PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

CENTRO EDUCACIONAL INFANTIL INCLUSIVO

Ensino | Inclusão | Infância | Desenvolvimento

INTRODUÇÃO

O tema escolhido para o desenvolvimento do trabalho de conclusão de curso é um centro educacional infantil inclusivo, com o foco na inclusão de crianças com o transtorno do espectro do autismo, conhecido como autismo. Localizado no entorno da APAE, na Rua Eng. Márcio Portela no bairro Centro, Capivari de Baixo, SC.

O desenvolvimento do trabalho tem a ideia de solucionar a problemática da região, isto é, dar auxílio para crianças atípicas da cidade de Capivari de Baixo, e também alguns bairros da cidade de Tubarão, visto que há falta de escolas inclusivas nessas regiões.

Percebe-se que o local está carente de escolas inclusivas, fazendo com que muitos pais procurem locais mais apropriados em outras cidades ou distantes de suas casas, muitos acabam não tendo uma atenção necessária, e assim tendo uma deficiência na aprendizagem.

Acredita-se que se tornará um incentivador para o atendimento dessas crianças, por meio de métodos para estimular o desenvolvimento de todos os alunos, de igual modo a essas crianças atípicas. Além desses métodos, se pensa também no melhor modo em que a escola deve ser para incluí – los, como o pensar das cores nas salas de aula e em toda a extensão da escola, iluminação e efeitos sonoros adequados.

OBJETIVOS

Foram estipulados objetivos gerais e especificos para que a compreensão do trabalho de conclusão de curso fique mais clara.

Objetivo geral: Desenvolver o anteprojeto arquitetônico de um centro educacional infantil inclusivo, a partir do estudo e aplicações de diretrizes para melhor atendimento às crianças com o transtorno espectro autista.

Objetivos especificos:

- Criar um espaço que atenda crianças típicas e atípicas, proporcionando um ambiente adequado capaz de preparar todas as crianças;
- Analisar referenciais projetuais do mesmo tema, para melhor entendimento e desenvolvimento do trabalho;
- Utilizar as potencialidades do entorno, bem como a proximidade com a APAE de Capivari de Baixo, SC;
- Propor no partido do trabalho ambiente adequado a todas as crianças, como: escolha de cores, preocupação com efeitos sonoros, ambientes e atividades que todos se sintam à vontade;
- Trabalhar no partido com aspectos arquitetônicos que promovam autonomia da criança, interação social, adaptação a aspectos ambientais, como luz, frio, calor, texturas e rudose e aprendizagem igualitária.

REFERENCIAS TEÓRICOS

- **Entendendo o Transtorno Espectro Autista (TEA):** o que é o autismo; porque utilizado o termo "espectro"; diferentes camadas/graus; autismo-espectro de cores; áreas de deflubência; sintomas;
- **Histórico do autismo e acesso à educação:** primeiros psiquiatras a utilizarem o termo autismo; linha do tempo até os dias atuais; descoberta do transtorno, reconhecimento e melhor entendimento do autismo;
- **Estatística:** aumento dos casos do Transtorno Espectro Autista; dados através da Organização Mundial da Saúde (OMS); situação nacional;
- **Inclusão no ambiente de ensino:** poucas crianças autistas incluídas, as comparadas aquelas com outras deficiências, devido a não estar adaptadas das escolas e profissionais para atender a demanda da inclusão; importância da interação de crianças entre as mesmas faixas etárias;o objetivo da escola inclusiva, é auxiliar a pessoa com alguma deficiência, a se tornar um cidadão incluso na sociedade;
- **Educação inclusiva no Brasil:** situação do país; áreas que precisam de melhorias; benefícios da escola inclusiva;
- **Programas Pedagógicos:** abordado sobre a pedagogia mais difundida no Brasil; linha pedagógica apresentada e escolhida: Pedagogia Montessoriana;
- **Pedagogia Montessoriana:** sua proposta é uma pedagogia cientifica por meio da psicologia, que enfatiza o aluno como o próprio sujeito em seu desenvolvimento cognitivo;
- **Características de uma escola Montessori:** Atividades manuais; Contato com a natureza; Ambiente físico preparado; Ensino individualizado; Incentivo à autonomia; Professores especializados; Equilíbrio; Respeito e Disciplina;
- **Benefícios do método Montessori nas escolas:** Melhoram a atividade sensório-motora; Desenvolvem as habilidades de concentração; Aumentam a capacidade de aprendizagem; Desenvolvem a criatividade; Ajudam a ter uma imagem positiva de si; Estimula a curiosidade de aprender; São muito criativos; Desenvolvem bem a parte de leitura, escrita e matemática;
- **Arquitetura a favor das pessoas:** uso da cor no ambiente escolar, cores e estímulos; Lúdico na arquitetura; Ergonomia; Normas: mobiliário adequado; espaços convidativos e espaços de lazer; acústica; iluminação;

REFERENCIAS PROJETUAIS

Creche da tempo compartilhado Smartno
- Pensado para incentivar a interação, a aprendizagem igualitária e a autoaprendizagem;
- Insenda em uma área próxima a equipamentos importante, como supermercado, hospital, igreja, hotel, entre outros;
- As paredes laterais possuem quadros negros, que servem como uma grande tela para a arte das crianças;
- Tem formato retangular, possuindo linhas retas e simples,remete à características do contemporâneo;
- Local claro, com uma preocupação com a natureza;
- Custo-eficiente construção, através da utilização de materias próprios da região.

Hazelwood School
- A escola atende crianças com necessidades especiais, com limitações físicas, limitações auditivas, problemas cognitivos ou limitações físicas;
- Teve como principais prioridades pisar o projeto, fazer um edifício que não tivesse uma sensação institucional, isto é, que não parecesse um ambiente frio;
- Os espaços da escola são bastante funcionais e amplos a fim de facilitar para os alunos com necessidades especiais;
- As salas de aula ficam voltadas para espaços verdes;
- Os jardins servem também como ambiente de ensino;

Jardim de Infância Elefante Amarelo
- Planejado para comportar 125 crianças ;
- Tem sua fachada aberta com acesso direto ao pátio, com janelas que permitem uma boa entrada de luz natural;
- O partido do projeto foi à escala, ela foi um aspecto bastante relevante, e com isso influenciou sua forma horizontal e retangular;
- A escolha do partido foi pensada em relação ao conforto térmico, edifício, e desta forma, as entradas e as coberturas foram feitas com 2,30m de altura (XYSTUDIO, 2016);
- O fator mais pensado foi a altura, elas foram feitas de forma mais reduzida possível, para que assim, as crianças sentissem que o lugar foi feito pra elas;
- As janelas também foram projetadas com seu peitoril baixo, para que assim as crianças consigam se comunicar com o exterior;

Escola infantil Montessori-MG
- O acesso de entrada dos alunos, possui um jardim de inverno, fazendo com que as crianças tenham contato com elementos naturais, logo que entram na escola;
- As salas de aula, são em cores de tons claros, e são bastante iluminadas, pois apresentam aberturas zenitais, aproveitando ao máximo a iluminação natural;
- A escola aplica a Pedagogia Montessori;
- Possui linha simples, sendo seu formato retangular e horizontal;
- A escola é bastante iluminada e ventilada, utilização de aberturais zenitais;
- A intensão do projeto foi que todos os espaços pudessem ser tocados pela luz natural;

ANÁLISE DA ÁREA

O terreno escolhido para o desenvolvimento do projeto do Centro Educacional Infantil Inclusivo localiza-se para rua Eng. Márcio Portela no bairro Centro, Capivari de Baixo SC, o terreno possui topografia plana e sua área é de 6.588,30m².

É uma área central, assim ficando próximo de usos importantes da cidade, mas, ao mesmo tempo, conseguir estar distante de conflitos de trânsito, trazendo segurança para os alunos.

O terreno possui fácil acesso, pois se localiza próximo a AV. Gen. Osvaldo Pinto da Veiga, é possível perceber a facilidade de acesso ao terreno, como mostrado no mapa ao lado. Ao mesmo tempo, fica próximo de diversos equipamentos públicos. No entorno, a predominância é de uso residencial.

PARTIDO

Conceito: No conceito, foram escolhidos as intenções apresentadas neste trabalho, principalmente relacionado aos referenciais teóricos analisados, isto é, a partir dos referenciais teóricos pesquisados, analisados e desenvolvidos, pode – se perceber as principais necessidades e também ideias a serem tratadas. Desta forma, o conceito baseia – se em três pilares:

ESTIMULOS + INTERAÇÃO COM EXTERNO + EQUILIBRIO

Intenções do Projeto: O objetivo do projeto escolar é a alfabetização de todas as crianças, desde crianças típicas, como também aquelas com alguma necessidade especial. Fazendo com que todas tenham acesso à educação, e possam aprender igualmente, porém, cada criança do seu jeito, respeitando seu tempo, sua personalidade e suas dificuldades.

O projeto da escola será feito pensando – se na criança, isto é, de maneira que a escola seja um ambiente agradável e confortável, valorizando assim a luz natural; espaços livres e pensando cuidadosamente nos elementos visuais, visto que a escola acomodará crianças com TEA, e muitas delas são sensíveis a determinados estímulos.

- Possuir ambientes de convívio descobertos, com contato ao ar livre;
- Possuir jardins internos com ligações as salas de aula, de modo a promover uma interação com o exterior e com espaços verdes;
- Proporcionar aos alunos um ambiente confortável e agradável, através da arquitetura;
- Fazer o uso de materiais que transmitam calor aos ambientes, como por exemplo: o uso da madeira laminada colada;
- Propor uma edificação arquitetonicamente acolhedora, confortável, agradável e ergonômica às crianças;
- Visa estimular a criança a partir de elementos arquitetônicos e paisagísticos, por meio de circulações intuitivas, acessos bem sinalizados, que chamem a atenção, tornar o ambiente mais dinâmico, fazendo com que seja um ambiente onde a criança se sinta à vontade, no seu mundo;
- Visa criar um espaço escolar bem iluminado e ventilado, fazendo o uso de aberturais zenitais, aberturas para a comunicação externa, isto é, interação com jardins e pátio. Proporcionar ambientes como: jardins laterais ou frontais, internos e hortas, trazendo a interação da criança com o verde;

Comunicação com o ambiente externo
(Fonte: Archdaily.com, 2015 Studio Bauhaus)

Uso da madeira laminada colada
(Fonte: Archdaily.com, 2015-yyxtudio)

- Material que transmite calor aos ambientes: o madeira laminada colada;
- Esteticamente agradável

Implantação

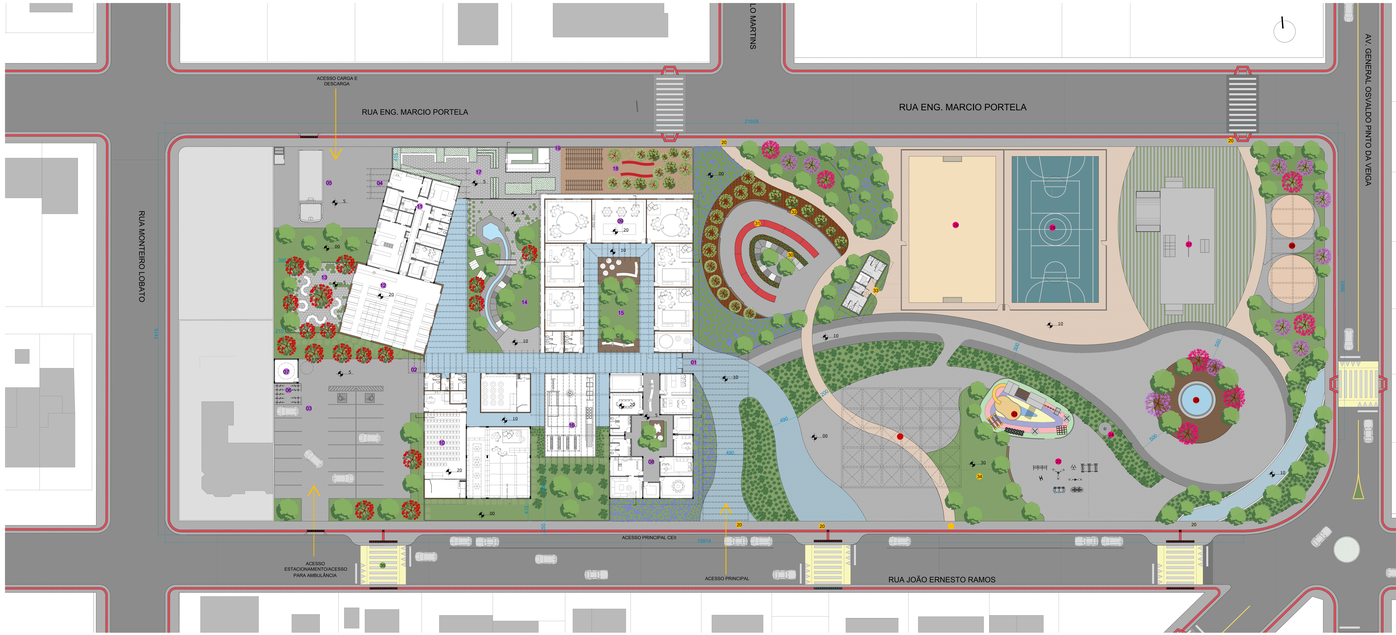
Materiais e Técnicas construtivas: Pelo fato da escola atender crianças, a intensão é causar sensações através da arquitetura e, a partir disso, pensar em materiais e técnicas construtivas. A proposta, que a escola possua um ambiente seguro e acolhedor, isto é, que a escola se torne um ambiente confortável, que não somente seja o ambiente onde as crianças se estudam e recebem habilidades. Ao mesmo tempo, se propõe uma arquitetura interativa, dinâmica e que possa ser inclusiva, sendo adequada a todas as crianças.

Desta forma, os materiais para o projeto serão o concreto e a madeira laminada colada. Os materiais se equilibram, a madeira transmite "calor", conforto, já o concreto algo mais frio. Além disso, a escolha dos materiais se deu por suas características. A madeira laminada é mais sustentável, consome pouca energia em seu processo de fabricação, além de ser versátil e ser esteticamente agradável. Já o concreto, se usado ele aparente, se destaca pela economia, por não precisar serviços como: chapisco, emboço, reboco ou revestimentos cerâmicos, possuindo também pouca manutenção.

Madeira Laminada Colada
(Referra Fácil, 2010)

Concreto aparente
(Atelier Ceramica, 2010)

Madeira Laminada Colada Cruzada (CTL)


ACESSO CARGA E DESCARGA
RUA ENG. MARCIO PORTELA
RUA ENG. MARCIO PORTELA
LO MARTINS
AV. GENERAL OSVALDO PINTO DA VEIGA
RUA MONTEIRO LOBATO
ACESSO PRINCIPAL CEI
ACESSO ESTACIONAMENTO/ACESSO PARA AMBULÂNCIA
ACESSO PRINCIPAL
RUA JOÃO ERNESTO RAMOS
2166R
19874
ASF
CIM
GRA
TER
ARG
ARG
ARG