ARQUITETURA ESCOLAR PÚBLICA E O NOVO ENSINO MÉDIO

Conceito: integração e participação

Novo Ensino Médio

Carga horária para todo Ensino Médio dos alunos com aumento de

2.400hs ⟶ **3.000hs**

entre aulas técnicas e eletivas.

Justificativa

Regional Barreiro se destaca com o maior número de jovens cadastrados CAD ÚNICO 87% de jovens até 21 anos em relação ao total de famílias inseridas.

A última escola foi construída em 1985 na regional Barreiro no modelos da CARP, com com o crescimento habitacional da região há uma carência de escolas Estaduais. A regional possui somente 24 escolas do ensino secundário para 72 bairros, onde também se encontra o maior número de bairros entre as regionais de Belo Horizonte.

Demografia Regional Barreiro - Belo Horizonte - MG

Fonte: Prodabel Ano: 2022

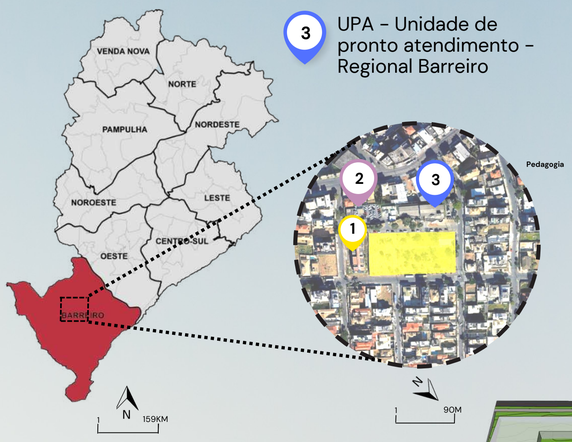
Localização

Rua Antônio Araújo Penido nº110, Bairro Diamante, Belo Horizonte

1 UMEI - Diamante

2 Estacionamento UPA

3 UPA - Unidade de pronto atendimento - Regional Barreiro



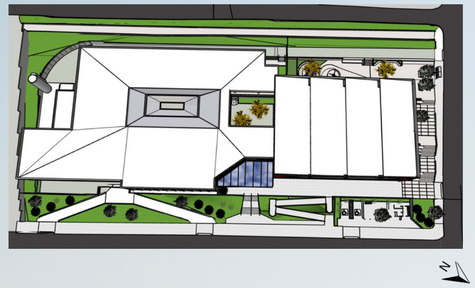
- Zoneamento AEIS 1
  Coeficiente de aproveitamento não se aplica
- EUC: Educação, Saúde, Cultura, Lazer, Segurança e similares .
- Área do terreno 6.717,88m²
- Testada maior : 117,47m
- Testada menor: 57,10m
- CA 0,74
- T.O. 45%
- Total de área construída 4.946,32m²

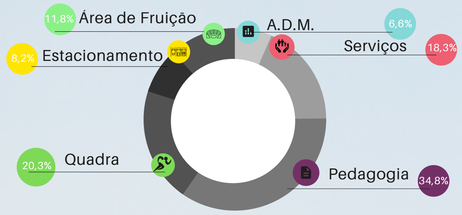
Propostas

1 Construir espaços integrando escola e comunidade:
- com salas e quadras comunitárias;
- pátio central;
- Integração dos ambientes

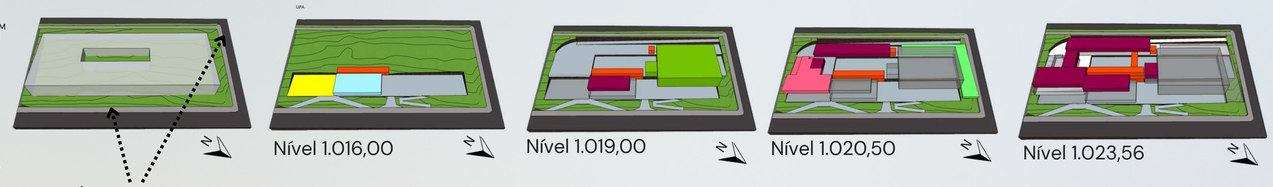
2 Elaborar uma escola com ambientes multidisciplinares para receber aulas eletivas;

3 Projetar salas que utilize a luz natural para uma eficiência energética .





Escadas e rampas de acesso



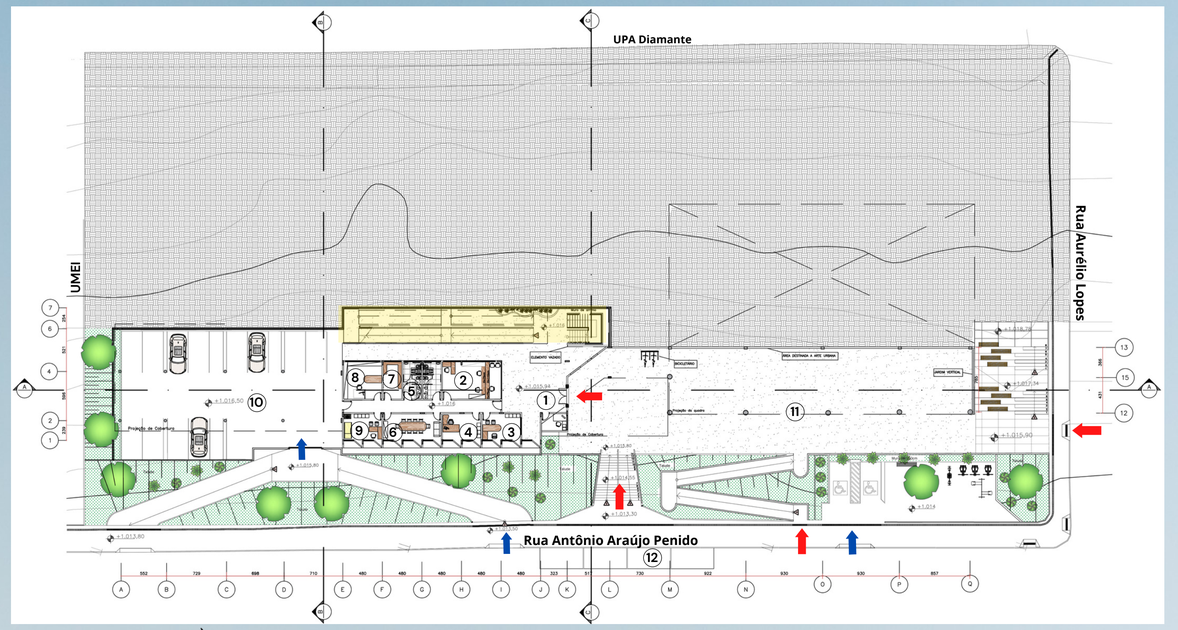
ARQUITETURA ESCOLAR PÚBLICA E O NOVO ENSINO MÉDIO

FACHADA FRONTAL

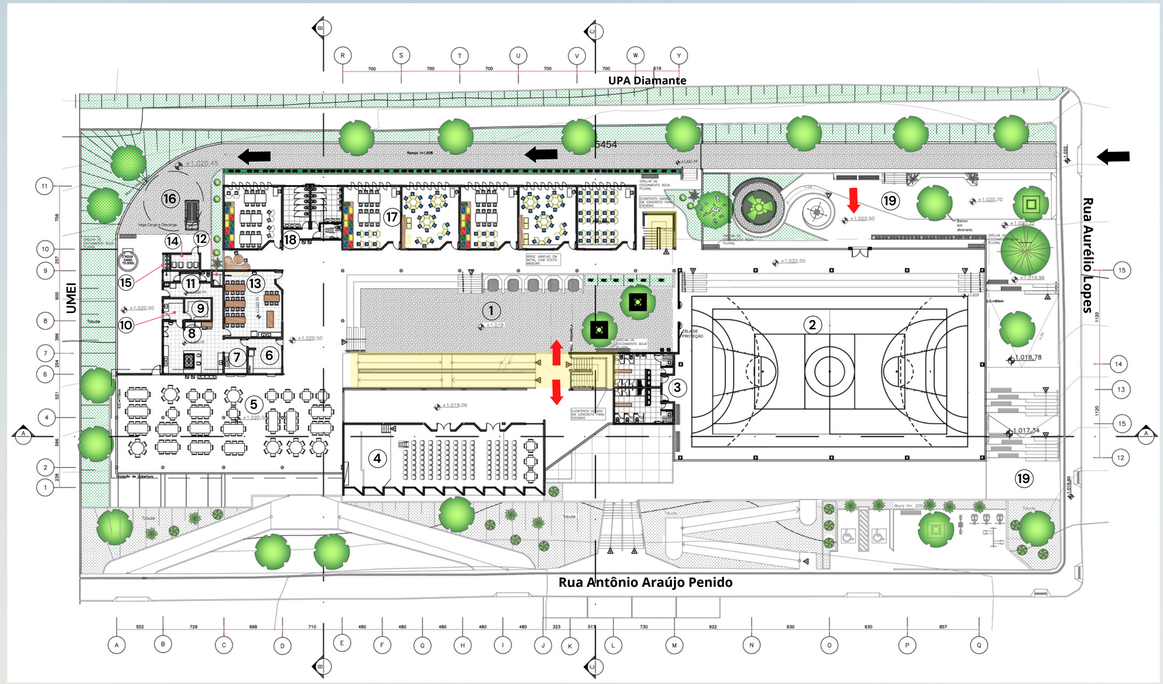
ACESSO GARAGEM

QUADRA POLIESPORTIVA

PÁTIO CENTRAL

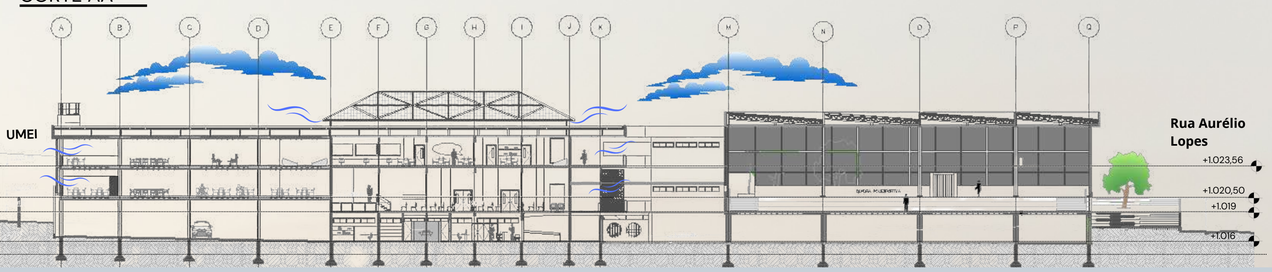


1º PAVIMENTO



2º PAVIMENTO

CORTE AA



1º PAVIMENTO I +1.016

A implantação do primeiro pavimento foi pensada como estratégica urbanística, quanto o impacto entre fluxos de carro e pessoas no perímetro do terreno. A fachada principal da escola na Rua Antônio Araújo Penido torna possível o aproveitamento do aclive do terreno para gerar os níveis diferentes de implantação. A estrutura é mista, sendo utilizado o concreto armado e in loco em pilar, viga e laje e viga metálica no vão da entrada principal.

1 - Hall de entrada, portaria
2- Secretaria
3- Coordenação
4- Diretoria
5- Banheiros de funcionários
6- Sala de professores
7- Deposito
8- Almoxarifado
9- Enfermagem
10- Estacionamento Funcionários
11- Área destinada a uso público
12- Estacionamento de veículo escolar

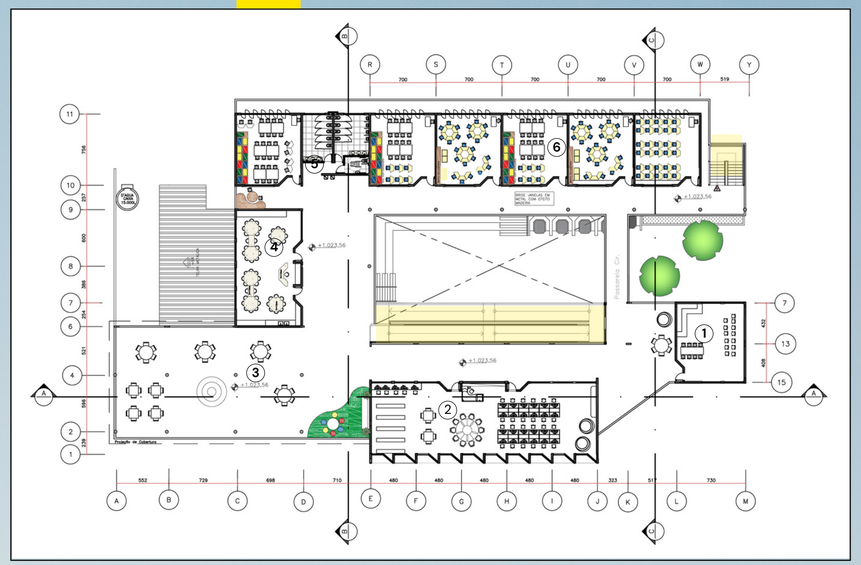
- Acesso de veículos
- Acesso de pessoas
- Acesso de veículos de carga e descarga
- Acesso entre os pavimentos

2º PAVIMENTO I +1.019/+1.020,50

O segundo pavimento é composto da área pedagógica e da quadra de esportes, o conceito principal e que todos os ambientes fossem integrados pelo pátio central, que é composto por um piso intertravado e possui arquibancada para acesso as salas de aula. A permeabilidade visual se destaca pelas janelas ampla proporcionado maior conforto ambiental. A quadra possui fechamento com brises fixos Celoscreen perfurados.

1 - Pátio central
2- Quadra Poliesportiva
3- Vestiário M/F
4- Sala Multifuncional/ Apresentações
5- Refeitório
6- Lanchonete
7- Lava pratos
8- Cozinha
9- Despensa
10- Triagem
11- Vestiário de funcionários
12- D.M.L
13- Cozinha Técnica
14- Reservatório de gás
15- A.R.S.
16- Estacionamento de carga e descarga
17- Salas de aula
18- Banheiros para alunos
19- Área de Fruição Urbana

ARQUITETURA ESCOLAR PÚBLICA E O NOVO ENSINO MÉDIO



3º PAVIMENTO

3º PAVIMENTO I +1.023,56

O terceiro pavimento é onde se encontra as áreas pedagogia, contendo salas de aula, sala multidisciplinar, midiateca e sala de música, o acesso é feito pela rampa subindo pelo pátio central e por escada próxima a quadra de esportes, o concreto armado in loco e predominante, salvo as vigas das salas de aula onde é de estrutura metálica. Uma passarela é mais uma opção de circulação entre os prédios gerando assim mais facilidade no deslocamento de alunos. O espaço multidisciplinar é uma ambiente chave para aulas interdisciplinares e convenções entre os alunos.

1 - Sala de música
2- Midiateca
3- Espaço Multidisciplinar
4- Laboratório
5- Banheiros
6- Sala de aula

SALAS DE AULA

ESPAÇOS

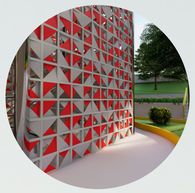
O espaço vai influenciar no modo de aprendizagem e na forma que os alunos absorvem os conteúdos. Por isso foram criado ambientes descontraídos, que proporcione estudos extra classe e ponto de encontro entre os alunos.
A midiateca foi criada para experiências entre trabalhos com a biblioteca e seu acervo em conjunto com a informática usada na grade curricular.

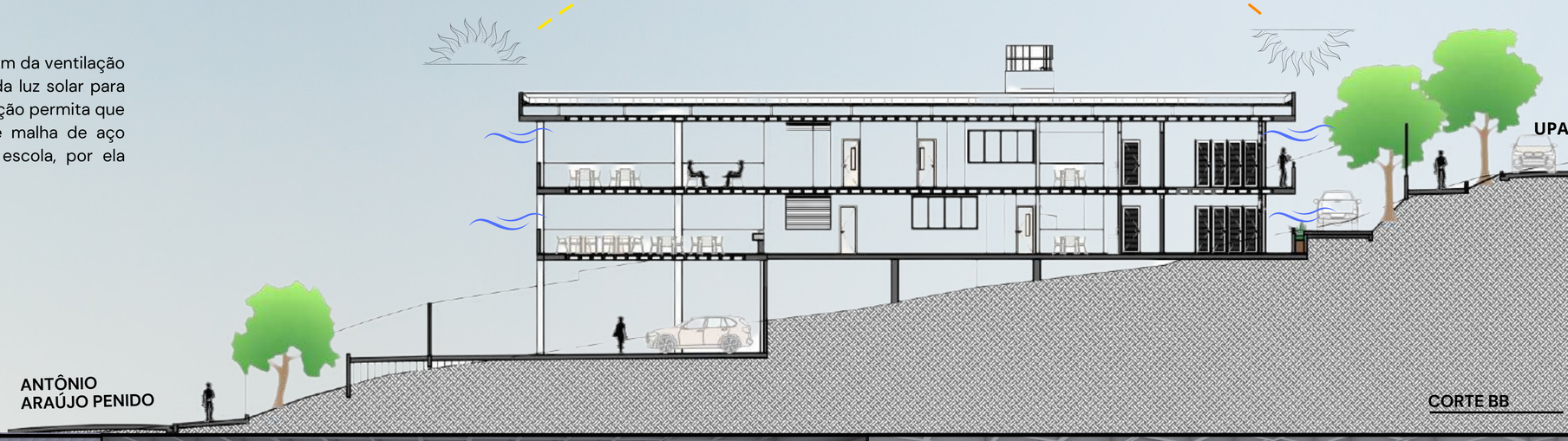
MIDIATECA

MIDIATECA

CONFORTO AMBIENTAL

O conforto ambiental foi pensado junto com a eficiência energética, que além da ventilação e trazer também economia para o prédio escolar com o aproveitamento da luz solar para iluminar as salas com janelas pivotantes, abertura na parte frontal da edificação permita que a luz entre de forma indireta. O pátio central possui uma cobertura de malha de aço expandida que além de proteção solar também facilita a acústica da escola, por ela também existe uma abertura zenital por onde o ar quente se dissipa.





ANTÔNIO
ARAÚJO PENIDO

CORTE BB

ARQUITETURA ESCOLAR PÚBLICA E O NOVO ENSINO MÉDIO

PESPECTIVA ÁREA DE FRUIÇÃO

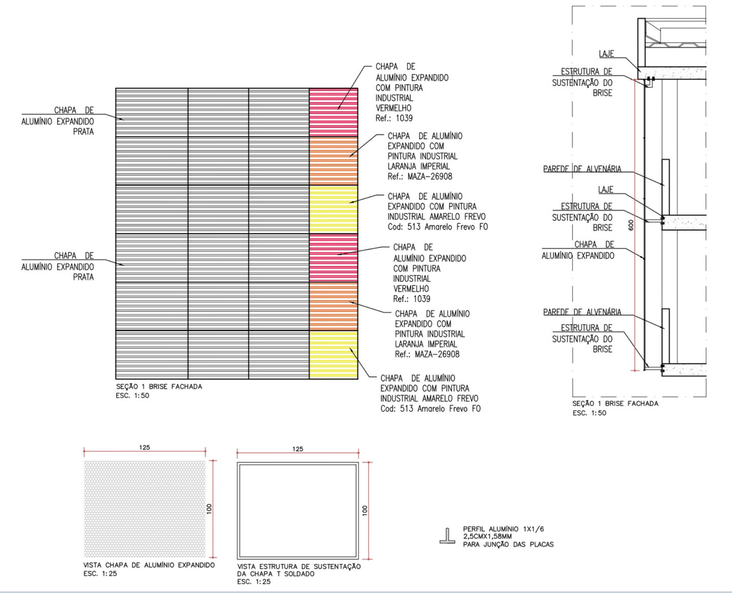
ENTRADA POSTERIOR DA ESCOLA

CALÇADA POSTERIOR DA ESCOLA

PRAÇA ENTRADA DA QUADRA

ÁREA DE FRUIÇÃO PÚBLICA

Faz parte da estratégia de projeto essa integração da escola e comunidade, onde a escolar pública são referência de encontros, principalmente em bairro mais pobres.
A área estabelecida dentro do terreno escolar fica sob pilotis da quadra, e contornando do a quadra na lateral direita terreno e termina com uma praça de frente para a portaria da quadra.
Com o piso todo em concreto moldado in loco, possuem bancos em alvenaria e mobiliários urbanos em madeira. Grada corpo frontal em alvenaria e na lateral guarda corpo em metal pintado.
Encontra se também um paisagismo como o jardim vertical sob pilotis, árvores e plantas para criar um micro clima.

BRISE FACHADA

O brise da fachada frontal em alumínio expandido é aplicado para gerar maior confor ambiental dentro do refeitório e dentro da sala multidisciplinar, que além de proteção solar também agrega pela acústica e por permeabilidade visual.