

REFLORESCER

uma requalificação urbana na área central da cidade de Sangão/SC

LOCALIZAÇÃO



INTRODUÇÃO

O desenvolvimento do presente trabalho tem como finalidade a elaboração de uma proposta de requalificação urbana da área central da cidade de Sangão, SC, que atualmente possui várias carências em relação aos espaços públicos. O descuido com os espaços públicos é prejudicial para a harmonia no funcionamento de uma cidade, pois ele desempenha um papel importante no âmbito urbano. É a partir do espaço público que ocorre a integração social e a troca das dinâmicas urbanas, sendo esses fatores responsáveis por movimentar o meio urbano e estreitar o laço entre a população e a cidade.

A ideia para o trabalho surgiu com a finalidade de solucionar a problemática do centro do município, já que o mesmo não tem locais atrativos para a população, propondo espaços qualificados, que elevem o bem-estar e a qualidade de vida de quem mora na cidade, trazendo como princípio a busca pela urbanidade.

Entende-se que essa área não possui vitalidade e necessita de cuidados em relação aos espaços públicos, portanto a proposta de uma requalificação urbana, além de trazer suporte para a população local ao suprir as carências existentes, reforça o potencial da área, que, por consequência, reflete positivamente em toda a cidade devido ao seu pequeno porte.

PROBLEMATICA/ JUSTIFICATIVA

Sangão desde sua fundação teve seu crescimento e desenvolvimento baseado na agricultura, sendo que com o passar dos anos a indústria da cerâmica vermelha foi fortemente introduzida na sua economia. Atualmente essas são as principais atividades que sustentam o município.

Entretanto, as bases da economia de Sangão, centradas no agronegócio e nas pequenas empresas, não são fortes o suficiente para promoverem o seu desenvolvimento. Os centros urbanos próximos são mais atrativos, avançados e possuem mais oportunidades de empregos.

Consequentemente, o desenvolvimento urbano do município não é diferente do econômico, o centro de Sangão carece muito de espaços públicos de qualidade, mesmo sendo a área mais nobre da cidade. Ruas e calçadas estão em péssimo estado de conservação, faltam mobiliários urbanos e a única praça que existe não oferece nenhum atrativo e quase não é frequentada, portanto praticamente não existem espaços de lazer para a população utilizar. O resultado disso é a população local se deslocando para outras cidades em busca de lazer, principalmente nos finais de semana. Sendo assim, o presente trabalho tem a intenção de propor uma requalificação da área central da cidade, recuperando a sua vitalidade e trazendo qualidade de vida para a população.

O tema e local proposto foram escolhidos por estabelecerem valor afetivo direto com a autora, já que a mesma mora no município e próximo da área central há muitos anos, assim conhece os problemas do local, pois vivenciou situações negativas em relação aos espaços públicos, portanto procura trazer uma proposta de requalificação que possa melhorar a relação dos moradores com a sua cidade, além favorecer o seu crescimento e desenvolvimento econômico.

REFERENCIAL TEÓRICO

Nas cidades, a animação e a variedade atraem mais animação; a apatia e a monotonia repelem a vida. E esse é um princípio crucial não apenas para o desempenho social das cidades, mas também para seu desempenho econômico.

Jane Jacobs

Sendo assim, percebe-se como os espaços públicos são fundamentais para o desenvolvimento social e até econômico de uma cidade, a inserção e requalificação desses espaços na cidade de Sangão tem como objetivo proporcionar lazer e integração para a população.

Vale ressaltar que a necessidade de uma intervenção no espaço urbano surge a partir do momento em que as relações entre as pessoas são afetadas por conta da falta de atividades e pela estrutura corrompida dos espaços públicos que acabam tornando a cidade um amontoado de interesses isolados.

Portanto, são as ações espontâneas que tornam o espaço público da cidade tão versátil e fascinante. A partir de uma caminhada pela cidade várias coisas podem acontecer, encontram-se pessoas, observam-se acontecimentos, tem-se a oportunidade de parar para participar de alguma atividade ou para simplesmente descansar sentando-se em um banco.

Diante da constatação da importância que os espaços públicos possuem para uma cidade, nota-se uma necessidade de priorizá-los para que estes possam desempenhar o seu papel de maneira eficiente à frente da sociedade. Esses critérios servirão de base para o desenvolvimento da proposta de requalificação urbana no centro da cidade de Sangão e são, de certa forma, essenciais para se fazer cidades e espaços urbanos destinados para pessoas.



REFERENCIAIS PROJETOAIS

REQUALIFICAÇÃO URBANA NO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO JOSÉ

O projeto prevê a requalificação do principal eixo viário de São José com algumas mudanças na mobilidade urbana e da zona central da cidade onde estão localizados os principais espaços públicos e edifícios históricos como a Igreja Matriz, o Teatro Municipal e o Beco da Carioca, propondo com isso a recentralização do centro da cidade, reavendo também a relação dela com o mar.

Esse referencial de maior escala possui várias características que serão levadas em consideração para a realização deste trabalho. Dentre elas, primeiramente se destaca a transformação das vias, alargando, arborizando e mobilando os passeios, incentivando assim o uso do espaço público. Em seguida, os espaços transformados em parques e praças visando a melhoria da qualidade de vida da população local, além da possibilidade de receber eventos dos mais variados tipos atraindo visitantes para a cidade. Além disso, todos os materiais utilizados para pavimentação e os mobiliários desenvolvidos são de grande inspiração para o desenvolvimento do presente trabalho.



PROMENADA - ESLOVÊNIA

O projeto de renovação desse importante espaço público da cidade de Velenje, teve como principal proposta abastecer a mesma com as atividades e equipamentos faltantes e ajudar a recuperar o seu caráter original de uma cidade em um parque.

Sendo um projeto de pequena extensão, ele compreende uma importante via da cidade, onde foram criados microambientes de lazer e descanso, além de um anfiteatro, que se tornou o ponto central do projeto.

Trata-se de um referencial de requalificação urbana de menor escala, porém possui algumas diretrizes absorvidas para o presente trabalho. Primeiramente, pela proximidade de contexto de inserção, sendo implantado em meio à área central da cidade e pela maneira como o espaço construído foi inserido sutilmente nessa paisagem urbana. Em seguida, pela semelhança de se ter um rio de pequeno porte em meio ao projeto e pela forma como foi utilizado esse recurso natural para criação de atividades em suas margens, reconectando-o à população.

Além disso, leva-se como consequência significativa, o fato de se tornado um espaço de lazer, estar e com capacidade para receber eventos, tornando-se o espaço público mais importante da cidade, elevando a qualidade de vida dos habitantes e favorecendo economicamente a região. Todos esses aspectos são de grande importância quando se tem a intenção de requalificar e criar novos espaços públicos para uma cidade, como é o caso deste trabalho.



ESTUDO DE CASO: REQUALIFICAÇÕES URBANAS EM FLORIANÓPOLIS

Florianópolis, capital do estado de Santa Catarina, atualmente se encontra em um processo de transformação dos seus espaços públicos, se destacando pelas intervenções urbanas que estão sendo executadas por toda a cidade, razão pela qual levou à sua escolha para o desenvolvimento de um estudo de caso. Para o estudo foram selecionados alguns dos principais espaços públicos da cidade, entre eles: Praça Governador Celso Ramos, Praça Getúlio Vargas, Parque Linear do Córrego Grande e a Rua Vidal Ramos.

Todos os espaços públicos estudados têm estratégias que podem ser absorvidas para o presente trabalho, além de servirem como um exemplo real de como elas funcionam. Dentre elas, se destacam o paisagismo impecável das praças e o cuidado com a harmonização das plantas, os mobiliários urbanos diferenciados, a setorialização dos espaços, a valorização dos elementos naturais, o aspecto de rua compartilhada, além da priorização do conforto dos usuários no espaço público. Todos esses aspectos citados foram analisados como positivos nos espaços públicos estudados e, portanto, serão levados em consideração para a elaboração da proposta.



DIAGNÓSTICO DA ÁREA

O diagnóstico da área em estudo foi realizado a partir de diversas análises, questionários e dinâmicas realizadas com a população local seguindo a metodologia dos autores Maria Elaine Kohlsdorf e Kevin Lynch.

MAPA DE EQUIPAMENTOS URBANOS



Legenda: Delegacia, Posto de Saúde, Escola de Ensino Fundamental, Escola de Ensino Médio, Praça, Creche, Área em Estudo

MAPA SÍNTESE MAPAS MENTAIS - ELEMENTOS MAIS LEMBRADOS PELAS PESSOAS

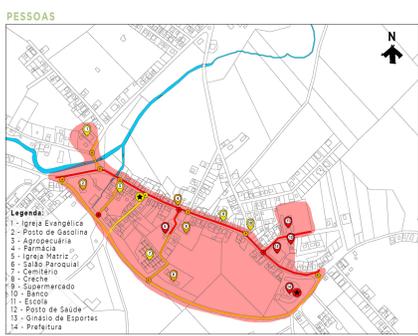
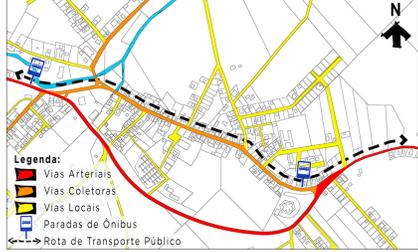


Table with 5 columns: VIAS, LIMITES, PONTOS NODAIS, MARCOS, BAIRROS. It lists various urban features and their locations.

MAPA DE HIERARQUIA VIÁRIA - ESCALA MACRO



MAPA DE HIERARQUIA VIÁRIA - ÁREA EM ESTUDO



Explicando o diagnóstico da área em estudo, no mapa são destacados os espaços públicos que já existem e precisam de intervenção, a fim de qualificá-los. Os locais com potencial para criação de novos espaços públicos também foram pontuados. Para ligação desses espaços propostos para a intervenção, foram demarcados trajetos que receberão algum tratamento, seja em questão de mobilidade, melhoramento de vias e calçadas, ou arborização.

Ao fim, esses elementos destacados nortearão o desenvolvimento do projeto de requalificação urbana da área central da cidade de Sangão.

MAPA DE CONCLUSÃO



CONCEITO

Um dos fatores que mais incomodam os habitantes é a falta de cores na cidade, muitas pessoas alegaram nas entrevistas que faltam flores espalhadas pelos espaços públicos, sendo que esses carecem de atenção e cuidado. O visual de um espaço urbano influencia muito na vitalidade da cidade, sendo assim, este fator se destacou em relação aos outros, pois a partir dele é possível enxergar as raízes do problema que afeta a cidade. Sendo assim, o objetivo de trazer vida ao centro da cidade a partir da abordagem específica dessa problemática, dá nome ao projeto: REFLORESCER.

Pretende-se, portanto, reanimar os espaços públicos existentes e criar novos com o objetivo de interligá-los a fim de reviver totalmente a estrutura do centro.

REFLORESCER



DIRETRIZES PROJETOAIS

- PLANEJAMENTO: Implantar Zona Especial de Interesse Social (ZEIS) na área de intervenção com o intuito de realocar as edificações situadas em APP;
SEGURANÇA: Promover a diversidade de usos dos espaços públicos em vários períodos do dia; Implantar iluminação e sinalização apropriada em toda área de intervenção.

INFRAESTRUTURA E MOBILIÁRIOS URBANOS

- Requalificar a infraestrutura existente;
Instalar infraestrutura nos espaços urbanos a serem criados;
Distribuir mobiliários diferenciados por toda área a ser requalificada, tornando os espaços mais atrativos e confortáveis;

MOBILIDADE E ACESSIBILIDADE

- Transformar a via 27 de Setembro em uma via de mão única;
Priorizar o pedestre por meio da implantação do modelo de rua compartilhada, onde as ruas e calçadas serão niveladas e a velocidade máxima permitida será de 15km/h;
Incentivar o deslocamento a pé e com bicicleta, por meio da implantação de uma ciclovia e pela transformação das vias em corredores verdes que interligam os espaços de lazer;

LAZER E CULTURA

- Utilizar os vazios com maior potencial da área central para criar praças, espaços de passagem, estar e lazer;
Recuperar a relação da população com o Rio Sangão e o Clube 27 de Setembro, importantes elementos da cidade que atualmente estão negligenciados;
Recuperar alguns trechos das margens do Rio Sangão, criando espaços qualificados para utilização da população, integrados ao resto da cidade;
Remodelar espaços públicos com baixa rotatividade, como a praça em frente à Igreja Matriz, implementando atividades recreativas para todas as faixas etárias.

PARTIDO DA PROPOSTA

Os locais de intervenção foram definidos a partir do diagnóstico realizado da área em estudo visando aqueles com potencial para se tornarem bons espaços públicos. Em todos esses espaços foram propostas diversas atividades com propósito de garantir o seu uso frequente, assim como a sua vivacidade.

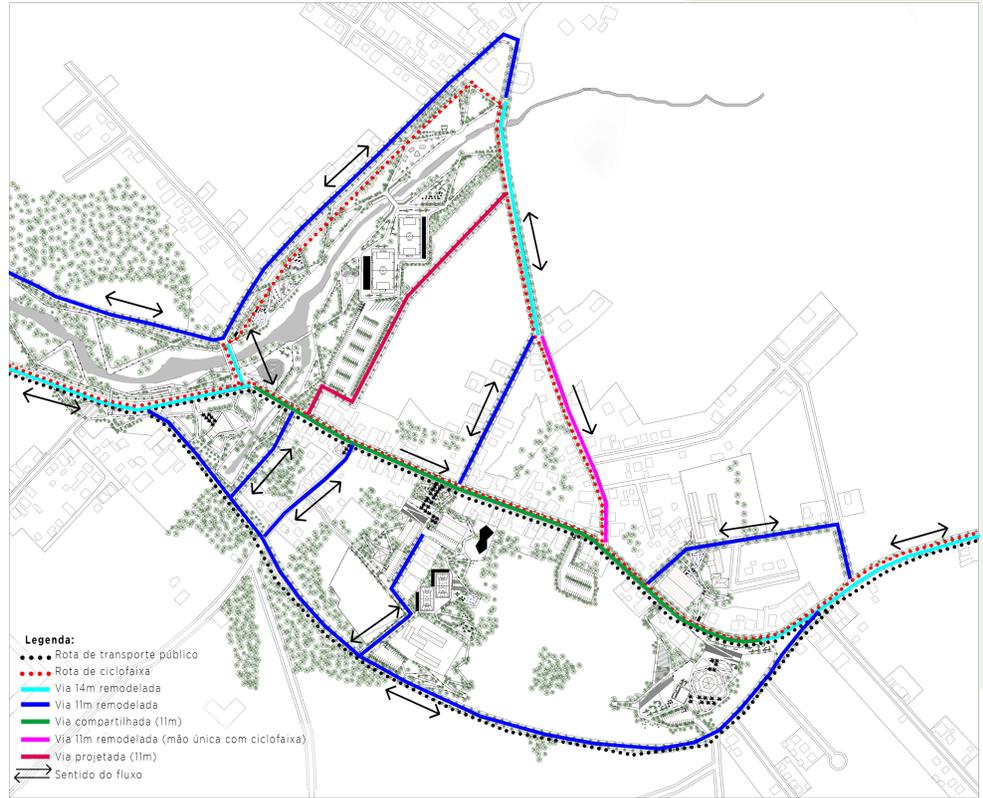
IMPLANTAÇÃO GERAL DA PROPOSTA



MOBILIDADE URBANA

O projeto incluiu algumas mudanças no sistema viário da área central com o intuito de melhorar a mobilidade urbana, priorizando o pedestre. A principal mudança no sistema viário ocorreu na rua 27 de Setembro, onde a mesma foi transformada em uma via compartilhada com apenas um sentido de direção, possuindo ciclofaixa de mão dupla.

As vias que conectam os espaços requalificados foram arborizadas e foi implantado uma ciclofaixa que abrange as vias principais e toda a extensão do parque linear. O transporte público manteve sua rota usual pois já atendia a demanda existente.



MAPA DE MOBILIDADE sem escala

