/2021

REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta técnica ESCALA: 1/75



PLANTA DE SITUAÇÃO  
SEM ESCALA

**CANTINA**

COM O INTUÍTO DE VENCER O VÃO LIVRE DA CANTINA, FOI DETERMINADO, EXCLUSIVAMENTE NESSA EDIFICAÇÃO, O SISTEMA DE ALVENARIA CONVENCIONAL.

OBS.: TODOS OS PILARES SÃO DE CONCRETO ARMADO COM DIMENSÕES DE 40X20cm

AS VIGAS SÃO DE CONCRETO ARMADO COM DIMENSÕES DE 40X20cm

**LEGENDA DAS ESQUADRIAS**

**PORTAS**

SÍMBOLO	LARGURA	ALTURA	TIPO	MATERIAL	QUANT.
P01	0,80m	2,10m	GIRO	MADEIRA	17
P02	1,00m	2,10m	GIRO	MADEIRA	2
P03	0,70m	2,10m	GIRO	MADEIRA	12
P04	1,20m	2,10m	GIRO + 2 FOLHAS	MADEIRA	4
P09	3,00m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	1
P10	2,00m	2,10m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	3
P11	4,00m	2,50m	BASCULANTE	METÁLICO	1

**JANELAS**

SÍMBOLO	DIMENSÃO	PEITORIL	TIPO	MATERIAL	QUANT.
J01	2,00X1,00m	1,20m	2 FOLHAS DE CORRER	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	3
J04	0,60X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J05	2,50X1,00m	1,20m	CORRER + 2 FOLHAS	VIDRO	4
J06	1,20X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	4
J07	1,50X0,60m	1,50m	MAXIM AR	ALUMÍNIO PINT. BRANCA	2
J08	3,00X1,00m	1,20m	CORRER + 3 FOLHAS	VIDRO	3

**LEGENDA DOS REVESTIMENTOS**

PISO	PAREDE	FORRO
1 Porcelanato esmaltado 60x60 com rodapé do mesmo porcelanato	1 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável gelo suvinil	1 Forro de gesso
2 Porcelanato cimento queimado 40x90 com mesmo rodapé	2 Azulejo branco 60x20	2 Policarbonato
3 Grama são carlos	3 Massa lisa com pintura tinta acrílica lavável coala suvinil	
	4 Vidro laminado 150x210	

**11 MALHA DE PILARES**  
A: 730,68m<sup>2</sup>  
ESC: 1/75

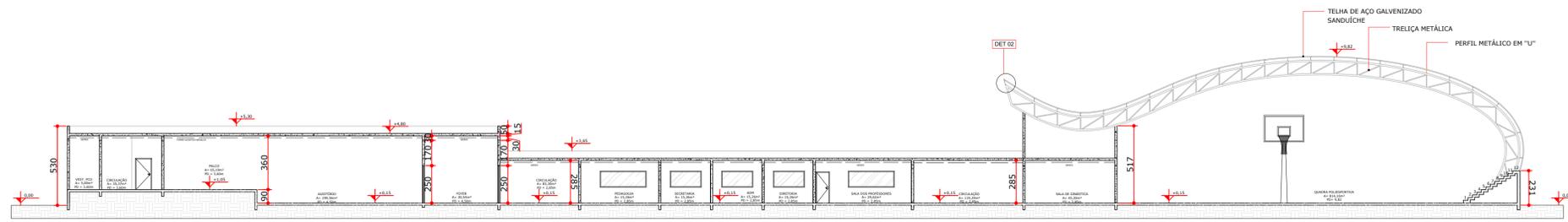
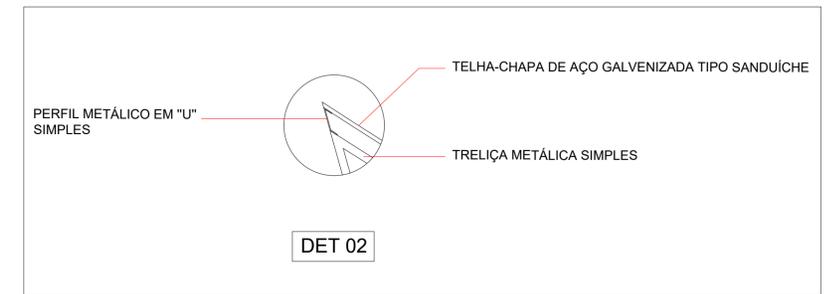
**unicuritiba** centro universitário **ARQUITETURA E URBANISMO**  
TRABALHO DE CURSO - II

TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio PRANCHA: **27 / 30**

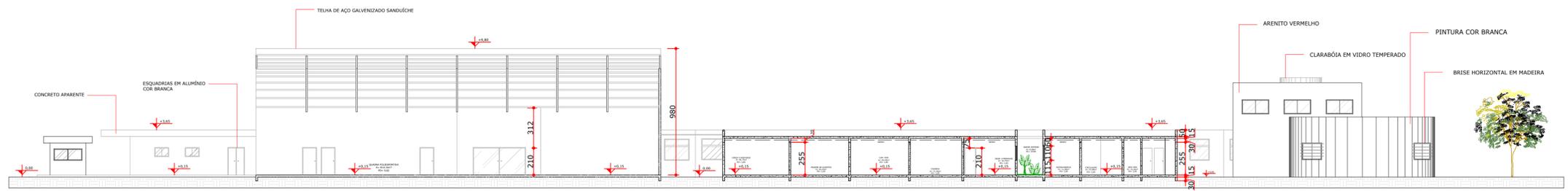
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro DATA: 04/06/2021

ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth ESCALA: 1/75

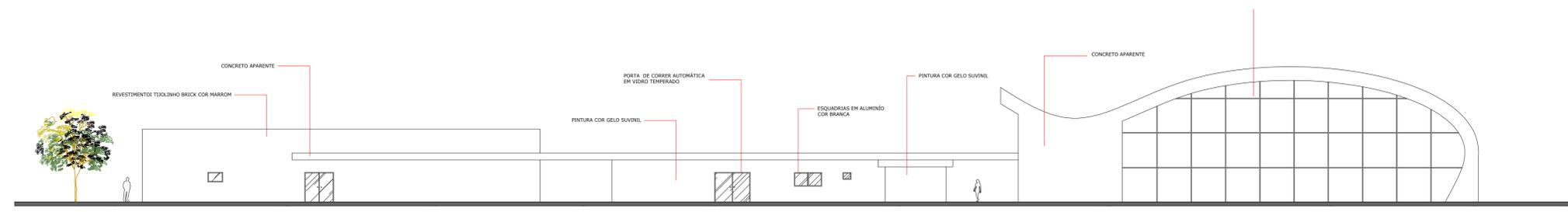
REFERÊNCIA: Bloco pedagógico D - planta técnica



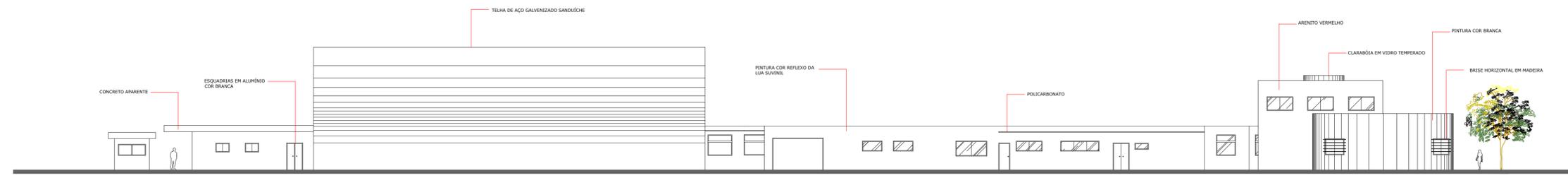
CORTE A-A  
ESC. : 1/200



CORTE B-B  
ESC. : 1/200

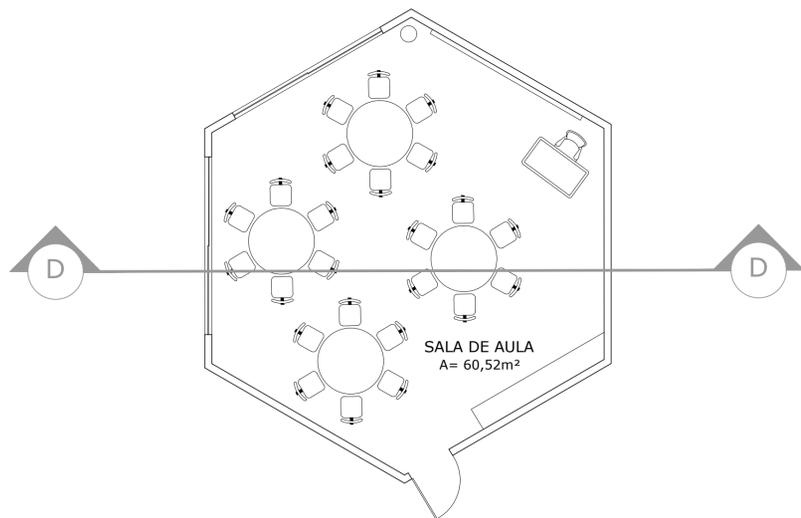


ELEVAÇÃO FRONTAL (RUA AL. DR. CARLOS DE CARVALHO)  
ESC. : 1/200

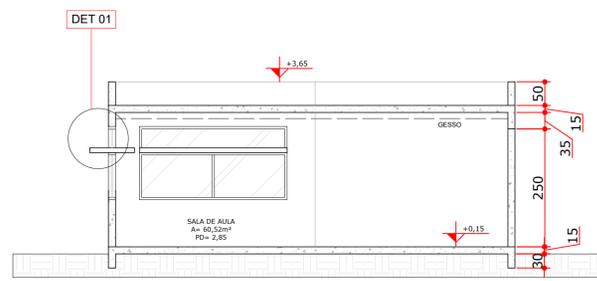


ELEVAÇÃO LATERAL DIREITA (RUA BRUNO FILGUEIRA)  
ESC. : 1/200

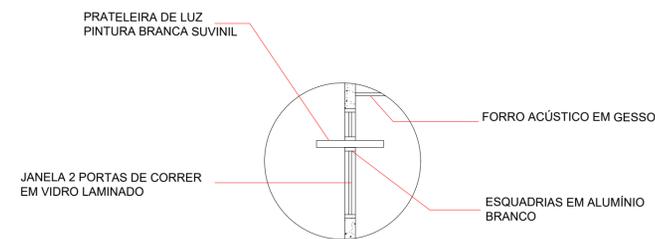
		<b>ARQUITETURA E URBANISMO</b> TRABALHO DE CURSO - II	
TEMA: Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio		PRANCHA: <b>28 / 30</b>	
ALUNO: Arthur Henrique Ribeiro		DATA: 04/06/2021	
ORIENTADORA: Caroline das Graças Roth		ESCALA: 1/50	
REFERÊNCIA: Cortes e elevações			



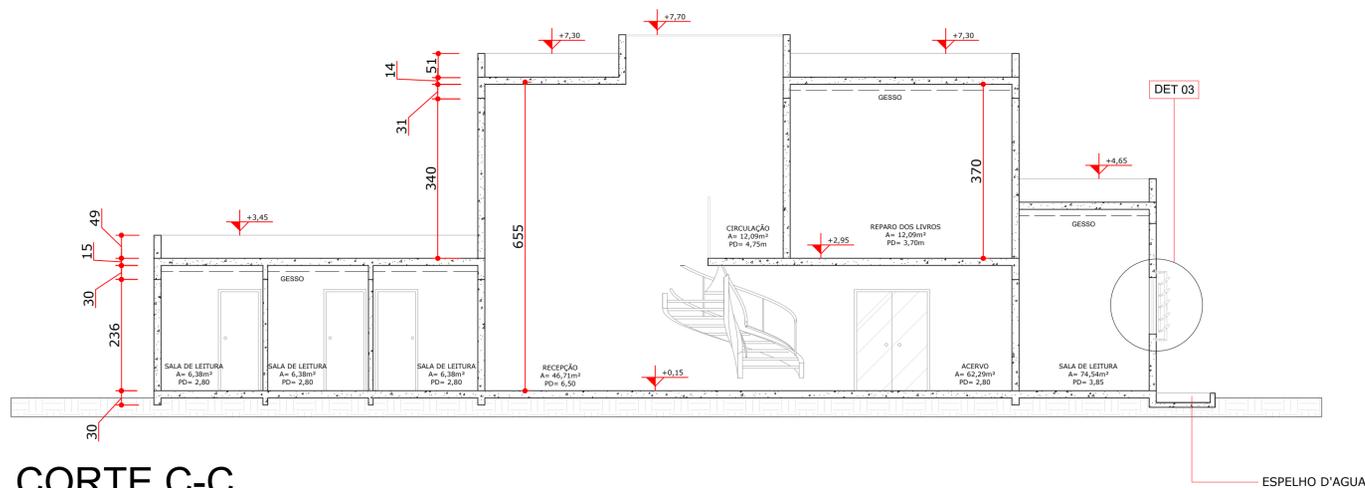
PLANTA BAIXA SALA DE AULA  
ESC. : 1/75



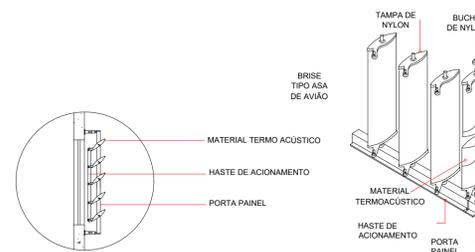
CORTE D-D  
ESC. : 1/75



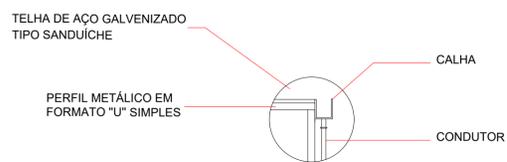
DET 01



CORTE C-C  
ESC. : 1/75



DET 03



DET 04

 <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b> TRABALHO DE CURSO - II	
<b>TEMA:</b> Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio	<b>PRANCHA:</b> <b>29 / 30</b>
<b>ALUNO:</b> Arthur Henrique Ribeiro	<b>DATA:</b> 04/06/2021
<b>ORIENTADORA:</b> Caroline das Graças Roth	<b>ESCALA:</b> 1/50
<b>REFERÊNCIA:</b> Detalhamentos	



PÁTIO COBERTO  
FONTE: O AUTOR



QUADRA POLIESPORTIVA  
FONTE: O AUTOR



SALA DE AULA  
FONTE: O AUTOR



ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA  
FONTE: O AUTOR



FACHADA BIBLIOTECA  
FONTE: O AUTOR



REFEITÓRIO  
FONTE: O AUTOR

		<b>ARQUITETURA E URBANISMO</b> TRABALHO DE CURSO - II	
<b>TEMA:</b> Escola Waldorf - Ensino Fundamental e Médio		<b>PRANCHA:</b> <b>30 / 30</b>	
<b>ALUNO:</b> Arthur Henrique Ribeiro		<b>DATA:</b> 04/06/2021	
<b>ORIENTADORA:</b> Caroline das Graças Roth		<b>ESCALA:</b> Perspectivas	