

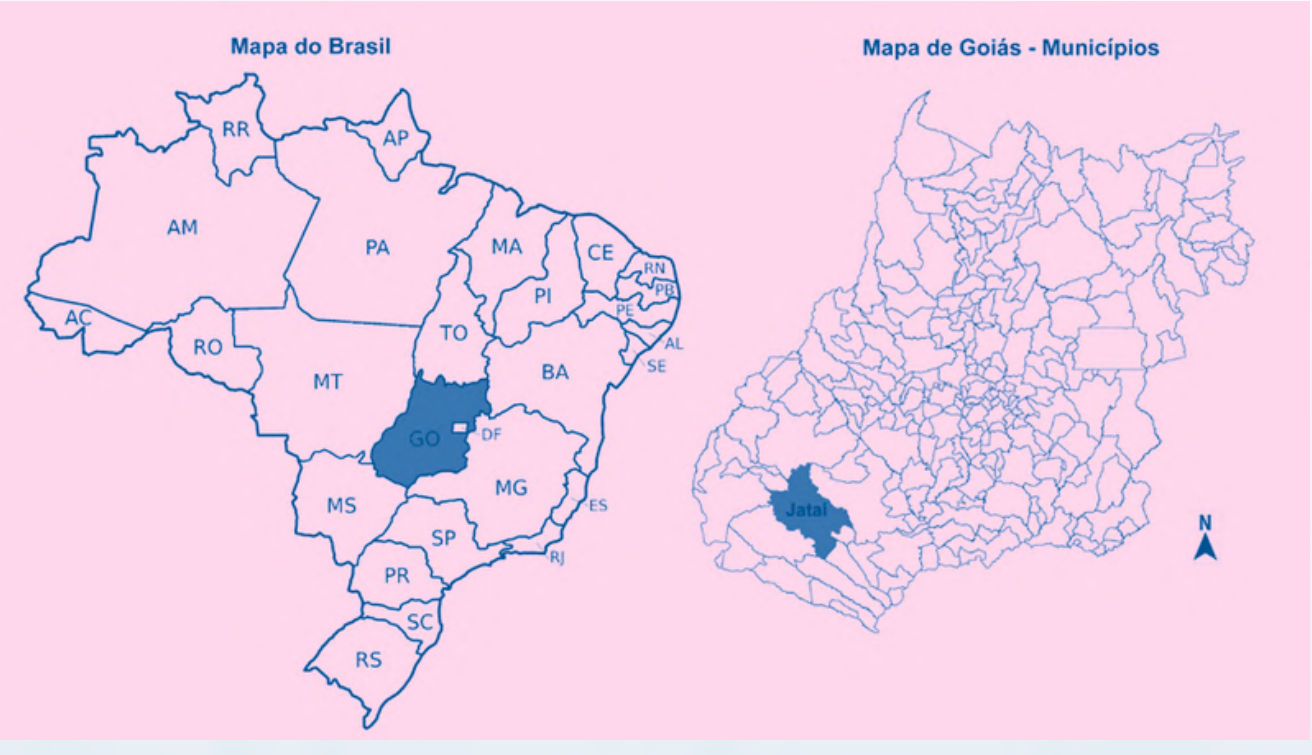
Biblioteca

A implantação de uma biblioteca no município de Jataí - Goiás



A idealização do projeto parte de diversas pesquisas à respeito da trajetória de bibliotecas na história, sua expansão ao Brasil e sua importância para a comunidade na formação de pensamento crítico e cultura. Tendo em vista a quantidade de bibliotecas no município de Jataí, em sua maioria vinculadas a uma instituição de ensino, uma das principais demandas do projeto é instalar uma biblioteca pública em uma área de fácil acesso, estrategicamente posicionada para atender estudantes de todas as etapas educacionais, desde o ensino fundamental até graduandos, com o propósito de facilitar o acesso à informação, além de apresentar um local agradável e acolhedor que possa oferecer não apenas textos e documentos para pesquisa e entretenimento, como também um espaço de socialização, para promover um ambiente propício ao convívio e à troca de experiências, permitindo aos estudantes comunicarem entre si e estudarem em conjunto. Portanto, o conceito deste projeto é apresentar para a população do município de Jataí um espaço convidativo e confortável, onde as pessoas possam se sentir bem-vindas e inspiradas a explorar conhecimentos, que aja como um centro de pesquisa e interação entre estudantes, promovendo aprendizado, lazer, trabalho individual e em equipe, enquanto contribui para a saúde física e mental de seus usuários. O terreno está localizado na Av. Epaminondas Vieira Cunha, esquina com a Alameda Flamboyant, no Conjunto Rio Claro III. A região conta com zonas comerciais e, sobretudo, instituições de ensino superior, incluindo a UNA, UFJ e IFG Vivência. Dado que o objetivo do projeto é estabelecer uma conexão com essas áreas de estudo, sua localização é considerada apropriada e conveniente.

Área do terreno: 3915,78m²
Área construída: 2309,5m²
Cobertura: 1399,54m²
Coefficiente de aproveitamento: 0,58
Taxa de ocupação: 35,75%
Zoneamento: ZE - Zona Estrutural
Endereço: Rua Alameda Flamboyant com a Avenida Epaminondas Vieira Cunha(Avenida Juscelino Kubitschek), e rua Antônio Vieira de Queiroz no setor Flamboyant.



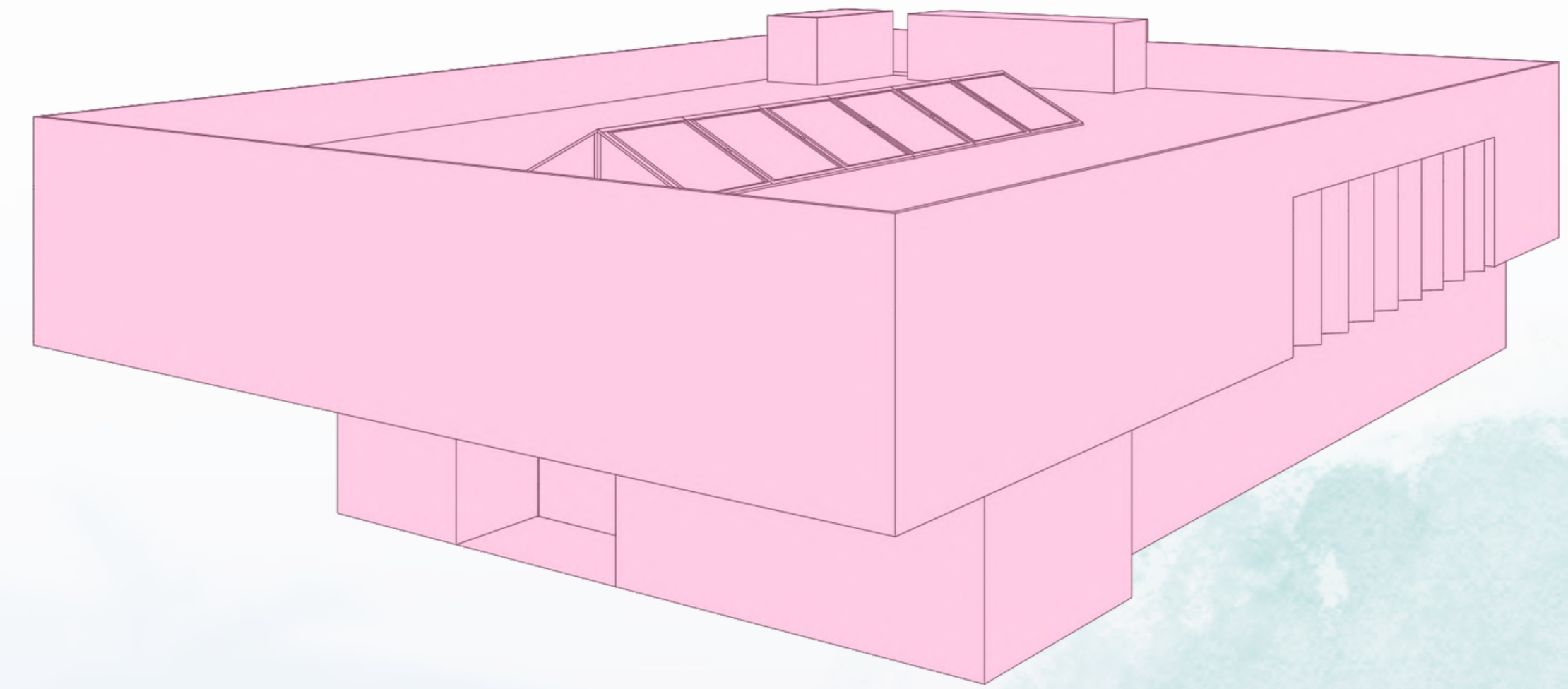
Fachada sul



Fachada Oeste



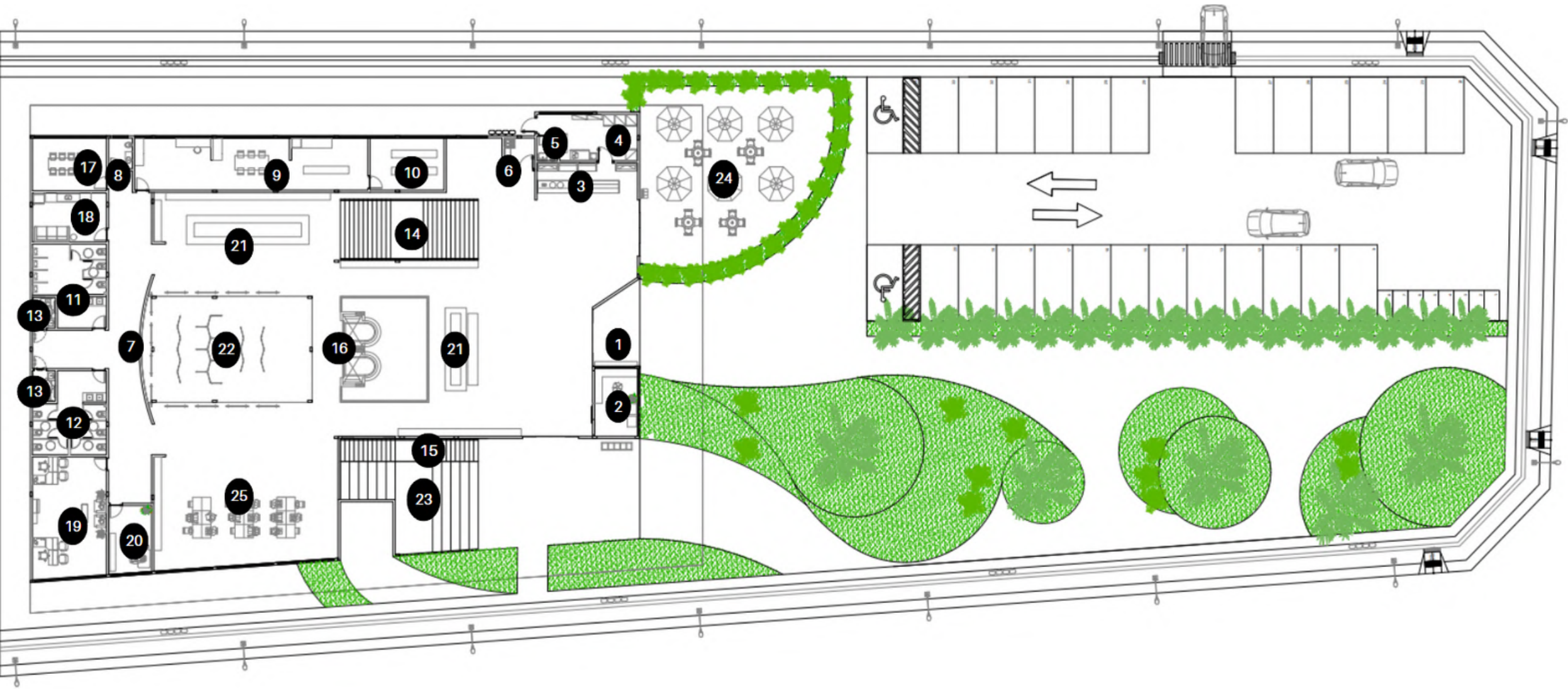
Fachada Leste



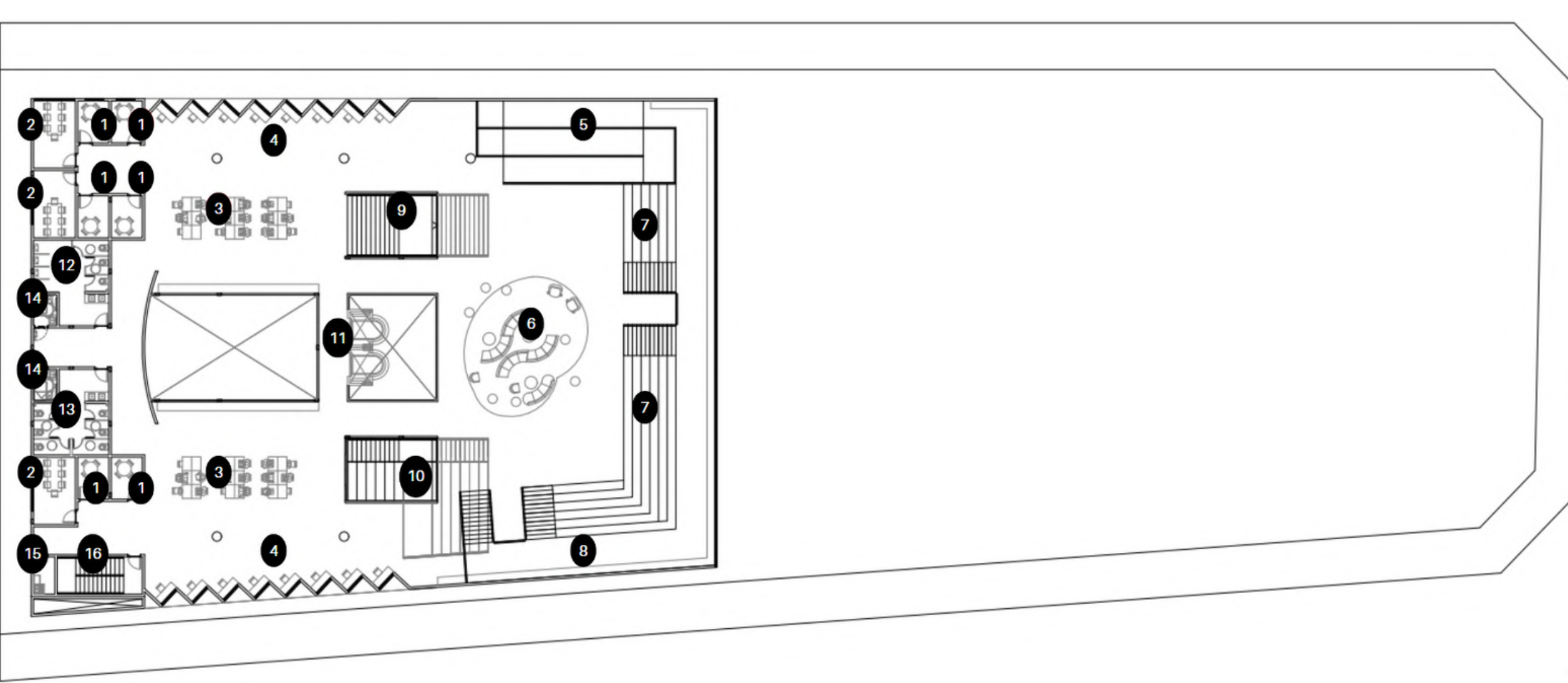
Implantação



Planta layout térreo



Planta layout pavimento superior

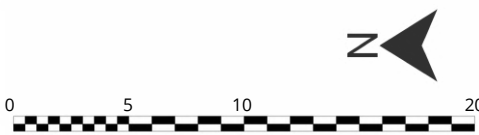


Legenda

- Pavimento térreo**

 - 1- Hall de entrada;
 - 2- Recepção;
 - 3- Café;
 - 4- Armazenamento;
 - 5- Banheiro Café;
 - 6- D.M.L.;
 - 7- Circulação;
 - 8- Banheiro de funcionários;
 - 9- Sala de restauro;
 - 10- Almoxarifado;
 - 11- Banheiro Masculino;
 - 12- Banheiro Feminino;
 - 13- Sanitários Acessíveis;
 - 14- Acesso vertical interno;
 - 15- Acesso vertical externo;
 - 16- Elevadores;
 - 17- Sala de Reunião;
 - 18- Copa;
 - 19- Sala de administração;
 - 20- Sala de segurança;
 - 21- Amostragem de livros;
 - 22- Área de exposição;
 - 23- Arquibancada;
 - 24- Área de alimentação;
 - 25- Espaço de leitura;
- Pavimento superior**

 - 1- Salas de leitura individuais;
 - 2- Salas de leitura em grupo;
 - 3- Espaços de leitura;
 - 4- Mesas individuais de leitura;
 - 5- Rampa acessível;
 - 6- Espaço de leitura acolchoado;
 - 7- Arquibancada acolchoada;
 - 8- Mezanino;
 - 9- Acesso Vertical interno;
 - 10- Acesso Vertical externo;
 - 11- Elevadores;
 - 12- Banheiro Masculino;
 - 13- Banheiro Feminino;
 - 14- Sanitários Acessíveis;
 - 15- D.M.L.;
 - 16- Acesso Vertical à cobertura;



As janelas em diagonal posicionadas nas fachadas oeste e leste da edificação possuem um papel fundamental no controle de iluminação e ventilação. Seu posicionamento permite que a incidência solar no período da tarde não atinja diretamente os vidros, mas sim o revestimento de madeira, que por sua vez reflete a luz para o interior do edifício. Além disso, as janelas provem ventilação cruzada através da edificação.



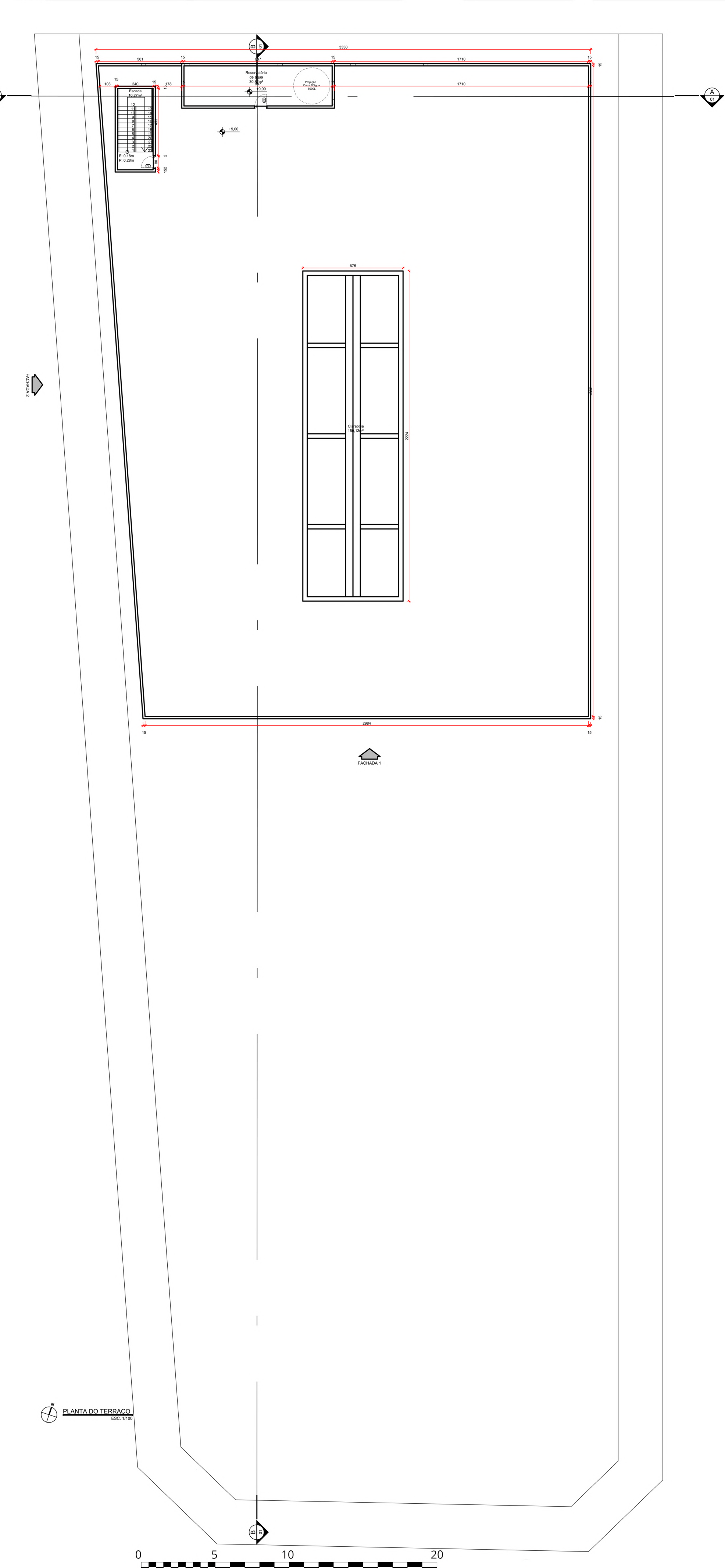
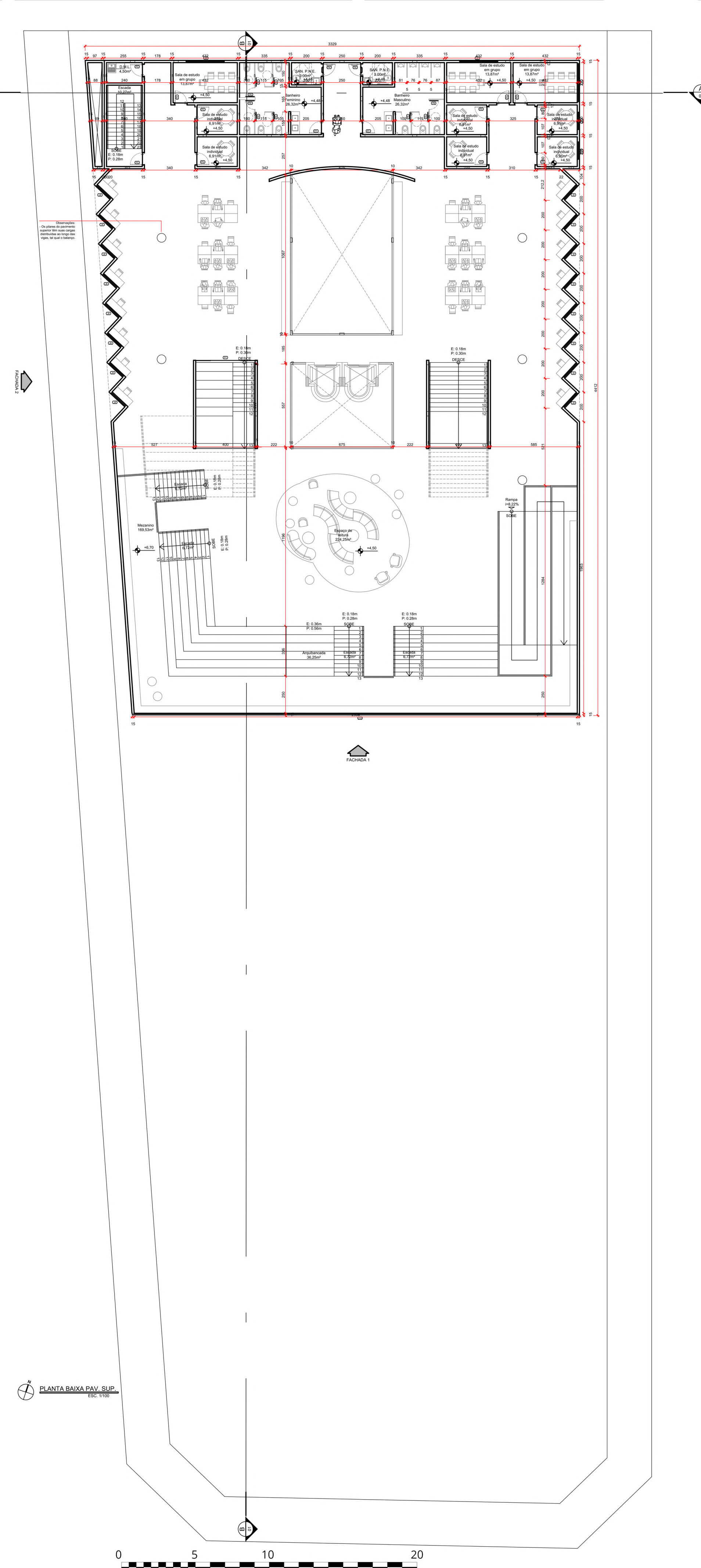
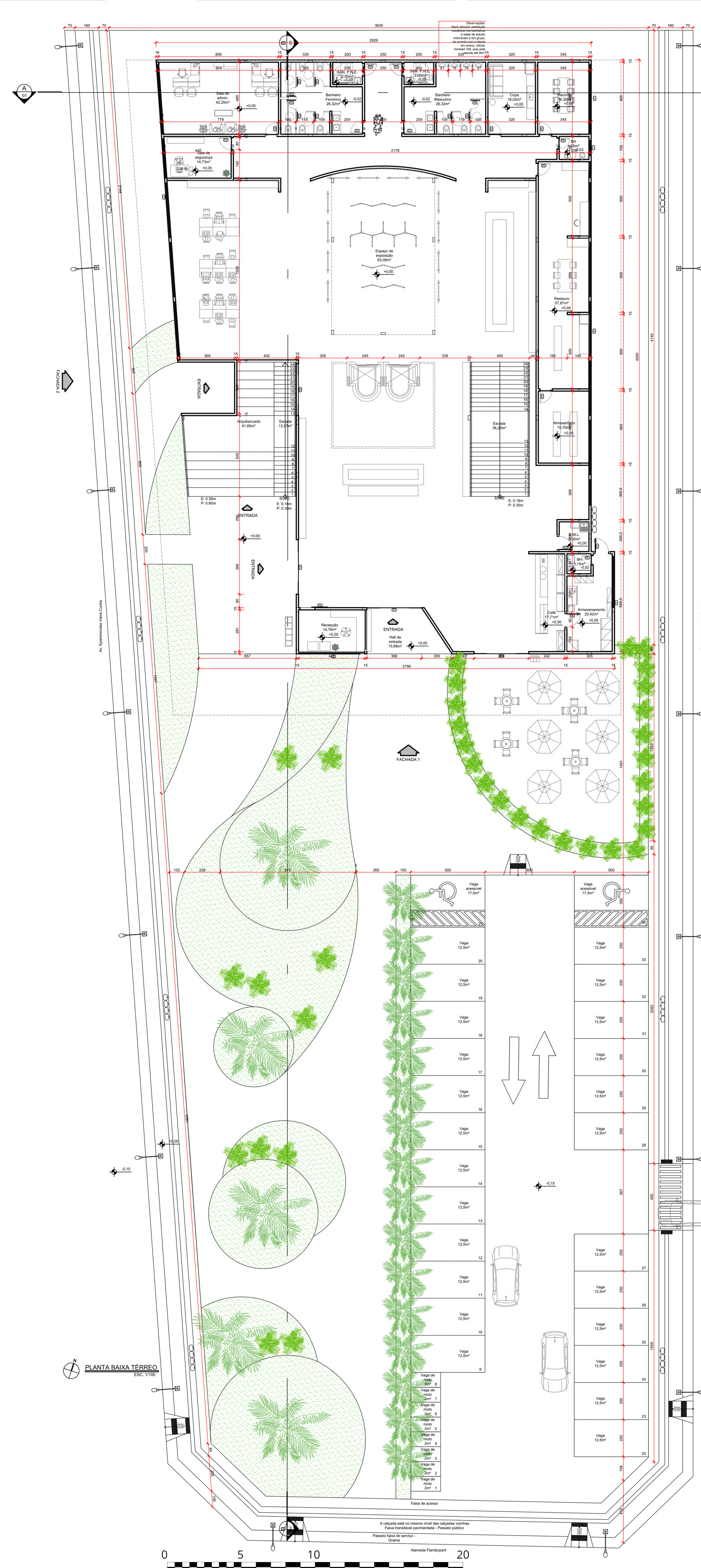
Posicionados em posições estratégicas, os painéis de vidro são elementos importantes tanto na identidade visual da edificação quanto no controle de iluminação, trazendo transparência para os usuários internos e externos. Além disso o balanço da edificação permite que os painéis de vidro sejam dispostos mais livremente no térreo, pois a projeção da sombra bloqueia o sol no período da tarde, provendo iluminação natural sem causar incômodo.



O concreto é um dos destaques do projeto, estando presente ao longo de toda a sua estrutura, em forma de textura de concreto queimado no térreo, concreto aparente no pavimento superior e concreto queimado escuro no terraço. A escolha se dá devido a sua flexibilidade de design e resistência estrutural, permitindo a construção de uma estrutura durável e moldável, além de ser um material relativamente econômico.



Dentro do tópico de iluminação, a clara-boa age no edifício como uma espécie de átrio, sendo localizado diretamente acima do vão, transmitindo a luz natural através do centro da edificação e a distribuindo ao redor.



PLANTA DE COBERTURA
ESC. 1/100

