

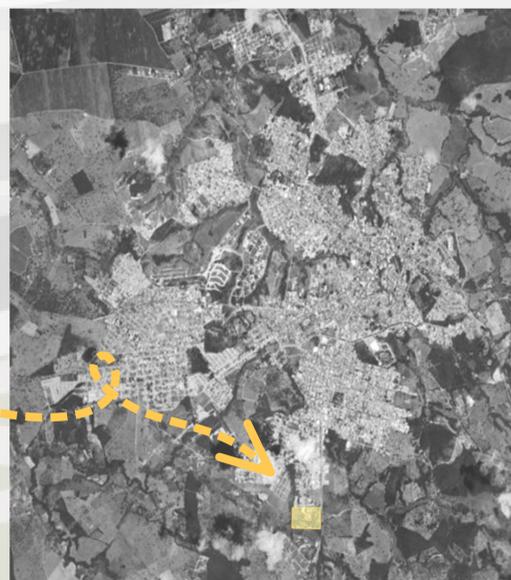
Centro de Formação Artística e Cultural

Localização



Mapa do Brasil com Minas Gerais e Bom Despacho em destaque.
Fonte: Wikipédia.

A cidade de Bom Despacho é um município brasileiro do estado de Minas Gerais. Localizada 768 metros de altitude. Com uma área de 1.213,5 km², fica a 156 km de Belo Horizonte. Possui 51.436 habitantes (IBGE).



Mapa de Bom Despacho em destaque.
Fonte: Google Maps.

Objetivo do Projeto

- Projetar um Centro Cultural que atenda às demandas culturais e artísticas da cidade e região. Sendo este, uma referência regional.
- Desenvolver um projeto com linguagem contemporânea;
- Melhorar o ambiente;
- Melhorar a paisagem urbana.

Imagem Antiga



AABB antigamente.
Fonte: Facebook



AABB antigamente.
Fonte: Facebook

O local a ser trabalhado fica localizada na MG 164 BR 262 KM-2 - Zona Rural, sendo a AABB (Associação Atlética do Banco do Brasil) que atualmente se encontra desativada.

Imagens Atuais



Local a ser trabalhado.
Fonte: Google Maps.



Entrada.
Fonte: Autora.



Salão de festas.
Fonte: Autora.



Piscina.
Fonte: Autora.



Banheiros e Vestiários.
Fonte: Autora.

Centro de Formação Artística e Cultural

Conceito

O conceito principal para a ideia do projeto é **CLAREZA** e **VISIBILIDADE**.

A concepção projetual parte da ideia de elaborar uma proposta de um centro cultural visando a integração do mesmo com a cidade, através de espaços de lazer e contemplação.



Problema

O problema encontrado como ponto de partida é a reutilização de um espaço bem localizado na cidade de Bom Despacho, propondo um novo uso, no caso a proposta seria de um Centro de Formação Artística e Cultural. A escolha por um Centro de Formação Artística e Cultural, surgiu da busca da necessidade de haver um espaço diversificado e abrangente, não somente no setor cultural, mas também de artesanato, artístico e de aprendizado. O projeto de um Centro Cultural na cidade indica estudos que envolvem viabilidade financeira, questões de requalificação territorial, características físicas e espaciais.

Atenta a falta de um local adequado, tal empreendimento busca também a necessidade de gerar empregos, diversidade cultural e artística para a população, além da possibilidade de exposição e vendas, através de feiras livres.



Problemas.
Fonte: Autora.

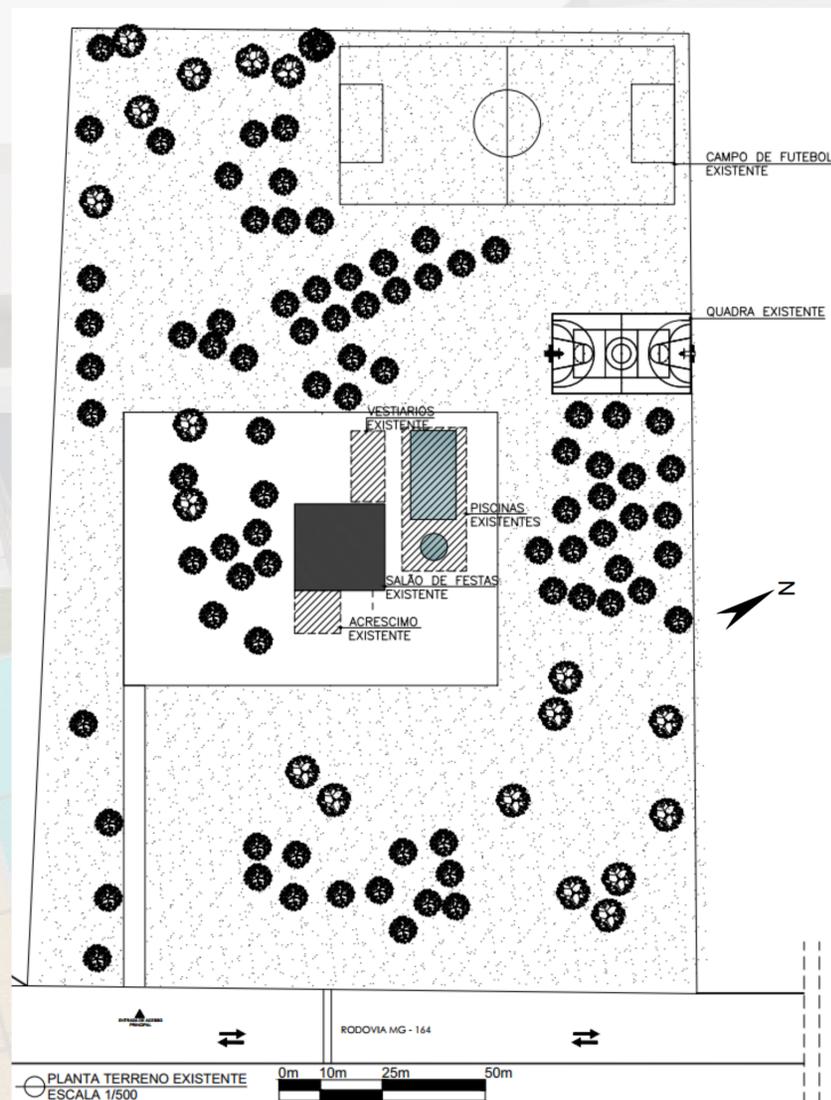


Centro de Formação Artística e Cultural

O Projeto

O objetivo era valorizar o local, através da paisagem, espaços livres que proporcionassem contato com a natureza, portanto foi criado um novo paisagismo que trouxe vida ao projeto. As piscinas e vestiários existentes foram demolidos, foi mantido o salão de festas que se tornou o restaurante, e foram criadas diversas salas anexadas se tornando um grande Centro Cultural. Ao lado do Edifício do Centro Cultural, foi criado um Auditório para diversas apresentações. Também foram criados estacionamentos para receber o público.

Planta Original



Planta Original.
Fonte: Autora.

Proposta



Implantação.
Fonte: Autora.

Estacionamento

Quadras

Áreas de Convivência

Auditório

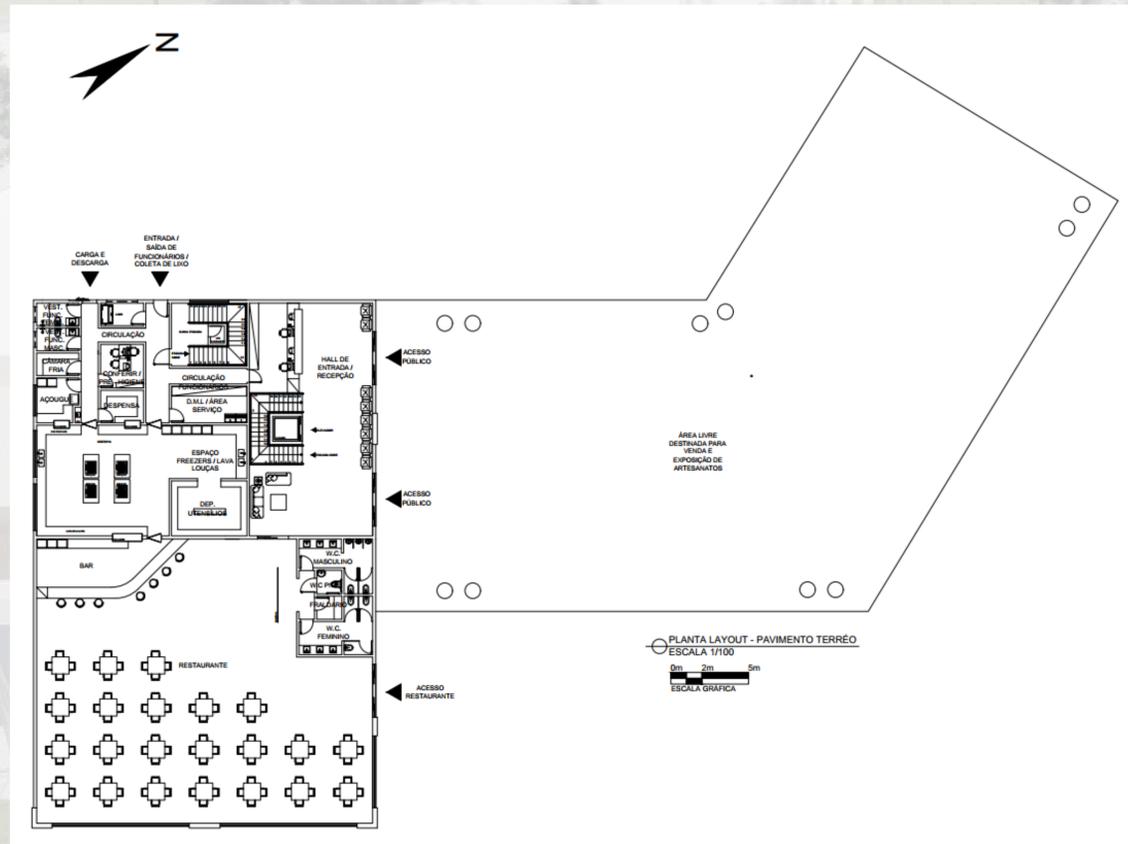
Centro Cultural

Estacionamento

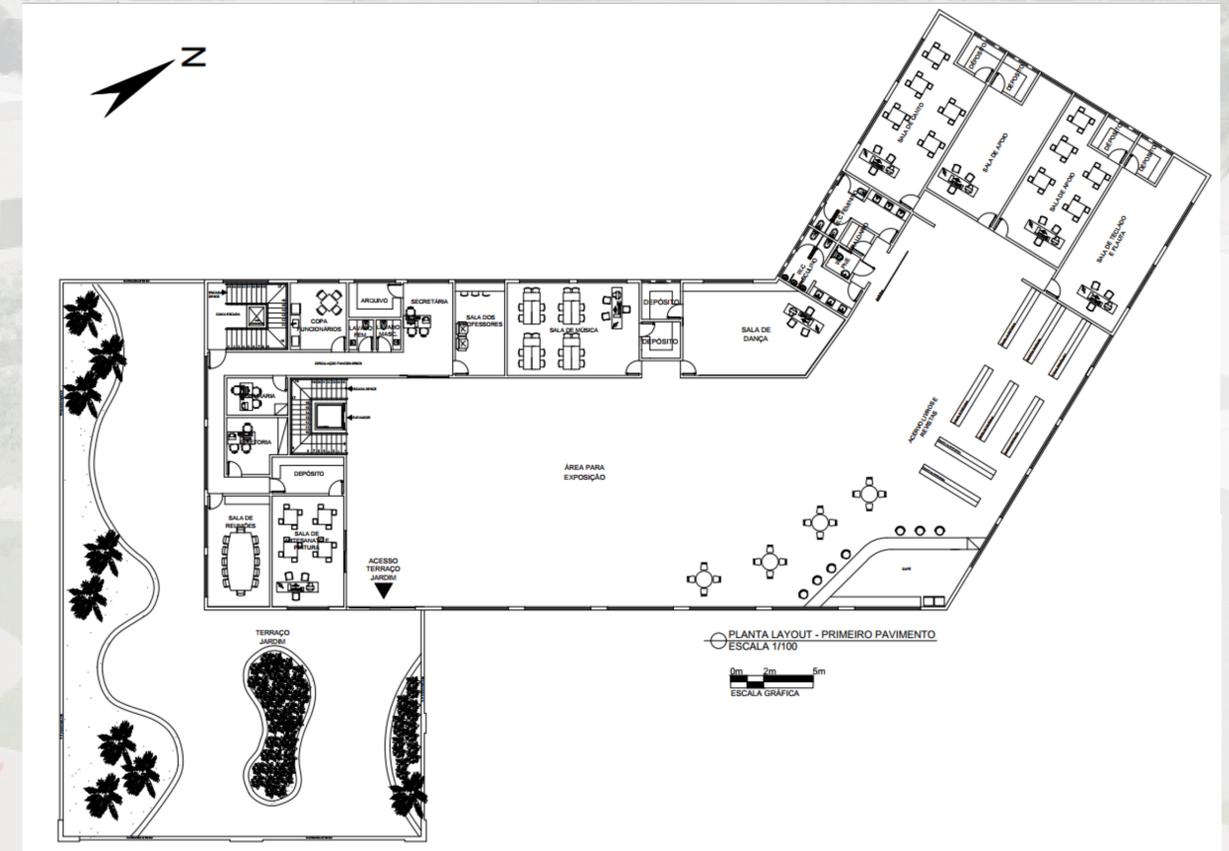
Centro de Formação Artística e Cultural

O Projeto

Centro Cultural



Primeiro Pavimento Centro Cultural
Fonte: Autora.



Segundo Pavimento Centro Cultural
Fonte: Autora.

O Centro Cultural conta com diversas salas de aulas, como sala de dança, música, artesanato entre outras. Também possui a parte administrativa, além de banheiros acessíveis. E também o restaurante que conta com uma parte aproveitada do antigo salão de festas.



Imagem Centro Cultural
Fonte: Autora.



Imagem Centro Cultural
Fonte: Autora.

Centro de Formação Artística e Cultural

O Projeto

Auditório

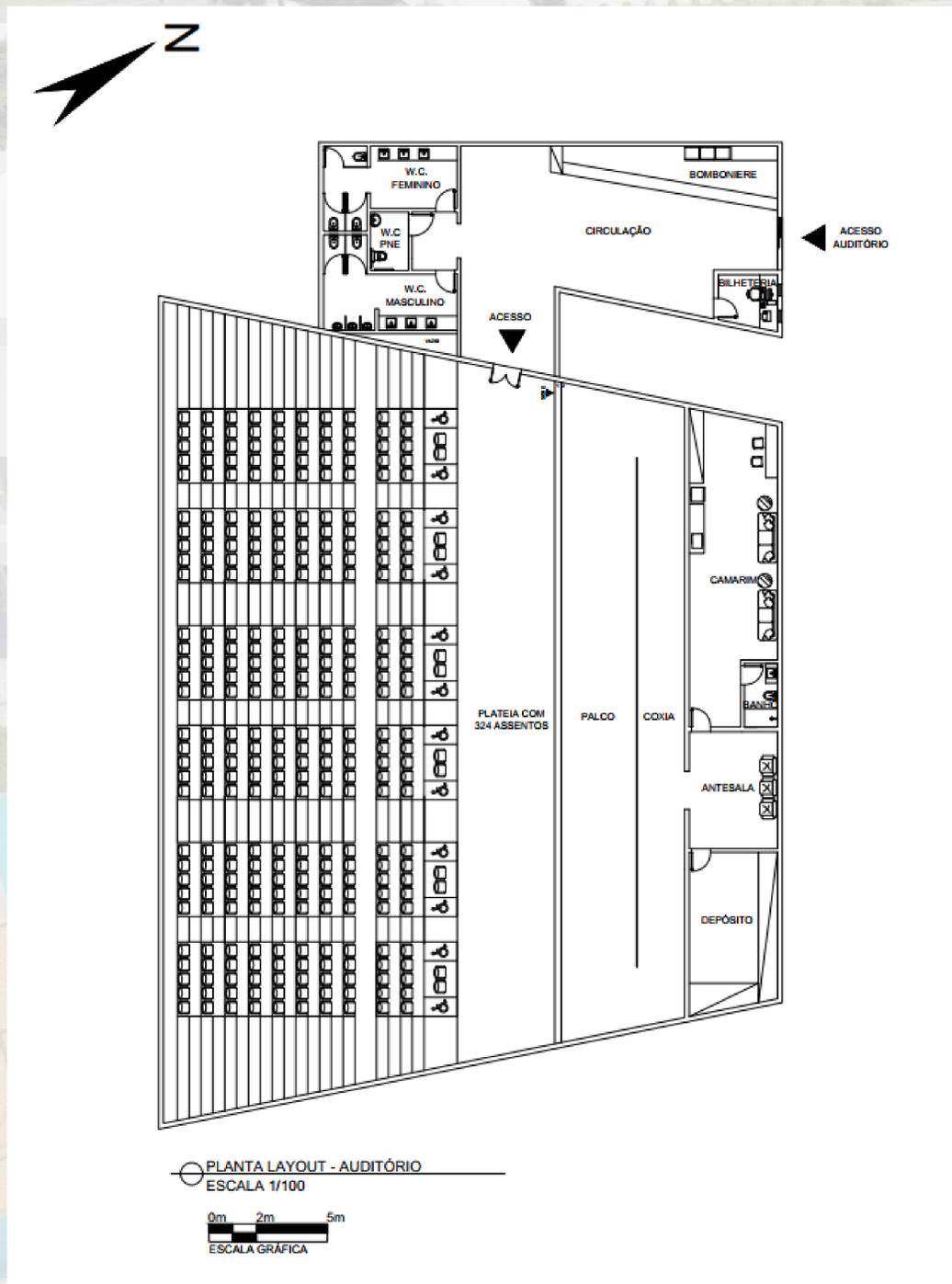
O Auditório tem capacidade para 324 pessoas e conta com um grande palco, camarins, banheiros, bilheteria e recepção. Sua função será receber apresentações culturais, com toda a estrutura necessária.



Imagem Estacionamento e Auditório.
Fonte: Autora.



Imagem Auditório.
Fonte: Autora.



Planta auditório.
Fonte: Autora.

Centro de Formação Artística e Cultural

"A valorização da Cultura é a certeza de uma nação próspera"
John Kilder

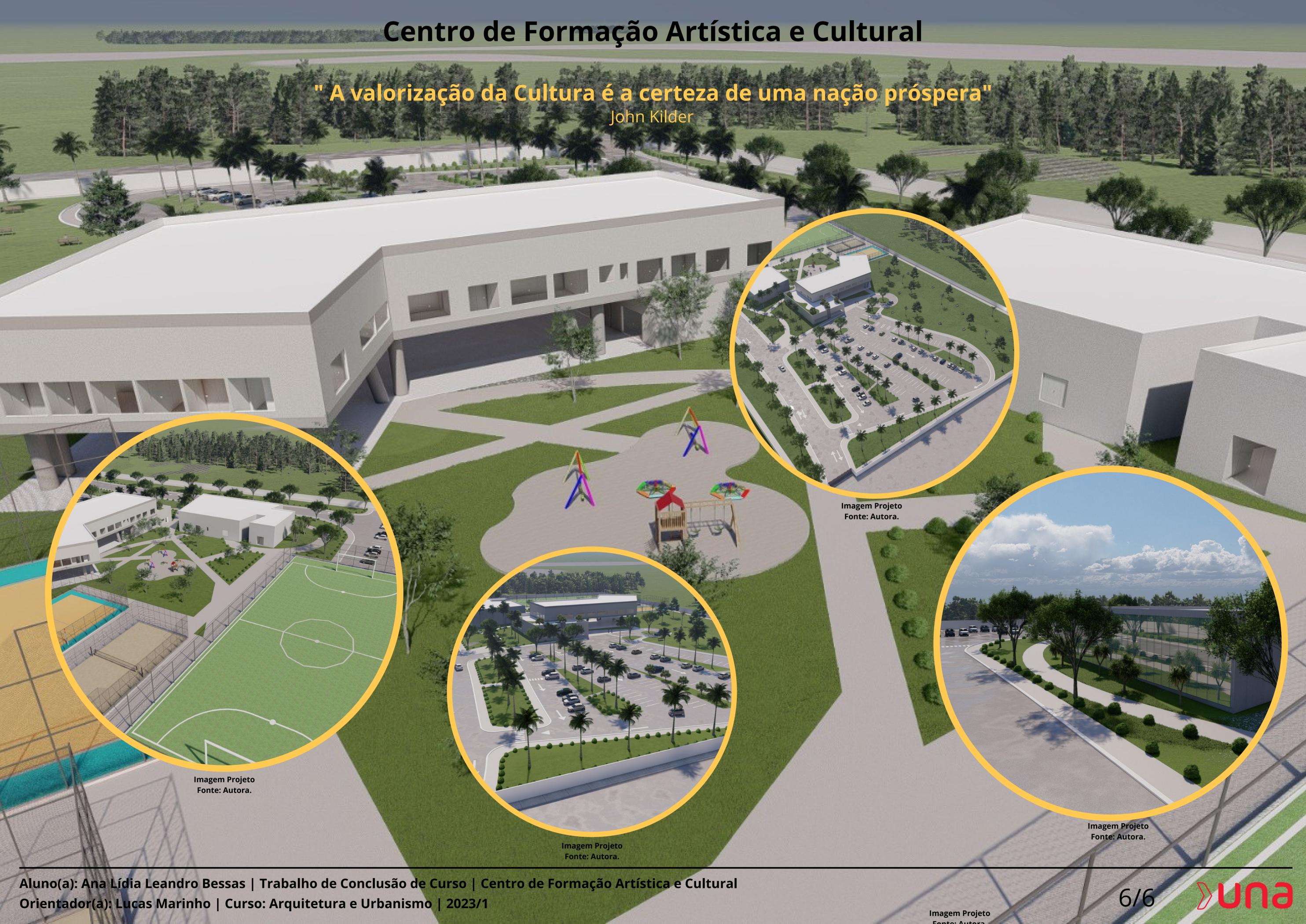


Imagem Projeto
Fonte: Autora.



Imagem Projeto
Fonte: Autora.



Imagem Projeto
Fonte: Autora.



Imagem Projeto
Fonte: Autora.