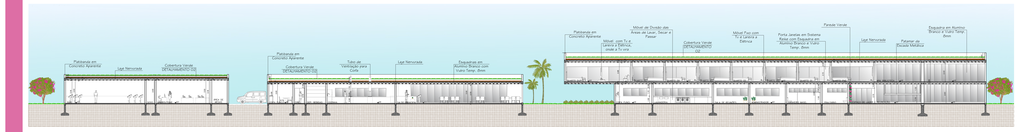
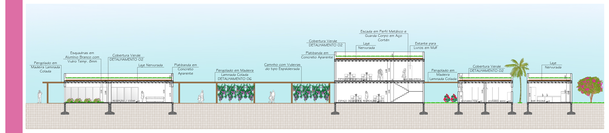
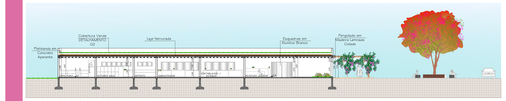


CORTE EE
Escala: 1:150



CORTE FF
Escala: 1:150



CORTE GG
Escala: 1:150

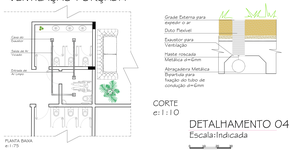
MATERIAIS E TÉCNICAS CONSTRUTIVAS

As edificações foram projetadas, pensando nos desníveis que o terreno oferece, sendo assim, para possuir permeabilidade optou-se por trabalhar com uma estrutura em alvenaria e utilizando muro de contenção para os desníveis da vinícola.

As lajes trabalhadas, foram a Nervurada, Maciça e em Madeira Laminada Colada, sendo que a primeira e a última vencem um grande vão.

Com fachadas regulares, o projeto traz os materiais que os fundadores de Urussanga utilizaram no começo da cidade, sendo eles a Madeira, o Vidro, Pedra Granito Rosé, o Concreto e por fim, optou-se ir trabalhar com placas de Aço Cortén, as quais lembram as folhas das vinhas para dar um toque mais sofisticado ao projeto.

VENTILAÇÃO FORÇADA



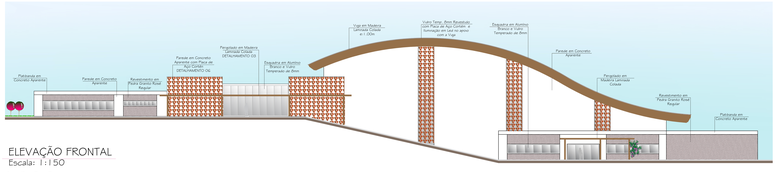
CORTE
e: 1:10

DETALHAMENTO 04
Escala:Indicada

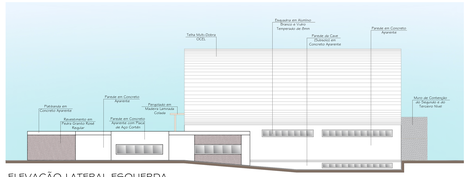
VENTILAÇÃO E ILUMINAÇÃO ZENITAL

DETALHAMENTO 05
Escala:Indicada

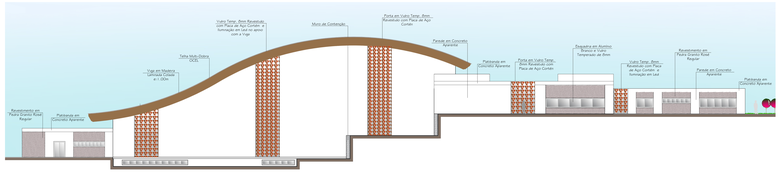
ELEVAÇÕES BLOCO VINÍCOLA



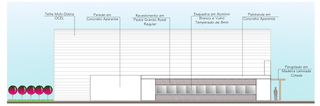
ELEVAÇÃO FRONTAL
Escala: 1:150



ELEVAÇÃO LATERAL ESQUERDA
Escala: 1:150

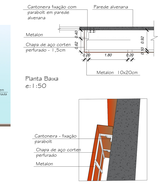


ELEVAÇÃO POSTERIOR
Escala: 1:150



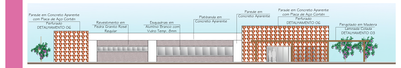
ELEVAÇÃO LATERAL DIREITA
Escala: 1:150

FIXAÇÃO DO AÇO CORTÉN

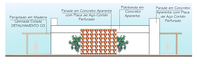


DETALHAMENTO 06
Escala:Indicada

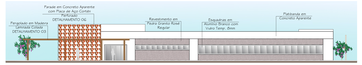
ELEVAÇÕES BLOCO RECEPÇÃO GERAL



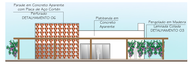
ELEVAÇÃO FRONTAL
Escala: 1:150



ELEVAÇÃO LATERAL ESQUERDA
Escala: 1:150

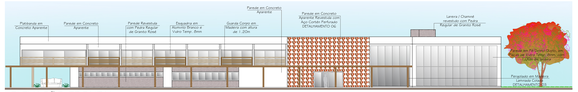


ELEVAÇÃO POSTERIOR
Escala: 1:150

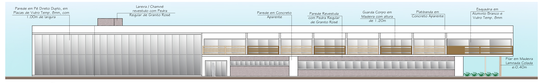


ELEVAÇÃO LATERAL DIREITA
Escala: 1:150

ELEVAÇÕES BLOCO POUSADA



ELEVAÇÃO FRONTAL
Escala: 1:150

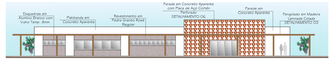


ELEVAÇÃO POSTERIOR
Escala: 1:150

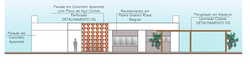
ELEVAÇÃO LATERAL ESQUERDA
Escala: 1:150

ELEVAÇÃO LATERAL DIREITA
Escala: 1:150

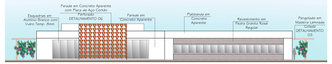
ELEVAÇÕES BLOCO RESTAURANTE



ELEVAÇÃO FRONTAL
Escala: 1:150

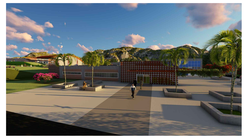


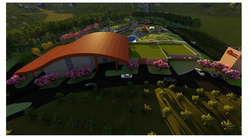
ELEVAÇÃO LATERAL ESQUERDA
Escala: 1:150



ELEVAÇÃO POSTERIOR
Escala: 1:150

ELEVAÇÃO LATERAL DIREITA
Escala: 1:150





ACADÊMICA: DANIELLE MACCARI CITTADIN
ORIENTADORA: PROF. MARIA MATILDE VILLEGAS JARAMILLO, Me

VINÍCOLA MACCARI: COMPLEXO ENOTURÍSTICO

UNIVERSIDADE DO SUL DE SANTA CATARINA - UNISUL
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO
TCC II - TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 2018-1