

Centro educativo para contraturno escolar com abordagem em Neuroarquitetura

PLAY KIDS

TEMA

A concepção desse trabalho de conclusão de curso (TCC) foi elaborada com a intenção de inovar e provocar mudanças significativas no contraturno infantil. Ao focar a neuroarquitetura, a proposta busca não apenas oferecer atividades extras, mas transformar o ambiente educativo, criando espaços e experiências que potencializem o desenvolvimento integral das crianças. A ideia de repensar o contraturno sob a perspectiva da neuroarquitetura reflete o compromisso com uma abordagem mais holística e impactante na educação infantil. A proposta é criar um centro educativo de contraturno infantil com abordagem em neuroarquitetura na cidade de Joinville - SC.

PROBLEMÁTICA

Como a arquitetura pode influenciar o intelecto das crianças? A resposta a essa indagação se encontra na abordagem da neuroarquitetura infantil no contraturno escolar. Essa abordagem inovadora combina os conhecimentos da neurociência e da arquitetura para criar ambientes estimulantes que impactam positivamente o desenvolvimento cognitivo, emocional e motor das crianças. O ensino e o crescimento na infância desempenham um papel fundamental na formação de indivíduos capazes de enfrentar os desafios da vida. Conforme destacado pelo Ministério da Educação (MEC, 2016), o contraturno escolar não apenas amplia o acesso à educação, mas também assegura uma formação mais abrangente aos alunos, contribuindo para a melhoria do desempenho e a redução das evasões escolares. De acordo com Gohn (2016), o período de contraturno escolar vai além do ensino regular, proporcionando experiências educacionais mais amplas e diversificadas, incluindo atividades culturais, artísticas, esportivas e de lazer, favorecendo, assim, um desenvolvimento completo. A abordagem da neuroarquitetura infantil no contraturno baseia-se na sinergia entre neurociência e arquitetura, visando compreender como o ambiente físico e social pode influenciar positivamente o desenvolvimento integral das crianças.

OBJETIVOS

Diante disto, o objetivo geral deste estudo é estabelecer diretrizes projetuais para a criação de um anteprojeto de um centro educativo infantil voltado para o contraturno, na cidade de Joinville-SC, onde a ênfase estará na promoção do protagonismo infantil, enfatizando o lazer, cultura, criatividade e a capacidade de resolução de problemas futuros.

Este contexto serve como base para a problemática do TCC, que investigará como a arquitetura pode influenciar o intelecto das crianças no contraturno escolar.

De acordo com o Ministério da Educação (MEC, 2016), o contraturno escolar é uma forma de ampliar o acesso à educação e garantir uma formação mais completa aos alunos, os tornando capazes e preparados para enfrentar os desafios da vida.

CONCEITOS

Neste tópico, foram selecionados dois conceitos para orientar a evolução do projeto preliminar, sendo eles: pertencimento e progresso. Pertencimento refere-se à sensação de conexão e a identificação que os indivíduos têm no lugar. É fundamental a adaptação nas salas e circulações para a promoção do sentimento de pertencer, onde as crianças se sintam acolhidas e valorizadas. Isso pode ser alcançado por meio da incorporação de elementos culturais, históricos e simbólicos que ressoem com a identidade e valores da comunidade. O progresso, por sua vez, está relacionada à criação e desenvolvimento de novas ideias e abordagens que promovam o avanço dos indivíduos, incluindo a expansão do conhecimento de si mesmos e o aprimoramento de suas capacidades.

PERTENCIMENTO

Um requisito fundamental no projeto é a inclusão e conexão. Isso implica garantir que o espaço seja concebido para acolher todas as crianças, independentemente de suas habilidades ou origens, e promover um ambiente que estimule a interação, colaboração e um forte senso de comunidade.

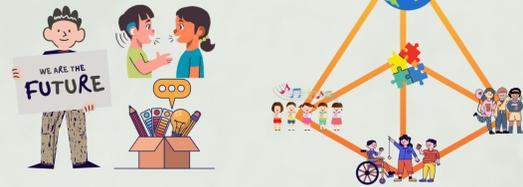
PROGRESSO

O progresso no desenvolvimento infantil requer ambientes multifuncionais e materiais educativos estimulantes. É fundamental promover a autonomia das crianças, permitindo que escolham suas atividades e tomem decisões, contribuindo para o desenvolvimento cognitivo, emocional e social.

PARTIDO

O projeto preliminar tem como principal meta criar um ambiente completo para o contraturno infantil, utilizando a neuroarquitetura como base para promover o desenvolvimento integral das crianças. A proposta abrange a criação de espaços projetados para estimular o crescimento cognitivo, emocional e social, seguindo os princípios da neurociência e da arquitetura. Além disso, busca envolver a comunidade por meio de atividades, eventos educativos e participação voluntária, visando estabelecer uma conexão entre a comunidade e o ambiente educacional. O objetivo é facilitar experiências enriquecedoras que contribuam para o desenvolvimento completo das crianças.

Onde o ensino não é obrigatório e sim cativante



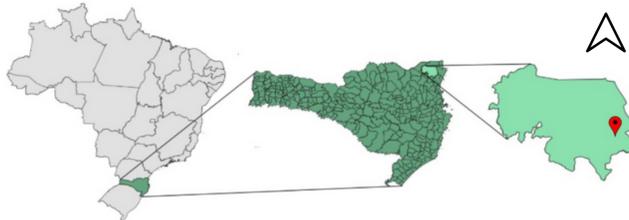
A imagem representa uma pirâmide com a base formada por inclusão, diversão, aprendizado e comunicação, fundamentos cruciais para o desenvolvimento infantil. No topo, estão crianças empáticas com o mundo, simbolizando a aspiração de cultivar não apenas conhecimento, mas também compreensão emocional e empatia. A pirâmide visualiza a jornada do desenvolvimento, destacando a importância de construir uma base sólida para crianças que se tornarão atentas e compassivas em relação ao mundo ao seu redor.

TERRENO E SEU ENTORNO

A cidade de Joinville está localizada no estado de Santa Catarina, região Sul do Brasil. Fundada em 9 de março de 1851, é a maior em termos de população em Santa Catarina, com cerca de 600 mil habitantes em sua região metropolitana (IBGE, 2021). A origem dos seus habitantes é diversa, incluindo imigrantes europeus, indígenas e africanos escravizados. Sua história remonta ao século XIX, quando foi fundada por colonizadores europeus e passou por grande desenvolvimento econômico na segunda metade do século, com a chegada da ferrovia e a instalação de indústrias têxteis, metalúrgicas e de outros setores.

De acordo com o documento "Joinville bairro a bairro" disponibilizado pela prefeitura da cidade de Joinville/SC, o bairro Bucarein possui uma área aproximada de 2,04 km² e uma população de cerca de 6.641 habitantes, sendo que 16% desse número corresponde à população infantil. (JOINVILLE,2017)

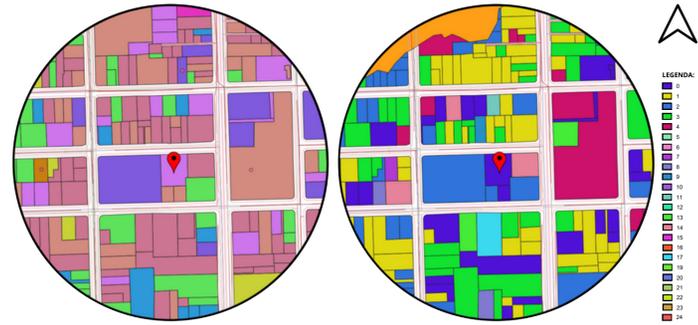
SANTA CATARINA JOINVILLE BUCAREIN



Localiza-se com a fachada sul para a rua Presidente Affonso Penna e Norte para rua Alexandre Schlemm, é uma área situada em um bairro predominantemente residencial, próximo a Zona central da cidade. Esse terreno está inserido em uma região estratégica, cercada por diversas escolas e centros educacionais, como os dois CEI (Centro de Educação Infantil) na mesma quadra. Além disso, a análise da localização do terreno considera aspectos geográficos, topográficos e ambientais, proporcionando um ambiente confortável e sustentável para os estudantes e profissionais envolvidos.

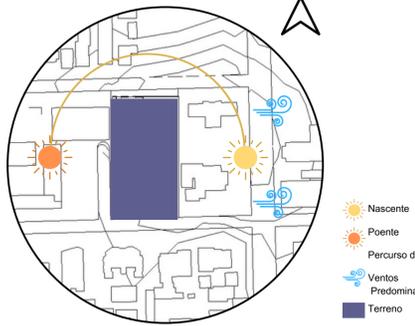
No que se refere ao terreno em questão, possui uma localização privilegiada, uma vez que está situado em uma área de fácil acesso a áreas importantes da cidade, com avenidas importantes próximas que podem facilitar o acesso a serviços públicos, como transporte público e hospitais. Com vantagem para empreendimentos que buscam visibilidade e fácil acesso para alunos e clientes. Além disso, conta com infraestrutura básica como: energia elétrica, iluminação pública e pavimentação.

Com relação ao entorno, é possível destacar que a região é predominantemente residencial, acompanhada por usos comerciais e de serviço, e lateral ao terreno conta com o posto da Polícia Militar. É uma região bastante movimentada, com ruas importantes nas laterais do terreno. Em relação a centros educativos é um bairro com bastante diversidade e predominantemente familiar, em relação a pais e crianças, o que facilita esse uso e traz boas condições para o público-alvo.



LEGENDA: Residencial, Comercial, Ensino, Instituição, Uso Misto, Baldeio, Religioso, Serviços, Rialo

Nas condicionantes físicas, está representando os ventos predominantes a Leste e a trajetória do sol. Aproveitando esses elementos, é possível projetar uma arquitetura que favoreça a ventilação natural e a iluminação adequada.



NEUROARQUITETURA APLICADA

Nesse projeto preliminar do contraturno infantil, a neuroarquitetura foi cuidadosamente incorporada para criar um ambiente que não apenas atendesse às necessidades práticas, mas também buscasse estimular as sensações e o desejo das crianças de estarem presentes. Cada elemento arquitetônico foi concebido considerando os princípios neurocientíficos, visando não apenas o conforto físico, mas também a promoção de estímulos positivos para o desenvolvimento cognitivo e emocional dos pequenos. Cores vibrantes e espaços interativos foram estrategicamente integrados para despertar a curiosidade e a alegria, enquanto a disposição dos ambientes levou em conta a fluidez dos movimentos e a criação de áreas de descanso propícias ao relaxamento. O resultado é um espaço envolvente, onde a neuroarquitetura se torna uma aliada na construção de um ambiente acolhedor, que naturalmente atrai e retém a atenção das crianças, fazendo com que se sintam não apenas educadas, mas genuinamente felizes por estar ali, em relação a pais e crianças, o que facilita esse uso e traz boas condições para o público-alvo.

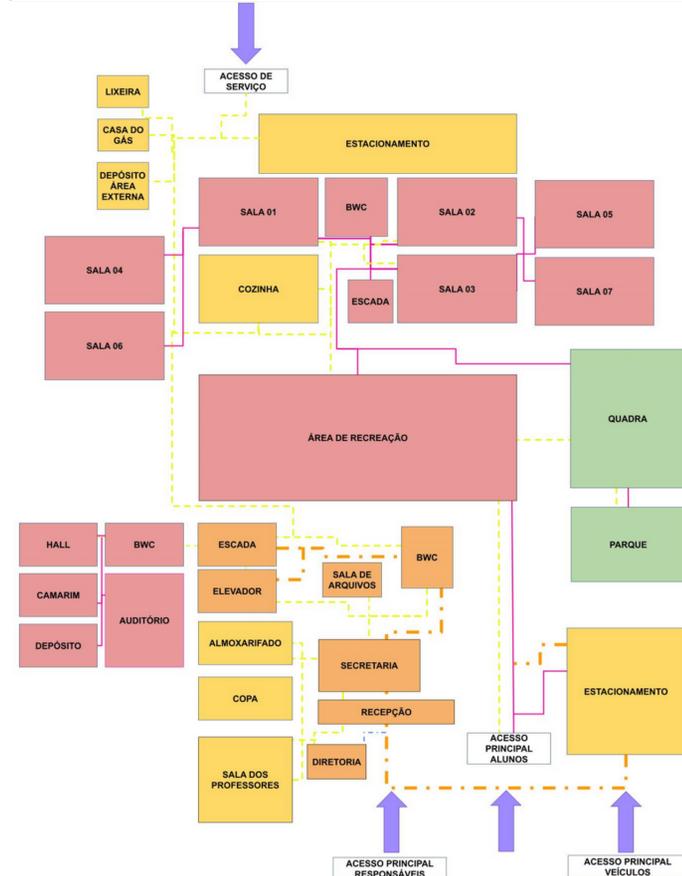
PÚBLICO ALVO

O contraturno será destinado a 120 alunos, para crianças de 5 a 12 anos, e demanda uma abordagem específica para cada faixa etária. Para crianças de 5 a 7 anos, foi crucial oferecer um ambiente lúdico, colorido e estimulante, com áreas de jogo e atividades educativas interativas. Na faixa de 8 a 12 anos, é necessário um espaço que desafie intelectualmente, incorporando tecnologia educacional e áreas para atividades artísticas. A utilização eficaz envolve a integração de metodologias inovadoras, profissionais capacitados, e um ambiente seguro e inclusivo. A flexibilidade do espaço é fundamental para se adaptar às necessidades evolutivas. Essa abordagem holística visa não apenas atender às expectativas educacionais, mas também criar um ambiente inspirador onde as crianças se sintam motivadas a explorar, aprender e crescer positivamente.

FLUXOGRAMA

O fluxograma representa as etapas e o fluxo das atividades no ambiente. Destaca-se o acesso principal pela rua Alexandre Schlemm e o acesso de serviço pela rua Presidente Affonso Penna. Demonstra tipos de fluxos que precisam ser seguidos pelos alunos, funcionários e visitantes. Divididos em seções de acordo com as funções.

RUA PRESIDENTE AFFONSO PENNA



RUA ALEXANDRE SCHLEMM



Centro educativo para contraturno escolar com abordagem em Neuroarquitetura

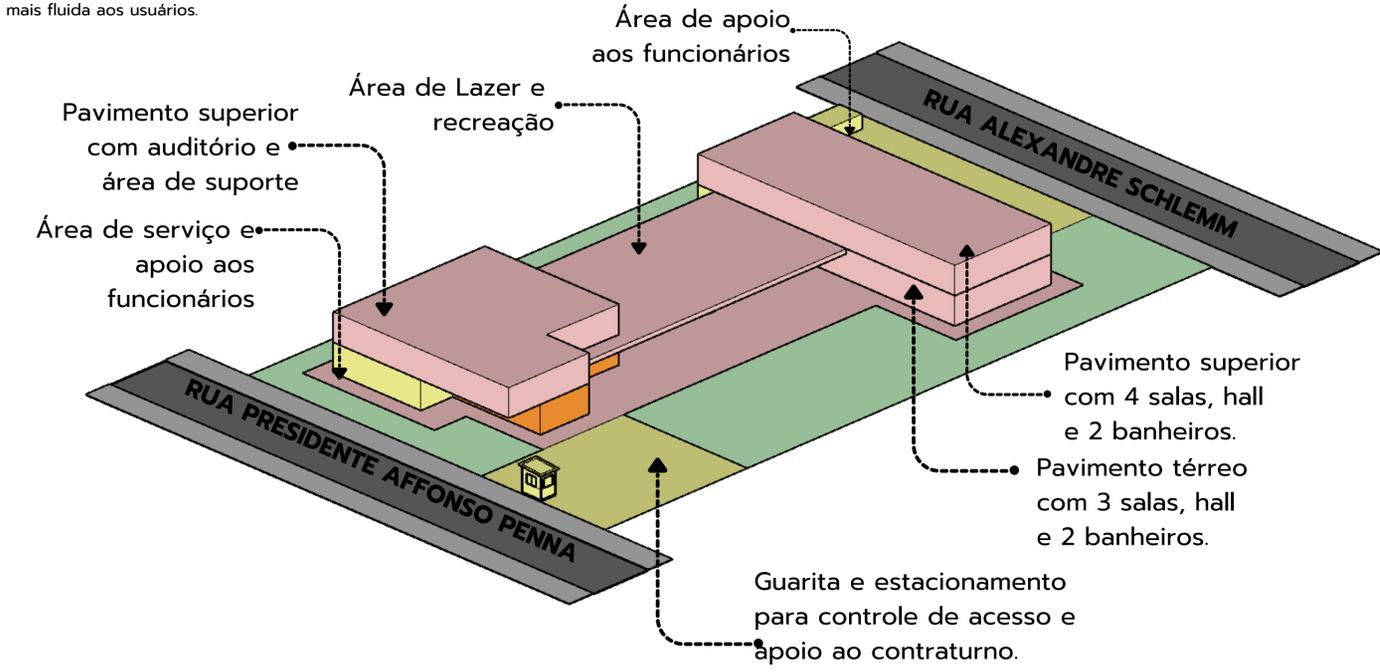
PROGRAMA DE NECESSIDADES

Propostas e setorizações para o contraturno, exibido por meio do programa de necessidades que engloba as atividades dimensionáveis. Com base em projetos existentes, nos correlatos já citados e nas normas vigentes. Desenvolvido por setores e implantado pela necessidade do terreno tanto arbórea quanto solar. O programa de necessidades foi desenvolvido para estabelecer setores, ambientes, m² e quantidade, fornecendo uma base para o processo de desenvolvimento.

| Programa de Necessidades | | | | | | | | | |
|---------------------------|-------------------|-----------|------------|-----------------|---------------------|----------------------|-----------|------------|-----------------|
| Setor | Ambiente | Área (m²) | Quantidade | Área Total (m²) | Setor | Ambiente | Área (m²) | Quantidade | Área Total (m²) |
| Infraestrutura Pedagógica | Sala 01 | 63,85 | 1 | 63,85 | Administrativo | Secretaria/ Recepção | 145,39 | 1 | 145,39 |
| | Sala 02 | 62,25 | 1 | 62,25 | | Diretoria | 21,94 | 1 | 21,94 |
| | Sala 03 | 62,25 | 1 | 62,25 | | BWC feminino | 5 | 1 | 4,63 |
| | Sala 04 | 63,86 | 1 | 63,86 | | BWC masculino | 4,63 | 1 | 4,63 |
| | Sala 05 | 62,25 | 1 | 62,25 | | Circulação | 17,42 | 1 | 17,42 |
| | Sala 06 | 76,52 | 1 | 76,52 | | Sala de arquivos | 6,16 | 1 | 6,16 |
| | Sala 07 | 62,25 | 1 | 62,25 | Serviços | Sala dos professores | 45,5 | 1 | 45,5 |
| | BWC masculino | 10,95 | 2 | 21,9 | | Copa | 19,5 | 1 | 19,5 |
| | BWC feminino | 9,77 | 2 | 19,54 | | Almoxarifado | 25,97 | 1 | 25,97 |
| | BWC Pne | 3 | 3 | 9 | | Cozinha | 76,5 | 1 | 76,5 |
| | Hall | 56,39 | 2 | 112,78 | | Guarita | 6 | 1 | 6 |
| | Escada | 9,36 | 1 | 9,36 | | Estacionamento | 288 | 2 | 288 |
| | Monitoria | 10,59 | 1 | 10,59 | | Casa de lixo | 5 | 1 | 5 |
| | Área de recreação | 594 | 1 | 594 | | Casa de gás | 10 | 1 | 10 |
| | Auditório | 157,23 | 1 | 157,23 | | Área de serviço | 8 | 1 | 8 |
| | Palco | 34,34 | 1 | 34,34 | | Depósito externo | 8 | 1 | 8 |
| | Camarmim | 9,02 | 1 | 9,02 | Áreas Externas | Área externa | 100 | 1 | 100 |
| | Depósito | 13,78 | 1 | 13,78 | | Quadra esportiva | 150 | 1 | 150 |
| | Hall do auditório | 72,27 | 1 | 72,27 | | Horta | 50 | 1 | 50 |
| | Escada | 9,36 | 1 | 9,36 | Parque | 150 | 1 | 150 | |
| | Elevador | 4,71 | 1 | 4,71 | ÁREA TOTAL : | | | | 2598,2 |
| | Sala de apoio | 3,11 | 1 | 3,11 | | | | | |
| | BWC feminino | 35 | 1 | 35 | | | | | |
| | BWC masculino | 34,34 | 1 | 34,34 | | | | | |

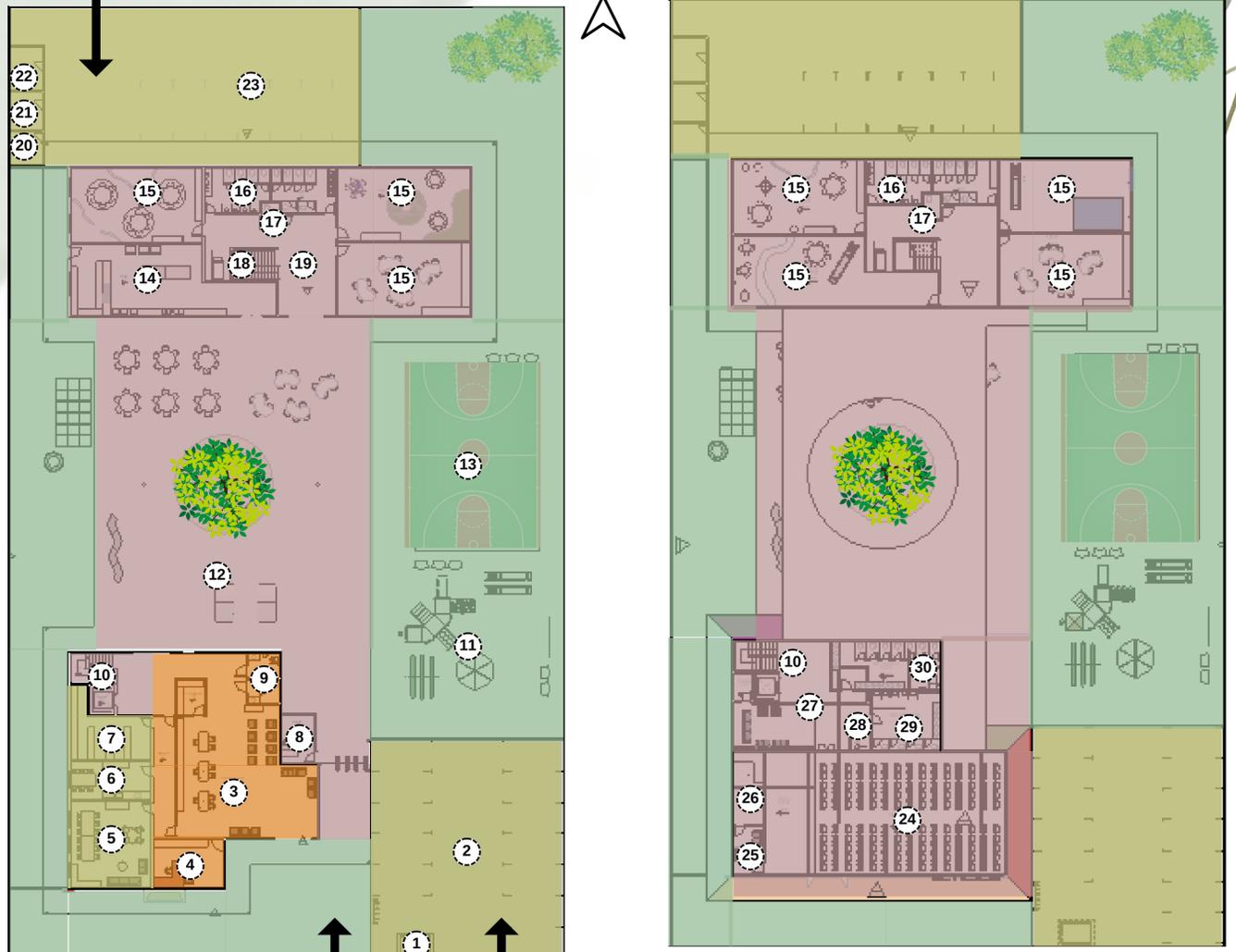
PLANO DE MASSAS 3D

O planejamento cuidadoso da disposição do espaço no plano de massas busca otimizar o conforto e a eficiência do ambiente. As salas foram estrategicamente posicionadas na parte de trás para promover um aprendizado concentrado, minimizando interferências. Além disso, essa localização contribui para a segurança, dificultando o acesso não autorizado. O bloco administrativo na frente facilita o acesso e cria uma recepção acolhedora. A proximidade do auditório ao bloco administrativo favorece a realização de eventos. A distribuição geral dos blocos segue uma lógica pensada para criar um fluxo eficiente, contribuindo para a funcionalidade do edifício e proporcionando uma experiência mais fluida aos usuários.



SETORIZAÇÃO

É a organização de um espaço em áreas distintas, cada uma com funções específicas, visando otimizar o uso e atender necessidades específicas. O espaço, guiado pela neuroarquitetura, foi projetado para atender às necessidades das crianças. Com uma área de lazer central para uso eficaz ao longo do ano, distante da via principal para segurança. As salas de expressões culturais ficam na parte traseira, acessíveis, e instalações administrativas próximas à via principal para conveniência e segurança no acesso.



- 1 - Guarita**
A construção da guarita oferece segurança e controle de acesso, protegendo alunos, professores e funcionários. Por esse motivo, foi colocado logo na entrada.
- 2 - Estacionamento**
O estacionamento foi adequado para facilitar o acesso e a mobilidade, proporcionando comodidade e organização no deslocamento de veículos.
- 3 - Recepção e Secretaria**
A recepção oferece um ponto central de atendimento para visitantes e responsáveis.
- 4 - Diretoria**
Um ambiente adequado para a gestão eficiente, permitindo reuniões. Foi instalada próxima a recepção para atender futuros alunos, pais e funcionários.
- 5 - Sala dos Professores**
Espaços dedicados aos professores que promovem a preparação de aulas, discussões pedagógicas e colaboração entre a equipe educativa.
- 6 - Copa**
Espaço de apoio para a área administrativa para preparos rápidos.
- 7 - Almoxarifado**
O armazenamento de materiais, suprimentos e equipamentos necessários para o funcionamento do centro educativo junto do setor administrativo.
- 8 - Monitoria**
A monitoria foi inserida de modo a realizar o serviço de acessos dos alunos, que são por meio de catracas.
- 9 - Sanitários**
Próximo as instalações dos alunos e funcionários.
- 10 - Escada e elevador**
Espaço utilizado para dar acesso ao segundo pavimento.
- 11 - Parque**
Foram instaladas na área externa e terão a proposta de atividade lúdica para o espaço.
- 12 - Área de recreação e refeitório**
Inserido no meio da construção, criam um espaço social para os alunos, sem metodizar a cultura da alimentação e da brincadeira.
- 13 - Quadra**
Foram instaladas na área externa e terão a proposta de atividade lúdica para o espaço.
- 14 - Cozinha**
Permitem o fornecimento de refeições saudáveis e criam um espaço social para os alunos.
- 15 - Salas**
As salas são o ambiente principal do contraturno, é uma proposta diferente do rotineiro.
- 16 - Banheiro feminino e masculino**
A localização estratégica dos banheiros adjacentes às salas visa proporcionar acesso conveniente, e garantir a eficiência do deslocamento dos usuários.
- 17 - Banheiro PNE**
O posicionamento central do banheiro PNE busca promover inclusão, acessibilidade e conforto.
- 18 - Escada e plataforma elevatória**
A escada e plataforma elevatória foram projetadas para garantir uma circulação vertical acessível, oferecendo opções práticas e inclusivas para todos os usuários no ambiente.
- 19 - Hall**
área de circulação e apoio aos alunos e funcionários.
- 24 - Auditório**
será utilizado para realização de aulas temáticas ou até apresentações.
- 25 - Camarim**
Local para produção de figurinos e possíveis trocas durante a apresentação.
- 26 - Depósito**
Local para guardar cenários e itens para utilizar no palco.
- 27 - Hall do auditório**
o Hall será para apoio dos visitantes e responsáveis, que desejam aguardar.
- 28 - BWC PNE**
banheiro PNE busca promover inclusão, atendendo às normativas.
- 29 - BWC masculino**
Oferece conveniência e acesso fácil para os homens durante eventos.
- 30 - BWC feminino**
Garante comodidade e acessibilidade para as mulheres durante eventos no auditório, priorizando uma experiência positiva.

Centro educativo para contraturno escolar com abordagem em Neuroarquitetura

PLAY KIDS

MEMORIAL BOTÂNICO

| ÁRVORES | ARBUSTOS |
|--|--|
| <p>NOME POPULAR: Ipê Amarelo NOME CIENTÍFICO: Tabebuia chrysothricha CARACTERÍSTICAS: Flores amarelas vibrantes, floração exuberante na primavera. ALTURA: copa 3 a 8 m de diâmetro, 10 a 20 m de altura</p> | <p>NOME POPULAR: Ligustrina NOME CIENTÍFICO: Ligustrum spp CARACTERÍSTICAS: Comum para cercas vivas, possui folhas verde-escuras e é fácil de podar. ALTURA: até 4m de altura</p> |
| <p>NOME POPULAR: Aveiroa salia NOME CIENTÍFICO: Schinus molle CARACTERÍSTICAS: Frutos vermelhos, casca descamante, adaptada a solos úmidos. ALTURA: 3 a 6 m de diâmetro e 5 a 10 m de altura</p> | <p>NOME POPULAR: Azaleia NOME CIENTÍFICO: Rhododendron spp CARACTERÍSTICAS: Floresce abundantemente na primavera com flores em diversas cores. ALTURA: até 2m de altura</p> |
| <p>NOME POPULAR: Manacá da Serra NOME CIENTÍFICO: Tibouchina mutabilis CARACTERÍSTICAS: Árvore de pequeno porte com flores rosas ALTURA: 3 a 6 m de diâmetro de copa e 4 a 8 m de altura</p> | <p>NOME POPULAR: Tuija Strickta NOME CIENTÍFICO: Juniperus chinensis CARACTERÍSTICAS: um arbusto conífero conhecido por suas características ornamentais e versatilidade paisagística ALTURA: até 5m de altura</p> |
| <p>Forração</p> <p>NOME POPULAR: Gramma esmeralda NOME CIENTÍFICO: Zoysia japonica CARACTERÍSTICAS: grama resistente, com folhas estreitas ALTURA: menos de 15 cm</p> | |

IMPLANTAÇÃO

Implantado no bairro Bucarein, com a fachada principal a rua Alexandre Schlemm e com a fachada de acesso de serviço para rua Presidente Affonso Penna.

Fachada:
A fachada do "Play Kids" é projetada para ser convidativa e amigável para as crianças. Ela é revestida em tons suaves de cores vivas que evocam a alegria e a criatividade.

Vão Livre:
No centro do espaço, logo após o portão de entrada, há um amplo vão livre que serve como o coração do "Play Kids". Neste vão, um pavimento de cores vivas em forma de mosaico interage com a luz natural que flui através de uma claraboia no teto, onde acontece a ligação entre os alunos e docentes.

Árvore Central:
No meio do vão livre, encontra-se uma majestosa árvore viva que cresce a partir de um piso circular especialmente projetado. A árvore é um ipê amarelo, proporcionando um contato direto com a natureza. Ela fornece sombra e um espaço tranquilo para as crianças se sentarem, lerem ou simplesmente contemplarem a natureza. A árvore também é equipada com bancos, incentivando a exploração segura. A árvore central serve como ponto focal e elemento de conexão com a natureza.

Elementos de Neuroarquitetura:
Cores suaves, como azuis, amarelo e verdes, são usadas na fachada e nas estruturas metálicas, texturas variadas estimulam o tato e a curiosidade. Iluminação natural abundante, com janelas estrategicamente posicionada. Um sistema de ventilação e purificação do ar mantém a qualidade do ambiente interno. Mobiliário ergonomicamente projetado para promover a postura correta e a interação social.

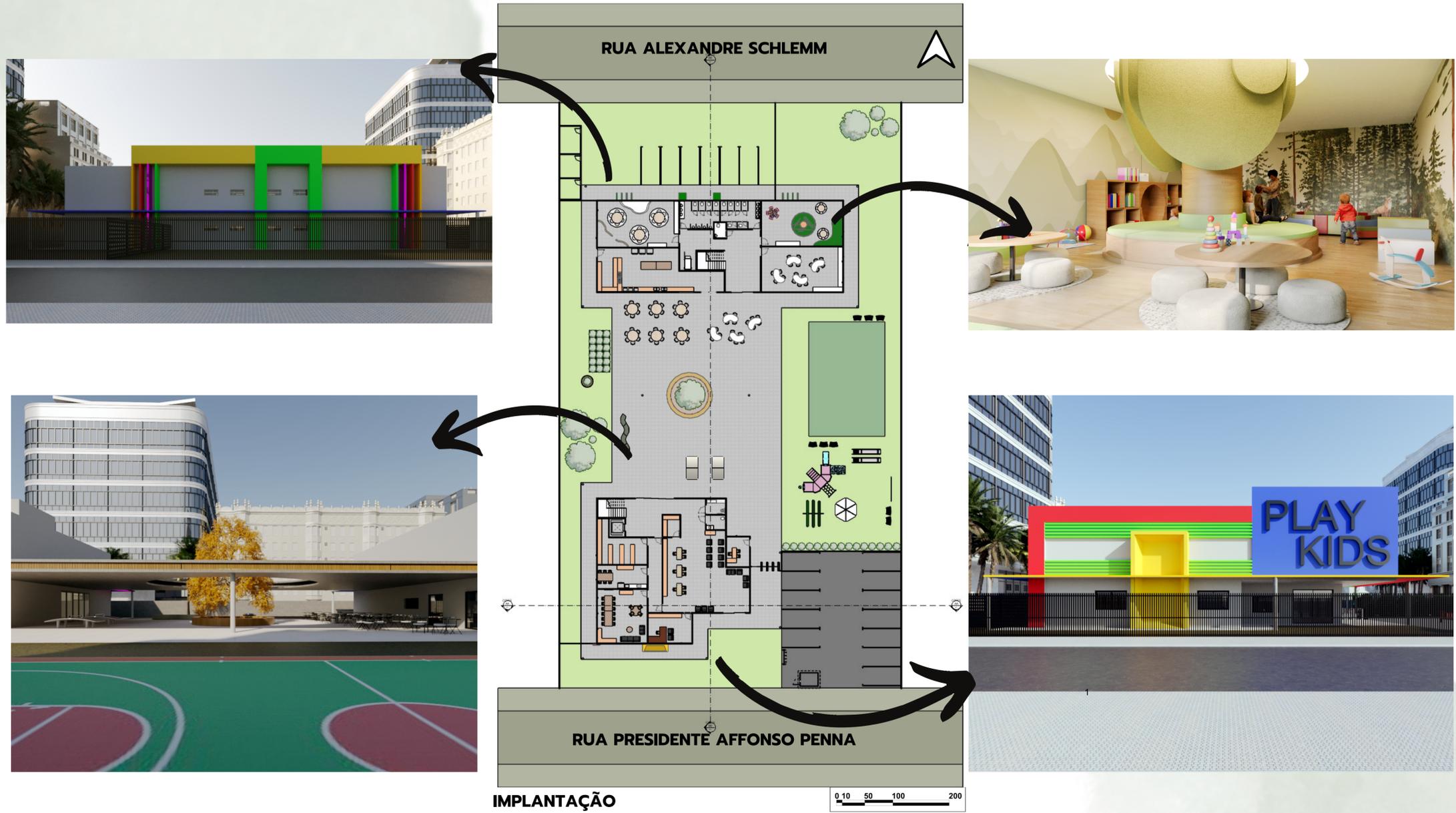


TABELA DE ESQUADRIAS

| TABELA DE ESQUADRIAS | | | | | |
|----------------------|-------------|------------|--------------|------------|---|
| CÓDIGO | LARGURA (m) | ALTURA (m) | PEITORIL (m) | QUANTIDADE | ESPECIFICAÇÃO |
| J01 | 1,50 | 1,00 | 1,10 | 17 | Janela de correr, 2 folhas, alumínio e vidro |
| J02 | 1,20 | 0,50 | 1,60 | 10 | Janela maxim ar, alumínio e vidro |
| J03 | 1,90 | 1,00 | 1,10 | 3 | Janela de correr, 2 folhas, alumínio e vidro |
| J04 | 0,60 | 0,60 | 1,50 | 2 | Janela maxim ar, alumínio e vidro. |
| J05 | 1,20 | 1,00 | 1,10 | 3 | Janela de correr, 2 folhas, alumínio e vidro |
| J06 | 2,00 | 1,20 | 1,10 | 3 | Janela de correr, 2 folhas, alumínio e vidro |
| P01 | 0,90 | 2,10 | -- | 10 | Porta de abrir, madeira |
| P02 | 0,80 | 2,10 | -- | 19 | Porta de abrir, madeira |
| P03 | 0,60 | 2,10 | -- | 31 | Porta de abrir, alumínio |
| P04 | 2,00 | 2,10 | -- | 1 | Porta de correr, 2 folhas, alumínio e vidro |
| P05 | 3,00 | 2,10 | -- | 2 | Porta de abrir, 3 folhas, alumínio e vidro |
| P06 | 0,70 | 2,10 | -- | 4 | Porta de abrir, madeira |
| P07 | 1,20 | 2,15 | -- | 1 | Porta de abrir, acústica, aço carbono e madeira |

Centro educativo para contraturno escolar com abordagem em Neuroarquitetura

PLANTA DE COBERTURA

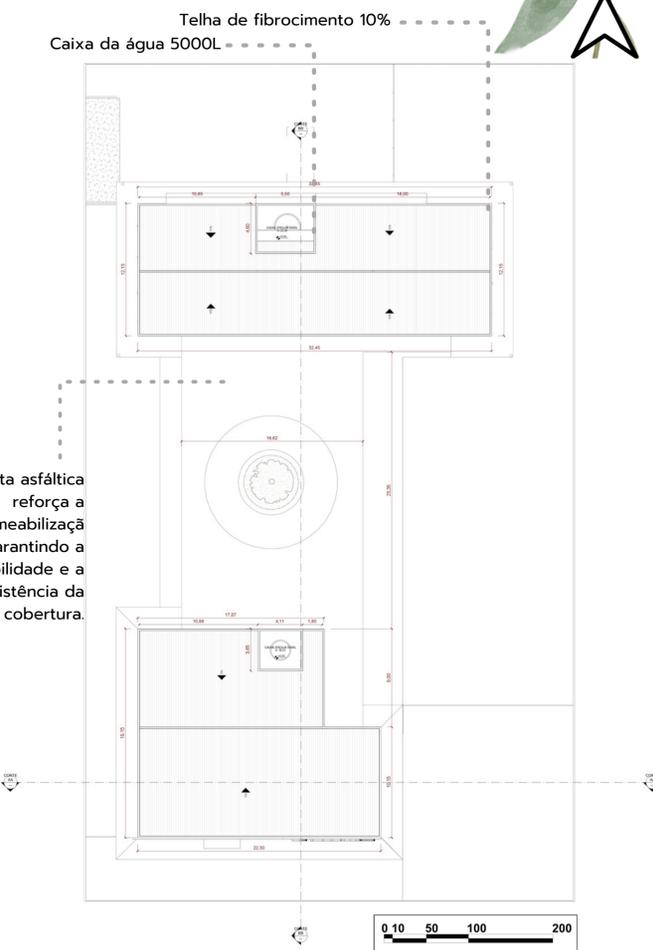
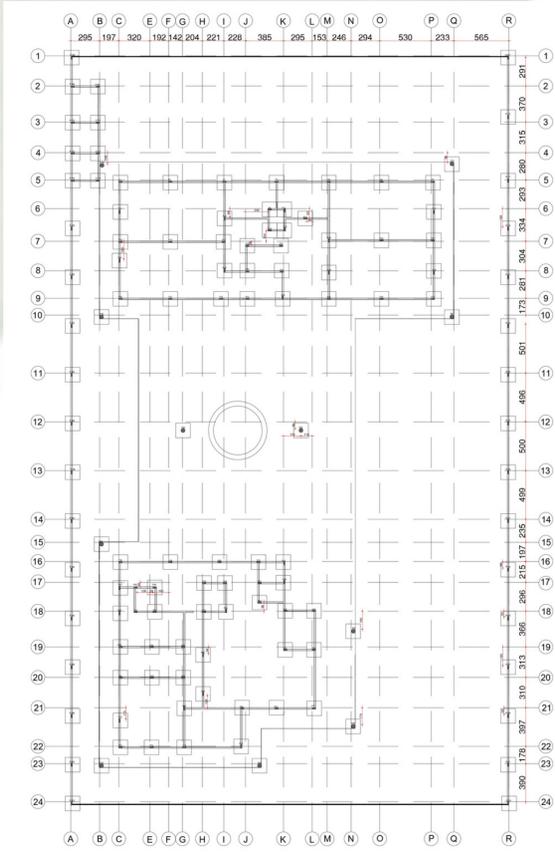
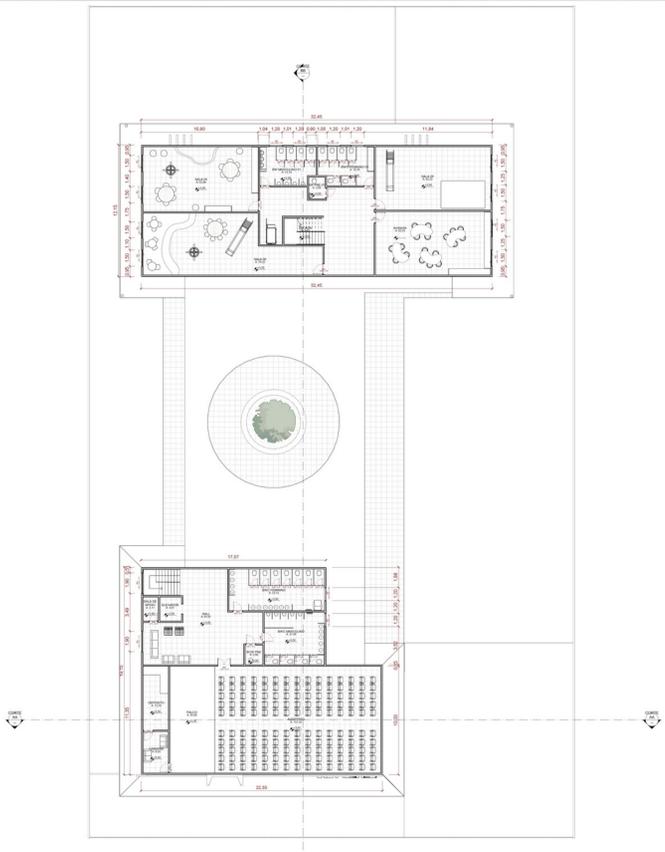
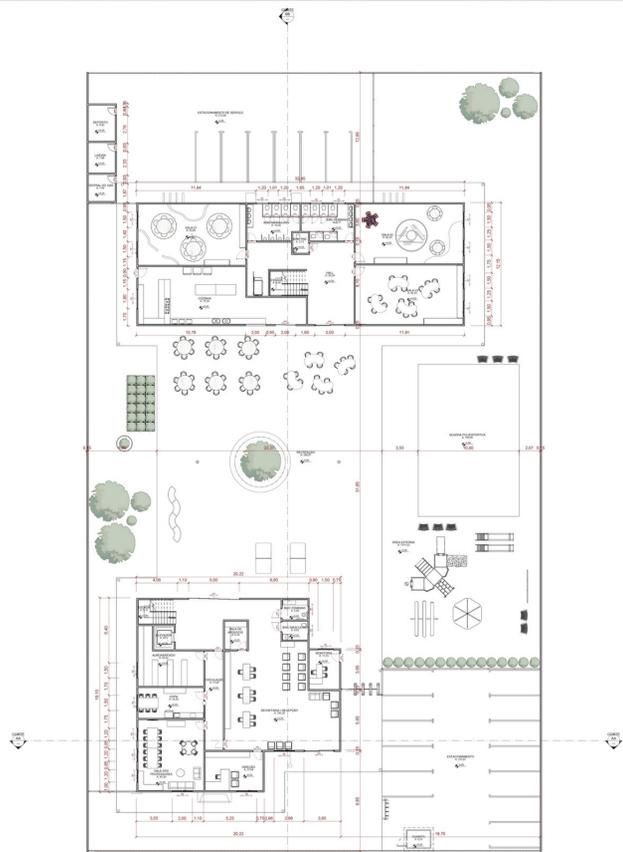
A planta de cobertura apresenta uma solução eficaz para a proteção contra as intempéries. A inclinação da telha de fibrocimento a 10% proporciona um escoamento adequado da água da chuva. A presença de manta asfáltica no vão livre reforça a impermeabilização, garantindo a durabilidade e a resistência da cobertura.

2 caixas d'água de 5000 litros, estrategicamente posicionadas, atende às necessidades do edifício, garantindo um abastecimento constante e eficiente.

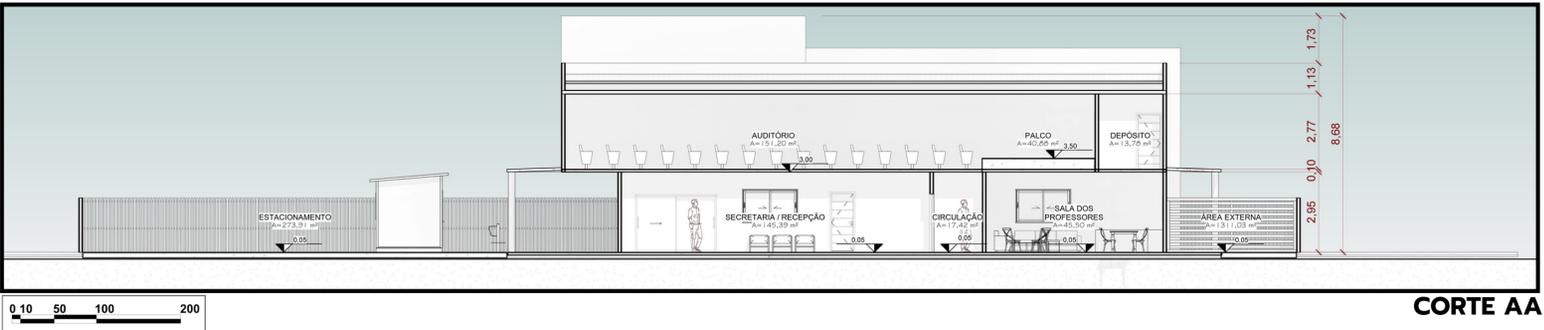
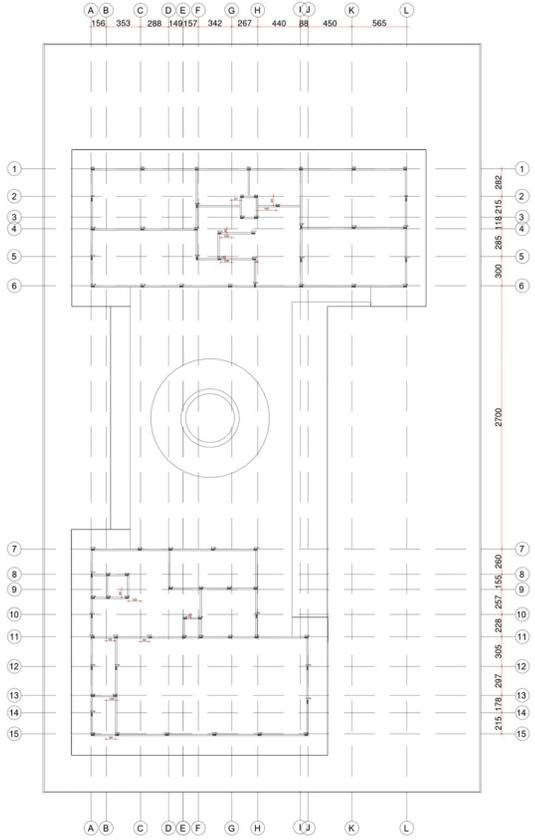
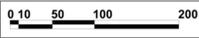
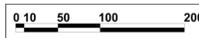
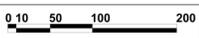
PLANTA BAIXA: 1º PAVIMENTO

PLANTA BAIXA: 2º PAVIMENTO

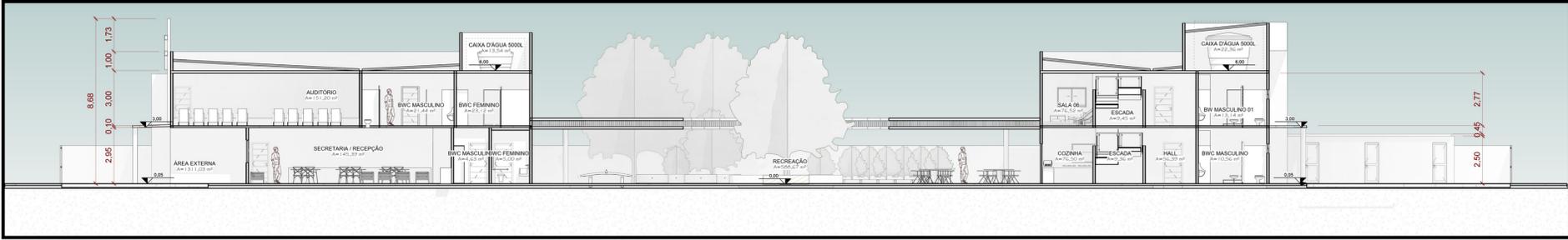
MALHA ESTRUTURAL: 1º PAVIMENTO



MALHA ESTRUTURAL: 2º PAVIMENTO

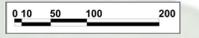
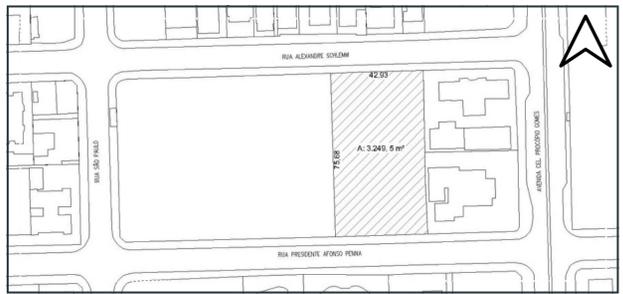


CORTE AA



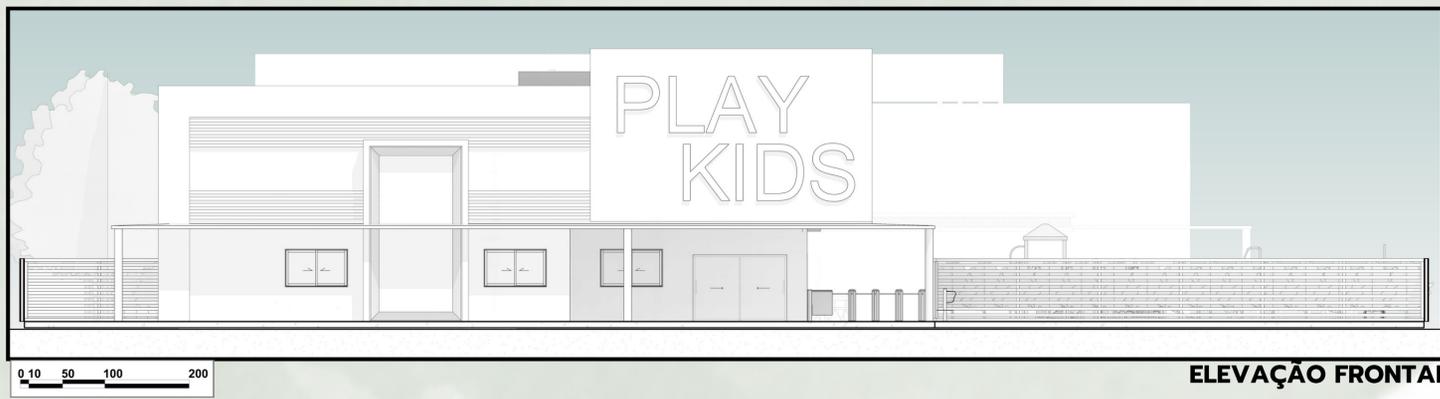
CORTE BB

PLANTA DE SITUAÇÃO

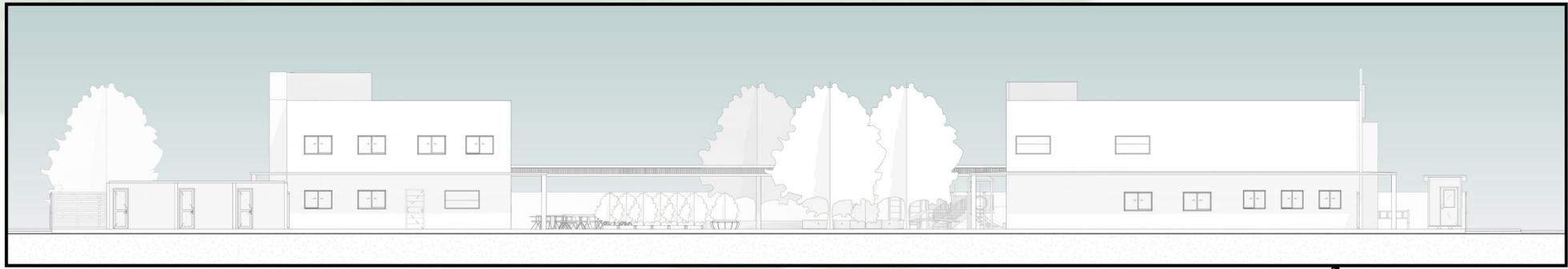


Centro educativo para contraturno escolar com abordagem em Neuroarquitetura

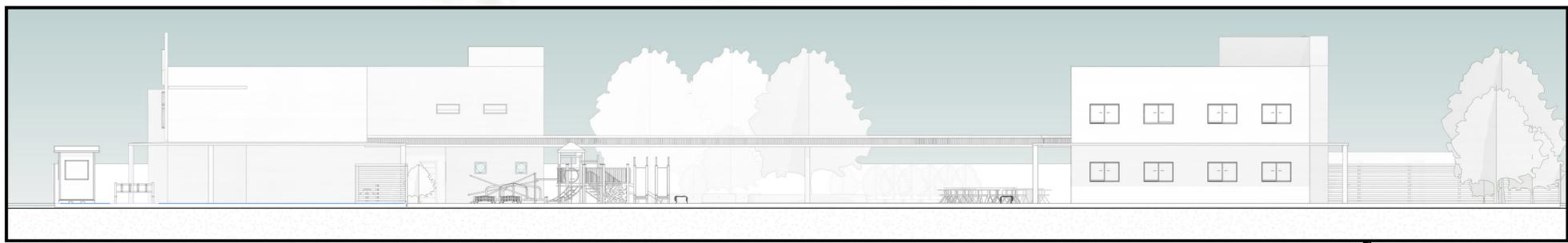
CORTES E ELEVAÇÕES



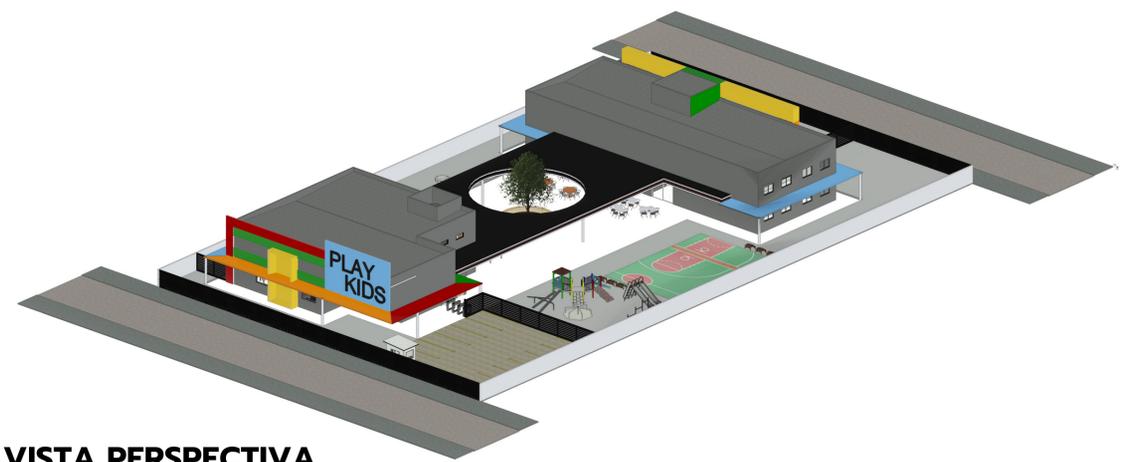
ELEVAÇÃO FRONTAL



ELEVAÇÃO LATERAL ESQUERDA



ELEVAÇÃO LATERAL DIREITA



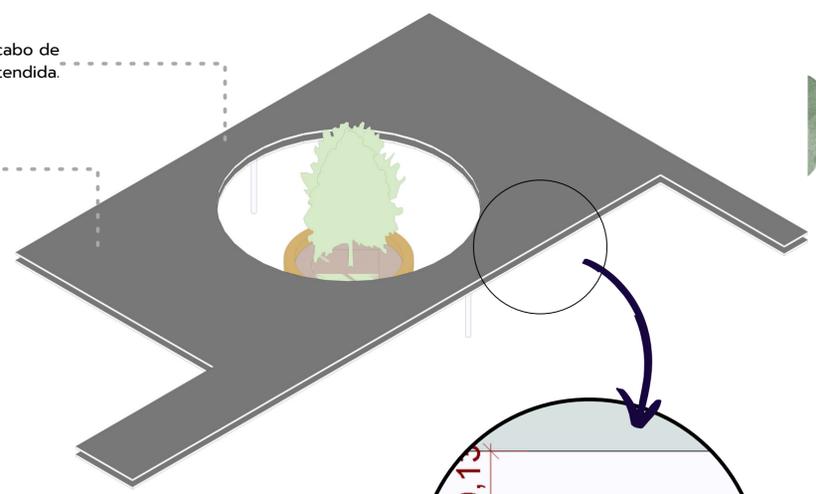
VISTA PERSPECTIVA



DETALHAMENTO VÃO

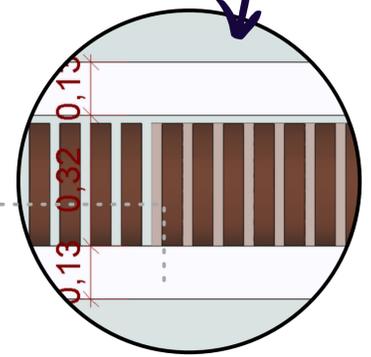
estrutura com cabo de aço e laje protendida.

laje maciça com isolamento de manta asfáltica.

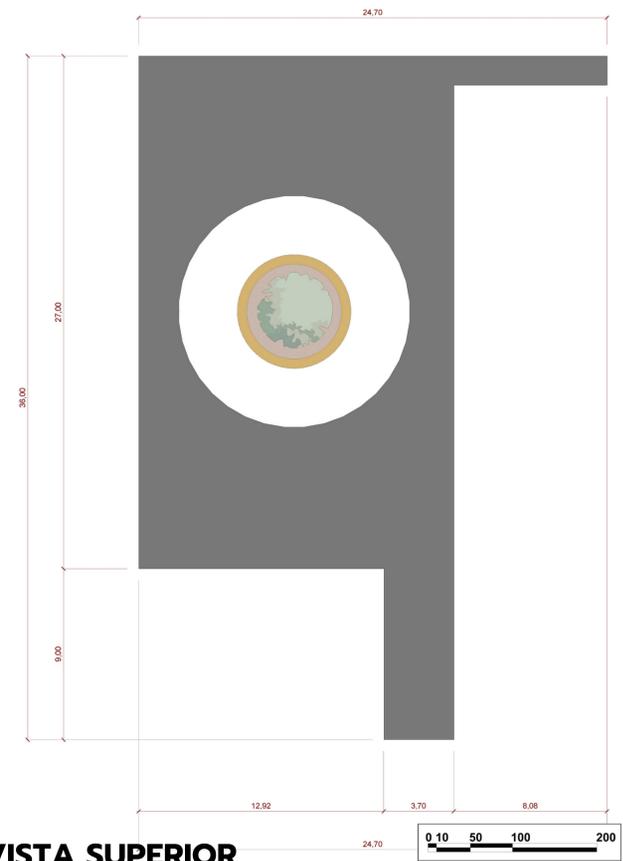


VISTA: PERSPECTIVA

brise metálico 10x10 cm



DETALHE LATERAL VÃO



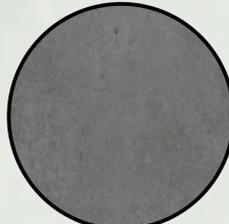
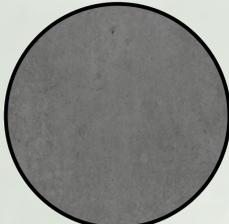
VISTA SUPERIOR

Centro educativo para contraturno escolar com abordagem em Neuroarquitetura

PLAY KIDS

MATERIAIS

No Play Kids a abordagem inovadora da neuroarquitetura se manifesta através da integração cuidadosa de materiais como ACM, brise metálico, concreto e concreto polido. O ACM, escolhido pela sua leveza e durabilidade, cria uma fachada que estimula a curiosidade e proporciona um ambiente visualmente acolhedor. O brise metálico, além de sua função solar, é projetado para promover uma experiência sensorial positiva, estimulando o desenvolvimento cognitivo das crianças. O concreto é moldado de maneira a oferecer formas geométricas envolventes, enquanto o chão de concreto polido no interior não apenas facilita a limpeza, mas também reflete uma luz suave, contribuindo para um ambiente calmo e propício ao aprendizado. Essa abordagem holística visa não apenas à funcionalidade, mas também ao bem-estar emocional e cognitivo das crianças, criando um espaço educacional que favorece o desenvolvimento saudável.



BRISE METÁLICO ACM COLORIDO

CONCRETO ARMADO

PISO CONCRETO POLIDO



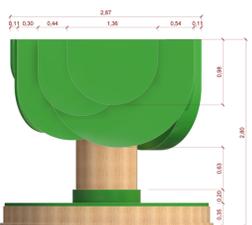
O interior da sala foi projetado com foco nas necessidades das crianças, conectando-se ao tema da natureza. Isso envolve a escolha de materiais e elementos de design que proporcionam um ambiente acolhedor e estimulante. A utilização de cores suaves, texturas táteis e mobiliário ergonômico promove um espaço onde as crianças se sintam confortáveis e capazes de aprender. Além disso, elementos da natureza, como plantas, são incorporados para criar um ambiente que inspire a curiosidade e o respeito pela natureza. Essa abordagem promove o bem-estar e o desenvolvimento cognitivo das crianças, ao mesmo tempo em que as conecta com o mundo natural à sua volta.

DETALHAMENTO ÁRVORE:

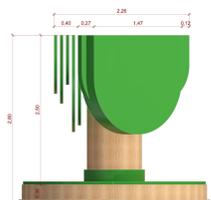
árvore em placa acartonada com pintura em verde na folhagem e marrom no tronco.



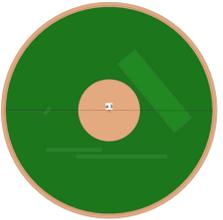
VISTA: PERSPECTIVA



VISTA: FRONTAL



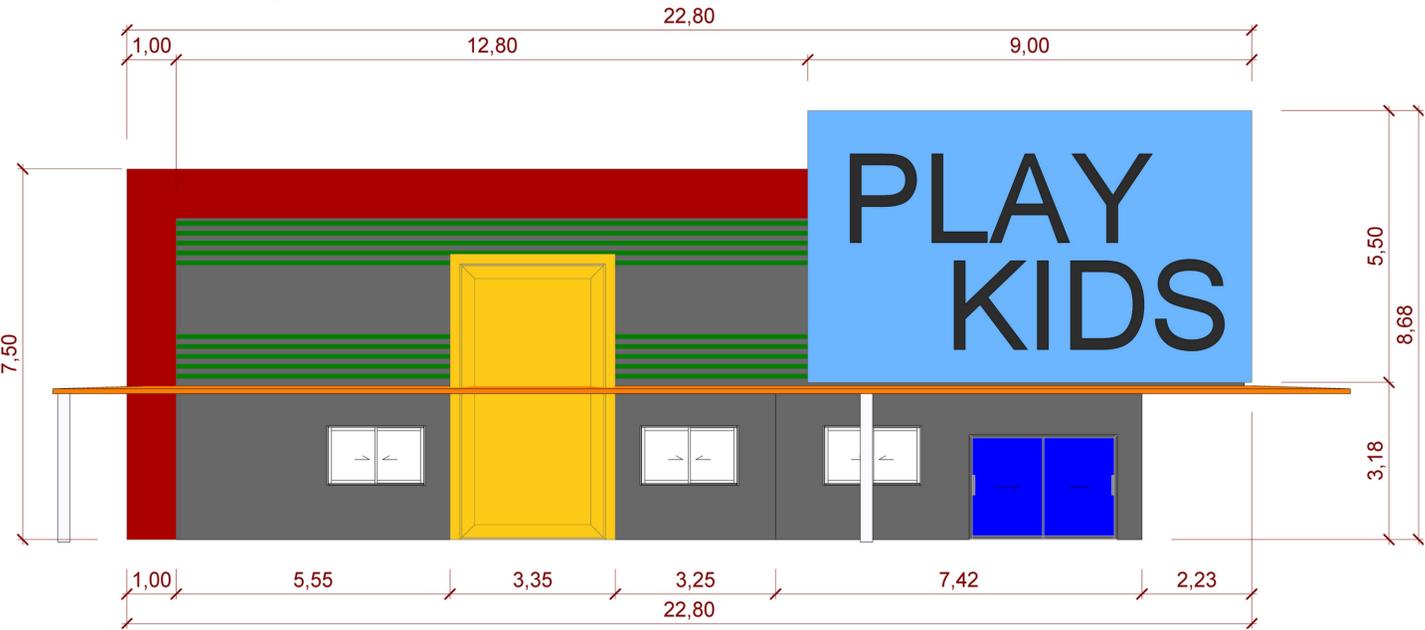
VISTA: POSTERIOR



VISTA: TOPO



DETALHAMENTO FACHADA:



VISTA: FRONTAL

