



PROBLEMÁTICA



Falta de convívio social, entretenimento com segurança em relação à Covid-19.



CONCEITO

Integração Paranista

Integração: representa a união de elementos num conjunto.

Paranismo: tem como papel central a construção de uma identidade regional para o Estado do Paraná.

Esses foram os termos escolhidos para auxiliar na elaboração do projeto arquitetônico *Casual Dining*. Espaço amplo, com aparência moderna, de descontração, trazendo a temática "Paranismo", com elementos que são marco da cidade de Curitiba (como por exemplo a araucária) que representa um dos ícones mais relacionados a região.

A integração está relacionada entre os visitantes e também do vínculo com a arquitetura e paisagismo presente no espaço projetado, organizado de uma maneira em que os usuários se sintam confortáveis e seguros (em relação a pandemia), assim o projeto transmite acolhimento, aconchego e socialização segura.



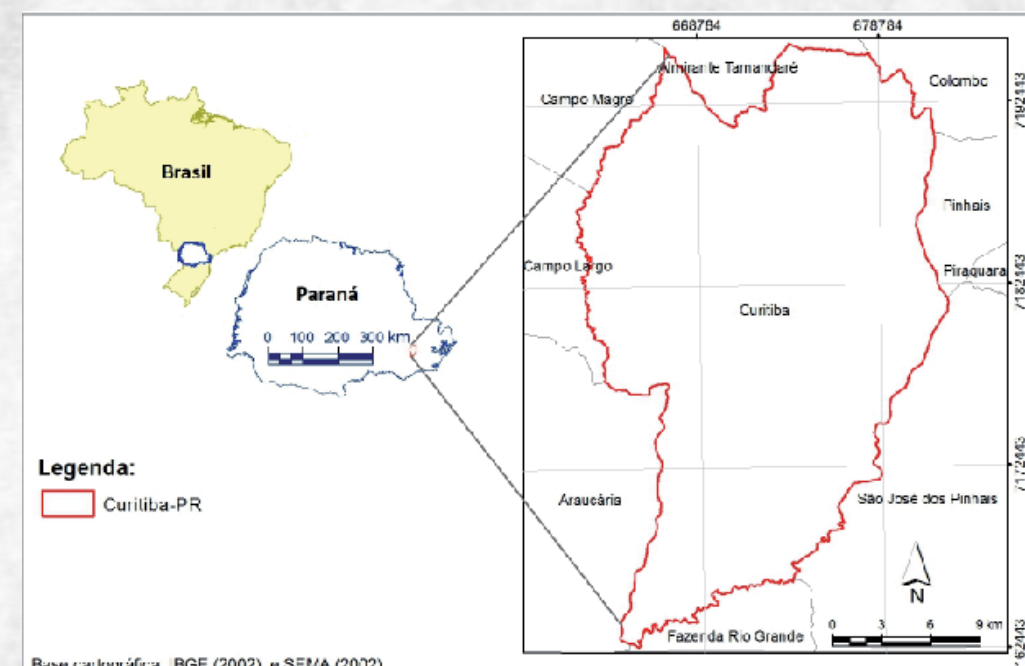
PARTIDO ARQUITETÔNICO

A partir do artigo apresentado, buscou se desenvolver uma proposta de projeto

arquitetônico, de um Restaurante *Casual Dining* comercial, contando com um espaço descontraído e aconchegante, com centralidade gastronômica, considerando especialmente os cuidados necessários em tempos de pandemia e pós-pandemia.

Para tal, o projeto apresenta métodos construtivos de *Wood Frame* e MLC (madeira laminada colada), e materiais de reuso (como a madeira de demolição), trazendo também, elementos que remetem a natureza (paisagismo, cores, textura naturais, iluminação natural abrangente e ventilação natural), sendo uma das formas que transmitem e garantem mais segurança aos visitantes.

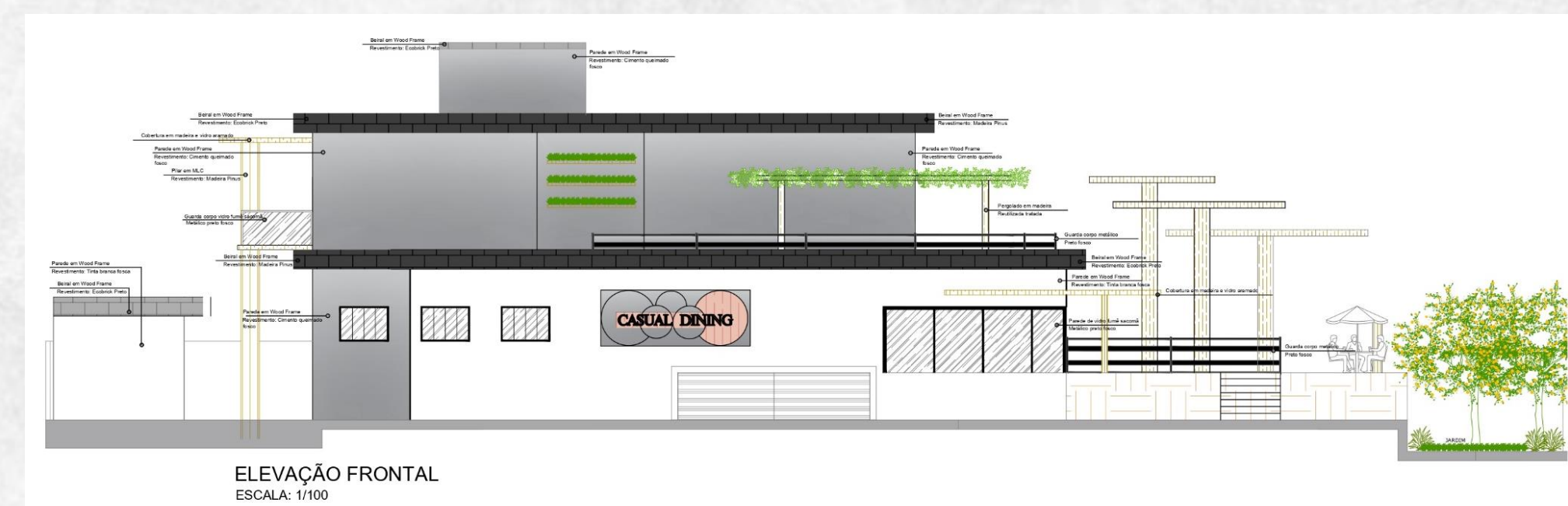
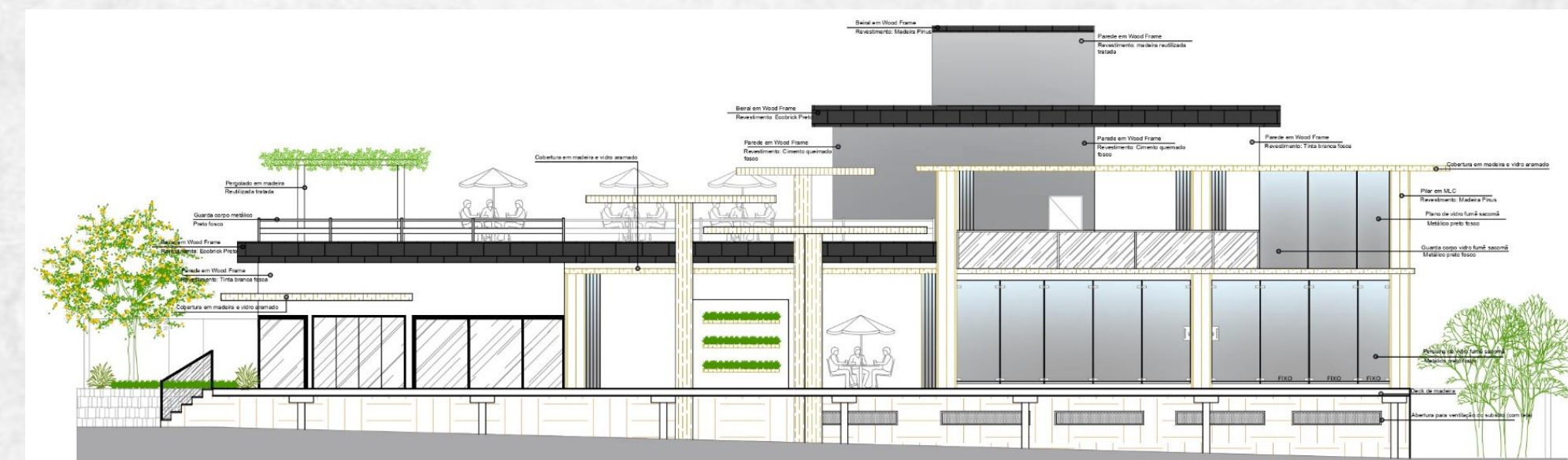
Localização



Avenida Manoel Ribas, Nº 3080 com mudança para a Rua Deputado Rivadavia Vargas, Nº 40- Santa Felicidade, Curitiba-PR. Avenida Manoel Ribas, Nº 3080 com mudança para a Rua Deputado Rivadavia Vargas, Nº 40- Santa Felicidade, Curitiba-PR.



Vista da fachada frontal (diurno)

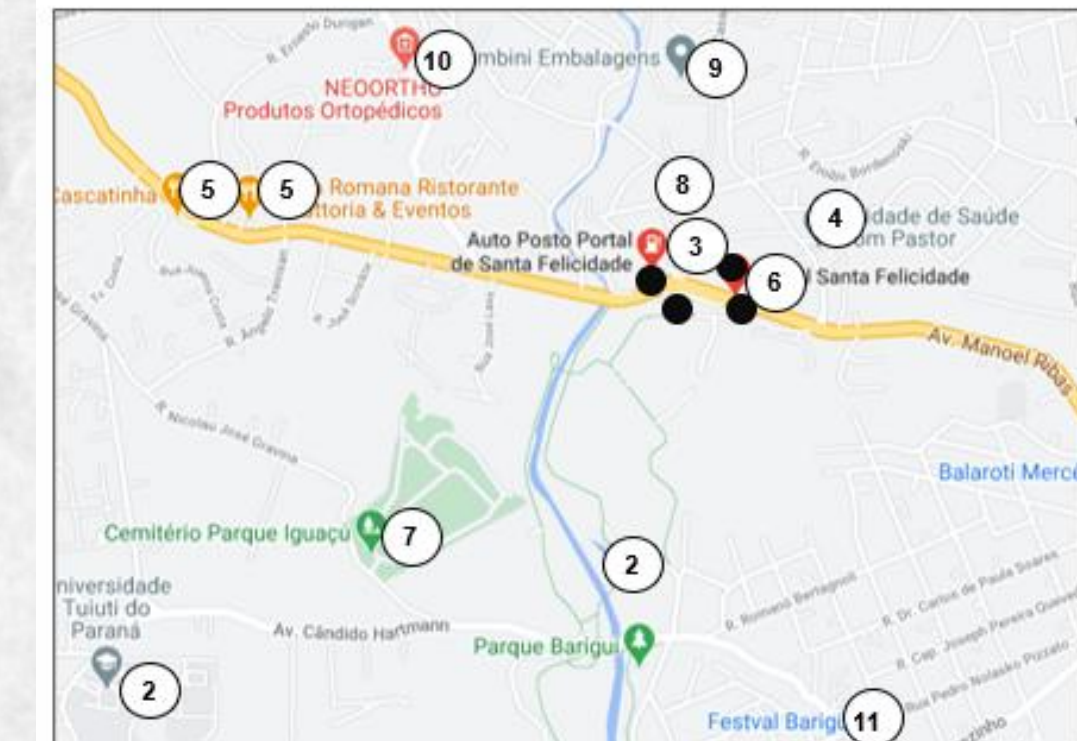
ELEVACÃO FRONTAL
ESCALA: 1/100ELEVACÃO LATERAL DIREITA
ESCALA: 1/100

Vista da fachada frontal (diurno)

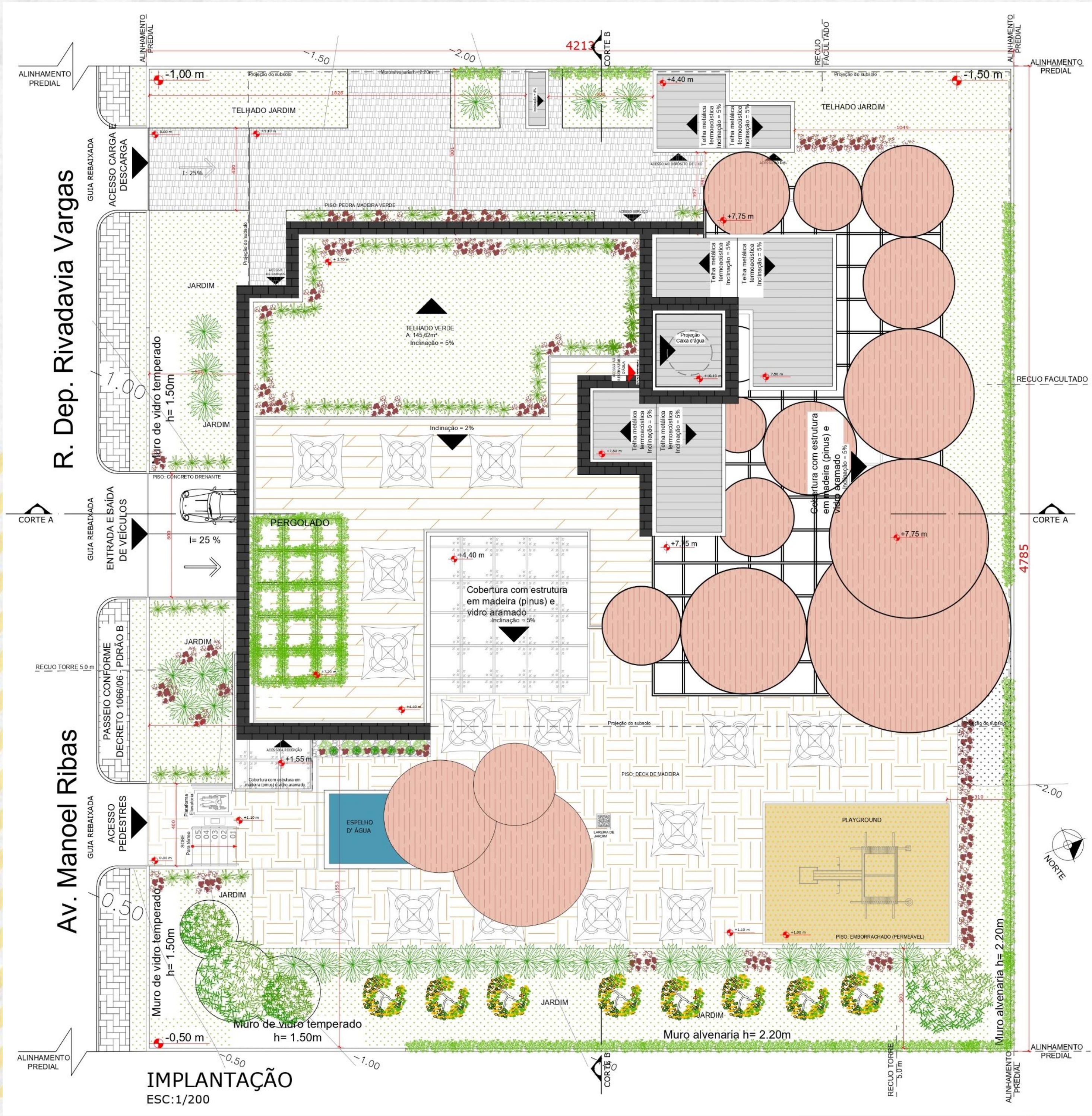


Vista da fachada frontal (noturno)

Estudo do entorno



- Pontos de ônibus
- 2. Parque Barigui
- 3. Local para implantação do projeto
- 4. Unidade de saúde
- 5. Restaurante
- 6. Portal Santa Felicidade
- 7. Cemitério Parque Iguaçu
- 8. Universidade Tuiuti do Paraná
- 9. Casa de Embalagens
- 10. NEOORTHO (produtos ortopédicos)
- 11. Mercado



PAISAGISMO	
	NOME CIENTÍFICO: Axonopus compressus NOME POPULAR: Grama-são-carlos, Grama-curitiba CATEGORIA: Gramados LUMINOSIDADE: Meia Sombra, Sol Pleno PORTE: Menos de 15 cm
	NOME CIENTÍFICO: Dracaena fragrans NOME POPULAR: Dracena, Dragoeiro, Pau-d'água, Coqueiro-de-vênus CATEGORIA: Arbustos, Arbustos Tropicais, Folhagens LUMINOSIDADE: Luz Difusa, Meia Sombra, Sol Pleno PORTE: 0.6 a 0.9 metros
	NOME CIENTÍFICO: Handroanthus ochraceus NOME POPULAR: Ipê Amarelo CATEGORIA: Árvore LUMINOSIDADE: Sol Pleno PORTE: 6,0 a 16,0 metros
	NOME CIENTÍFICO: Filicium decipiens NOME POPULAR: Árvore-samambaia, Felício CATEGORIA: Árvores LUMINOSIDADE: Sol Pleno PORTE: 4,7 a 6,0 metros
	NOME CIENTÍFICO: Arundina graminifolia NOME POPULAR: Orquídea-bambu, Arundina CATEGORIA: Flores Perenes, Orquídeas LUMINOSIDADE: Meia Sombra, Sol Pleno PORTE: 0.9 a 1.2 metros
	NOME CIENTÍFICO: Hedera helix NOME POPULAR: Hera, Aradeira, Hedra CATEGORIA: Trepadeiras LUMINOSIDADE: Meia Sombra, Sol Pleno PORTE: 9,0 a 12 metros
	NOME CIENTÍFICO: Neomarica candida NOME POPULAR: Íris-da-praia, Íris-caminhante, Planta-dos-apóstolos CATEGORIA: Bulbosas, Flores, Flores Perenes LUMINOSIDADE: Meia Sombra, Sol Pleno, Sombra PORTE: 0.4 a 0.9 metros
	PEDRA: Seixo rolado marrom bolacha PORTE: Pedras médias e grandes CAMADA MÍNIMA: 10 cm

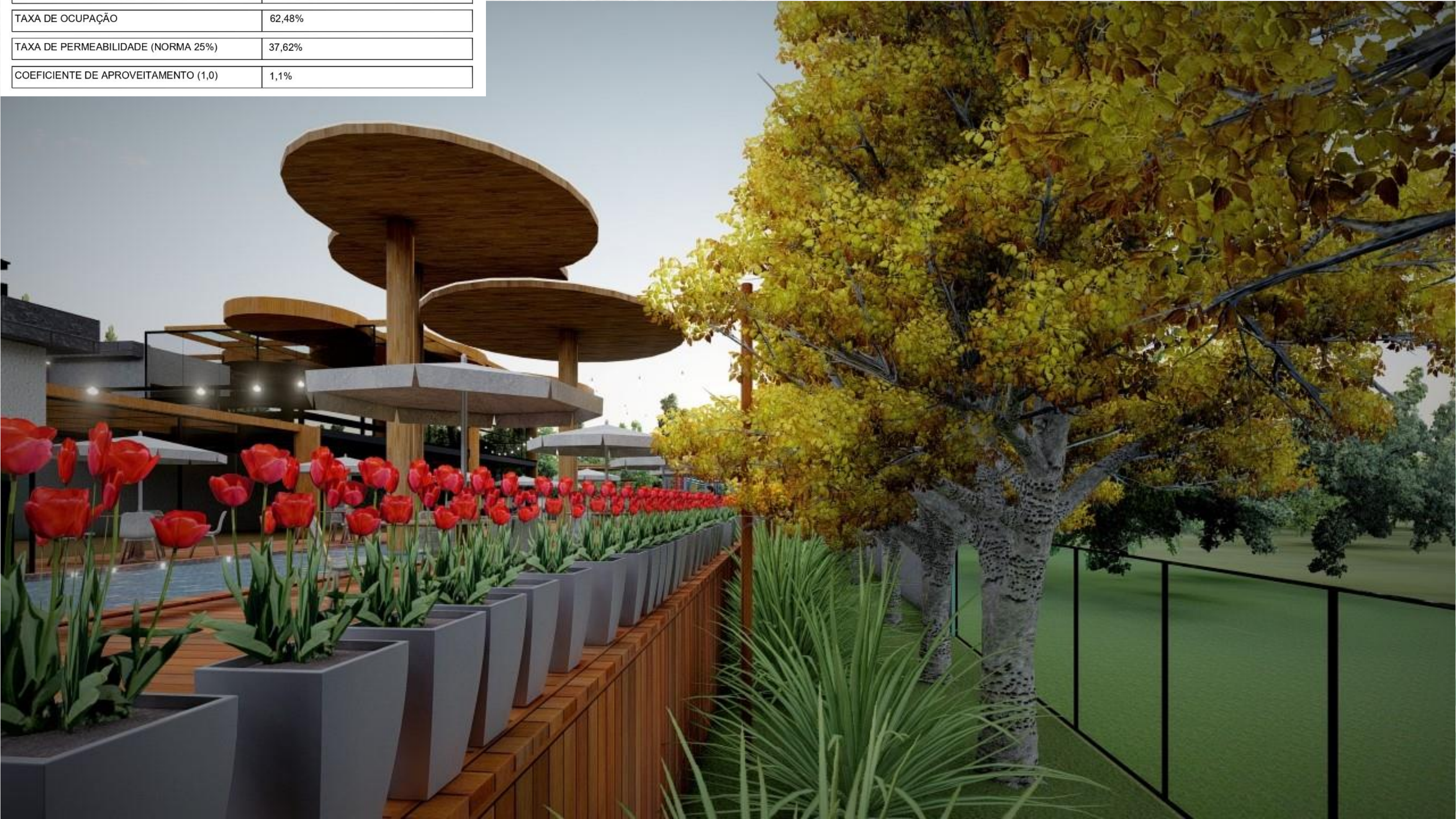
DADOS PROJETO	
RECUIO FRONTAL	5,00 m
RECUIO LATERAL	FACULTATIVO
ÁREA DO TERRENO	2,000 m²
ALTURA DA EDIFICAÇÃO	7,35 m
TAXA DE OCUPAÇÃO	62,48%
TAXA DE PERMEABILIDADE (NORMA 25%)	37,62%
COEFICIENTE DE APROVEITAMENTO (1,0)	1,1%



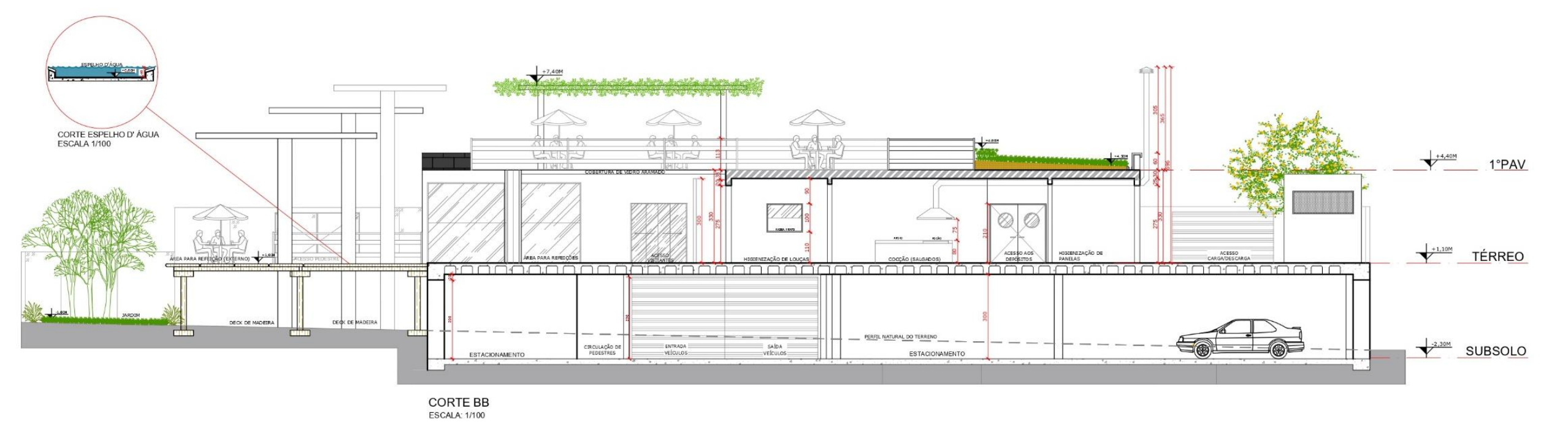
Vista do telhado verde

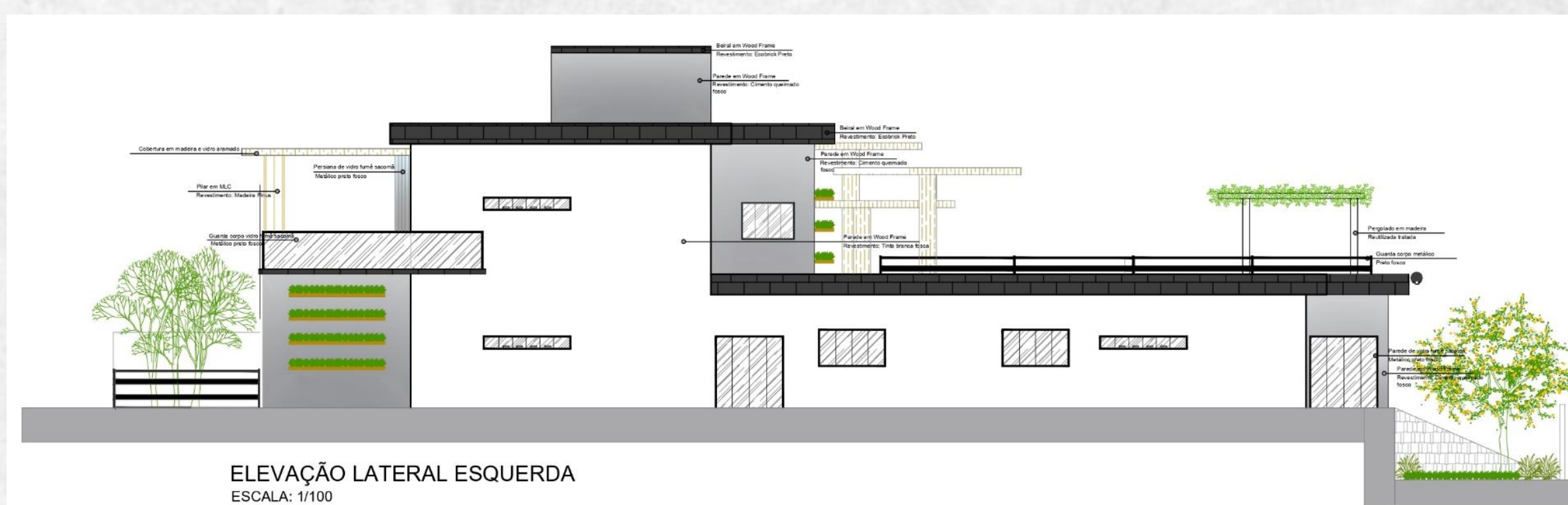
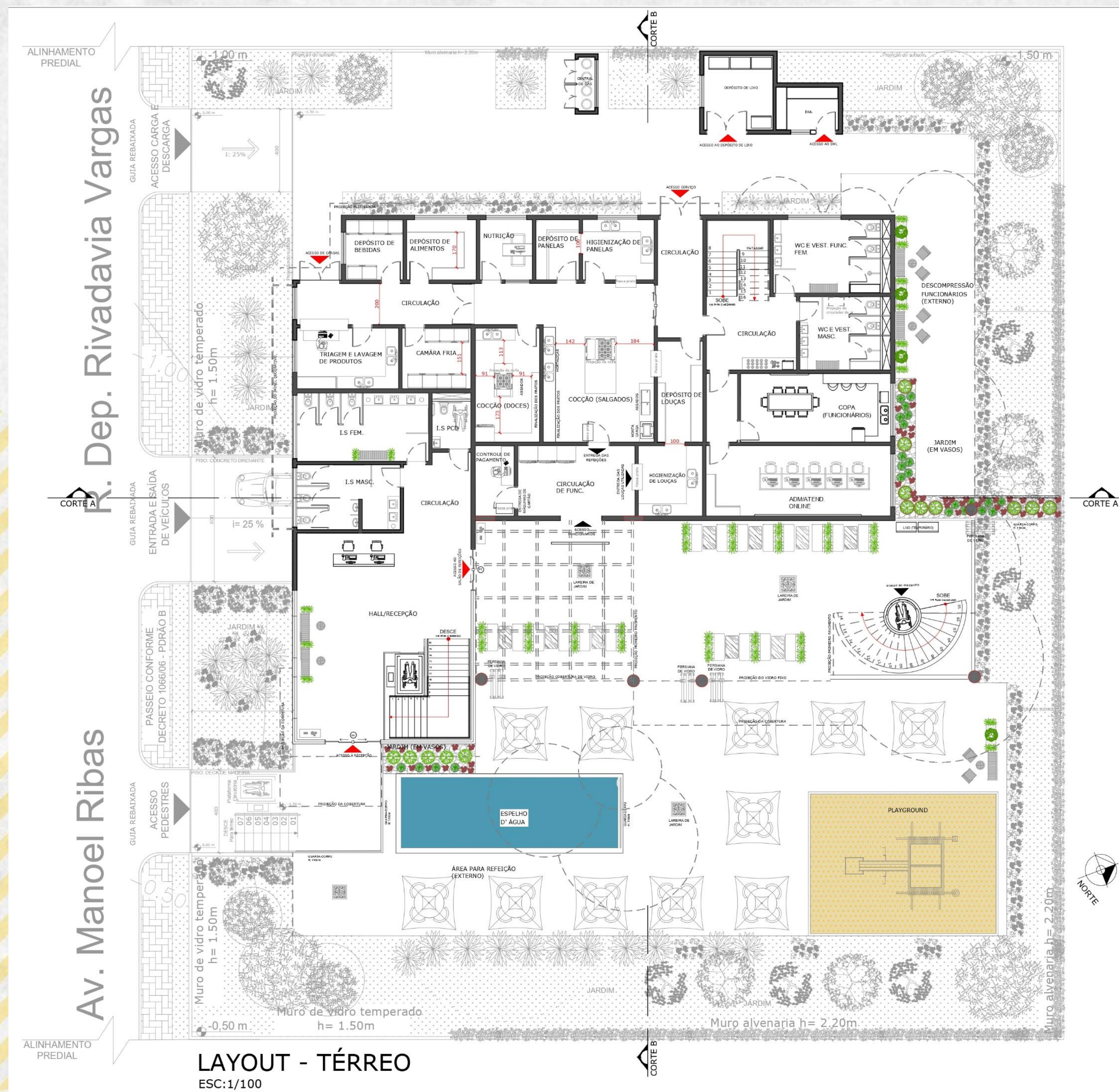


Vista do pergolado



Vista do jardim

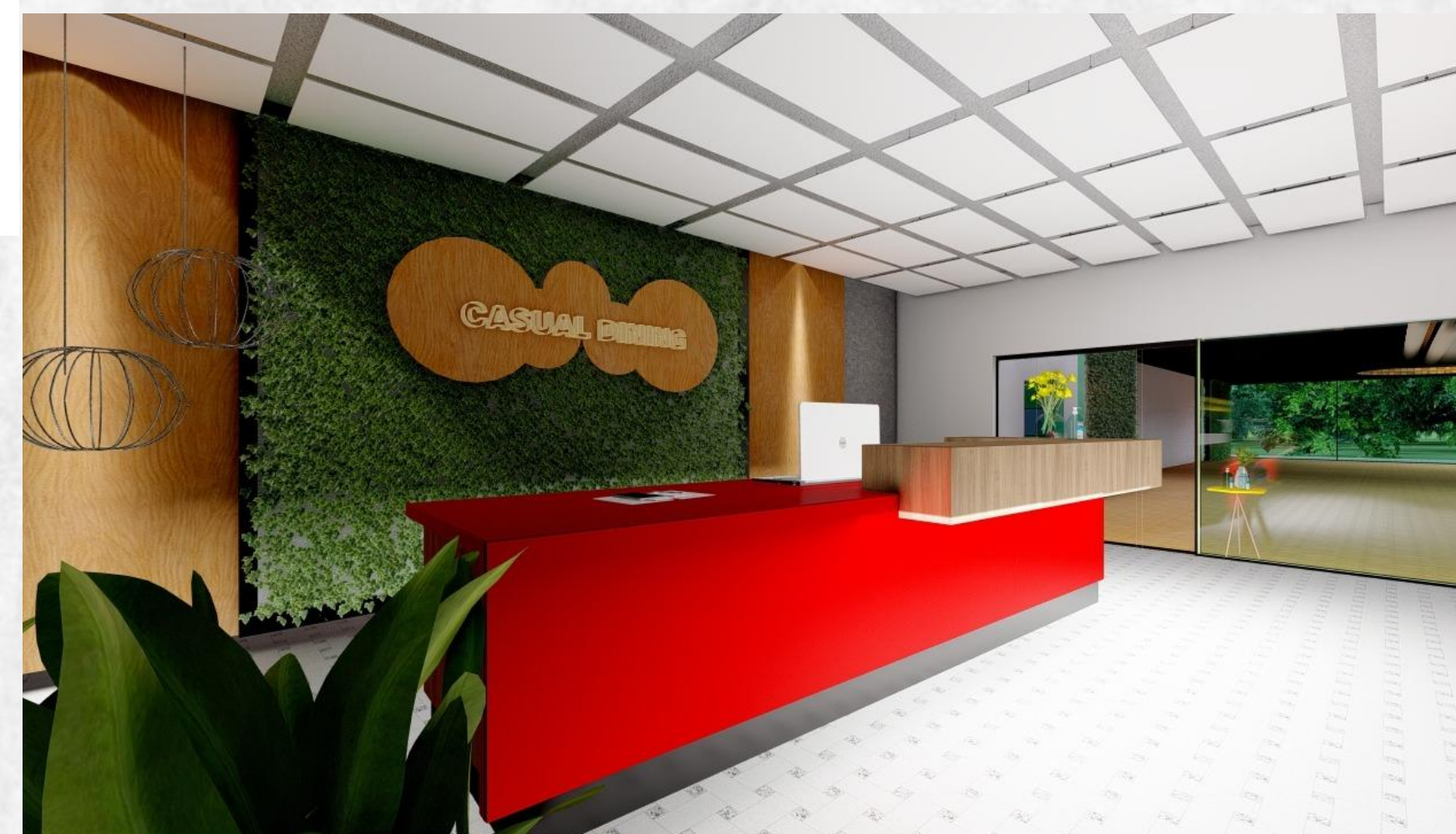




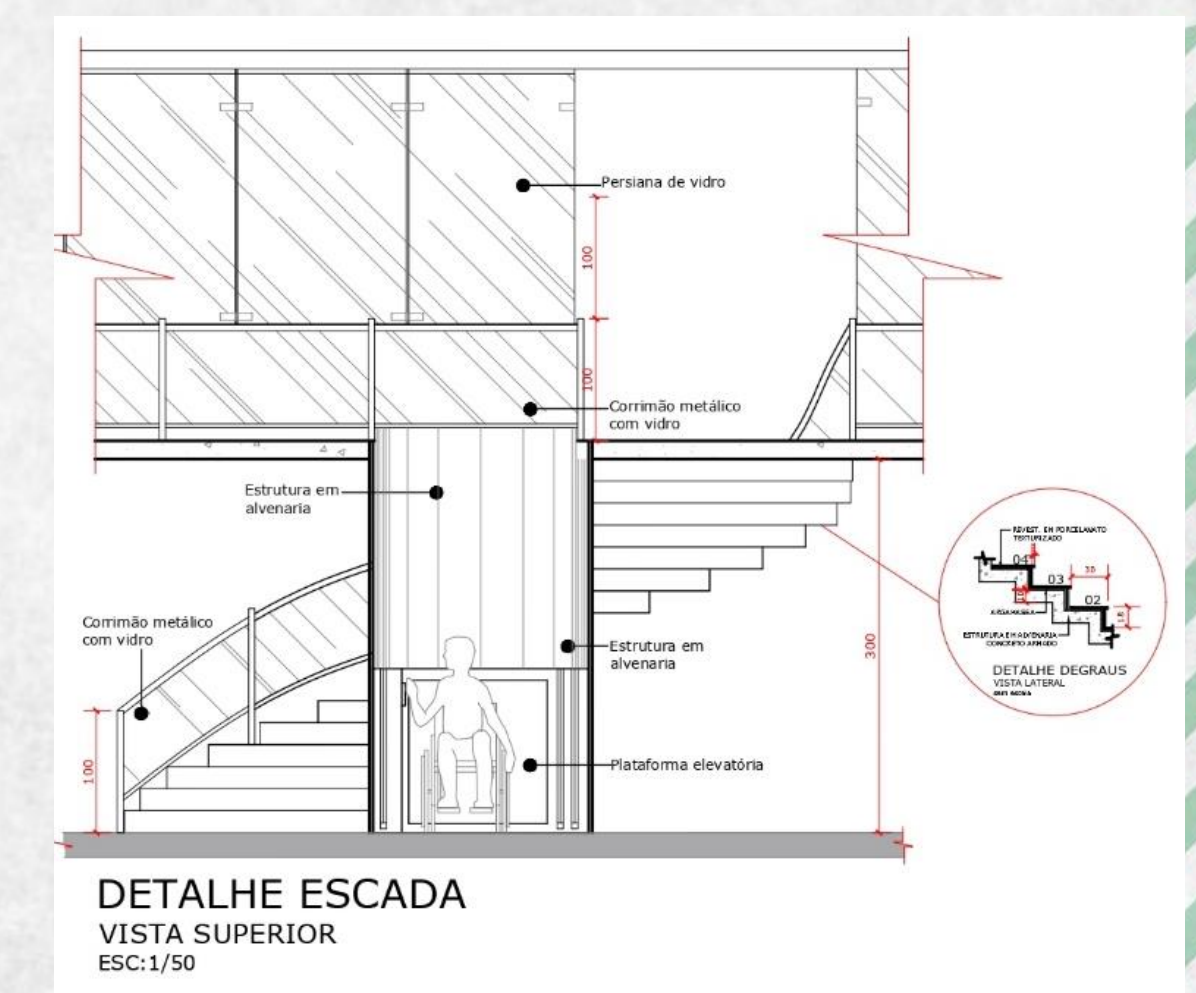
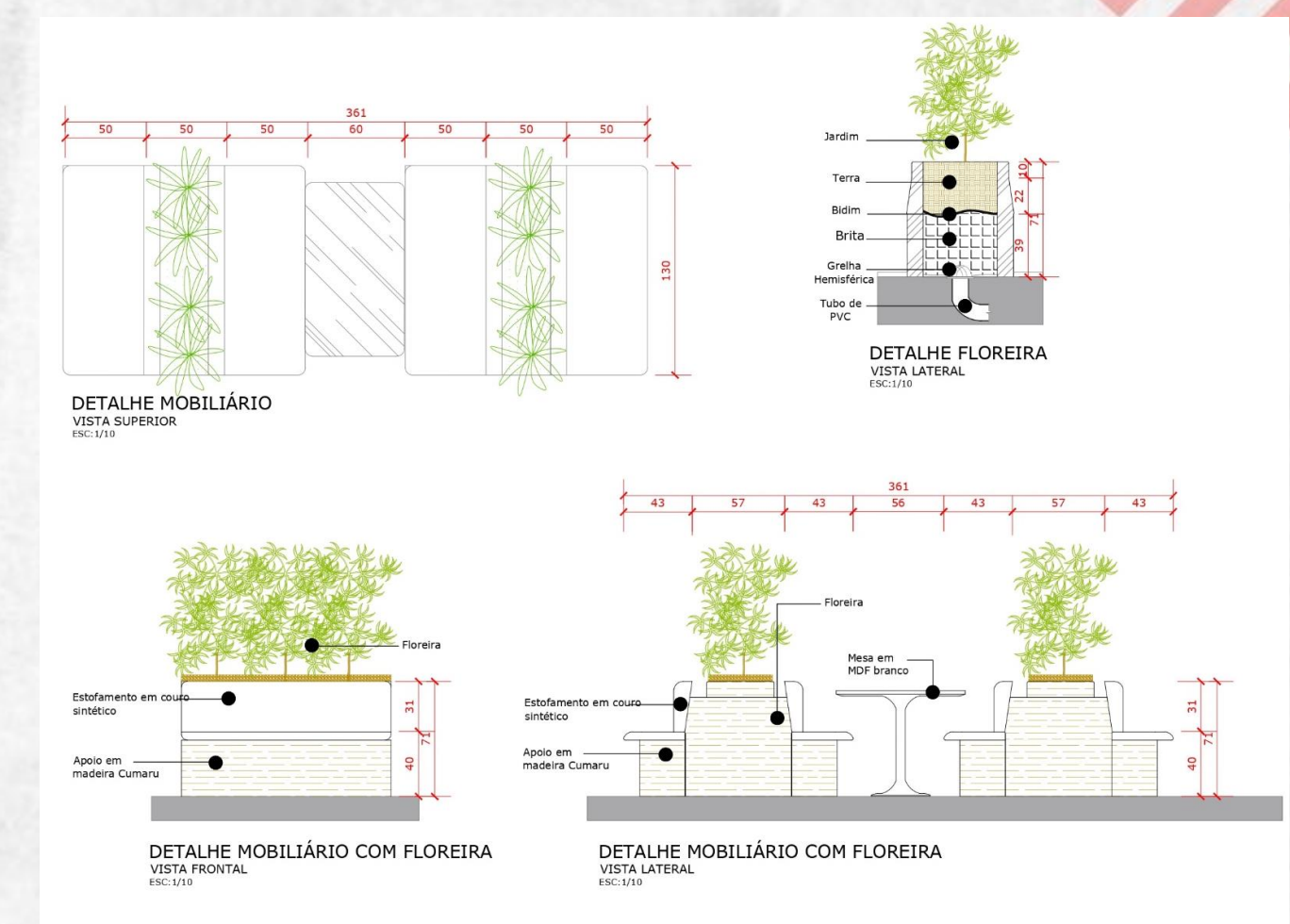
Vista do salão de refeições externo



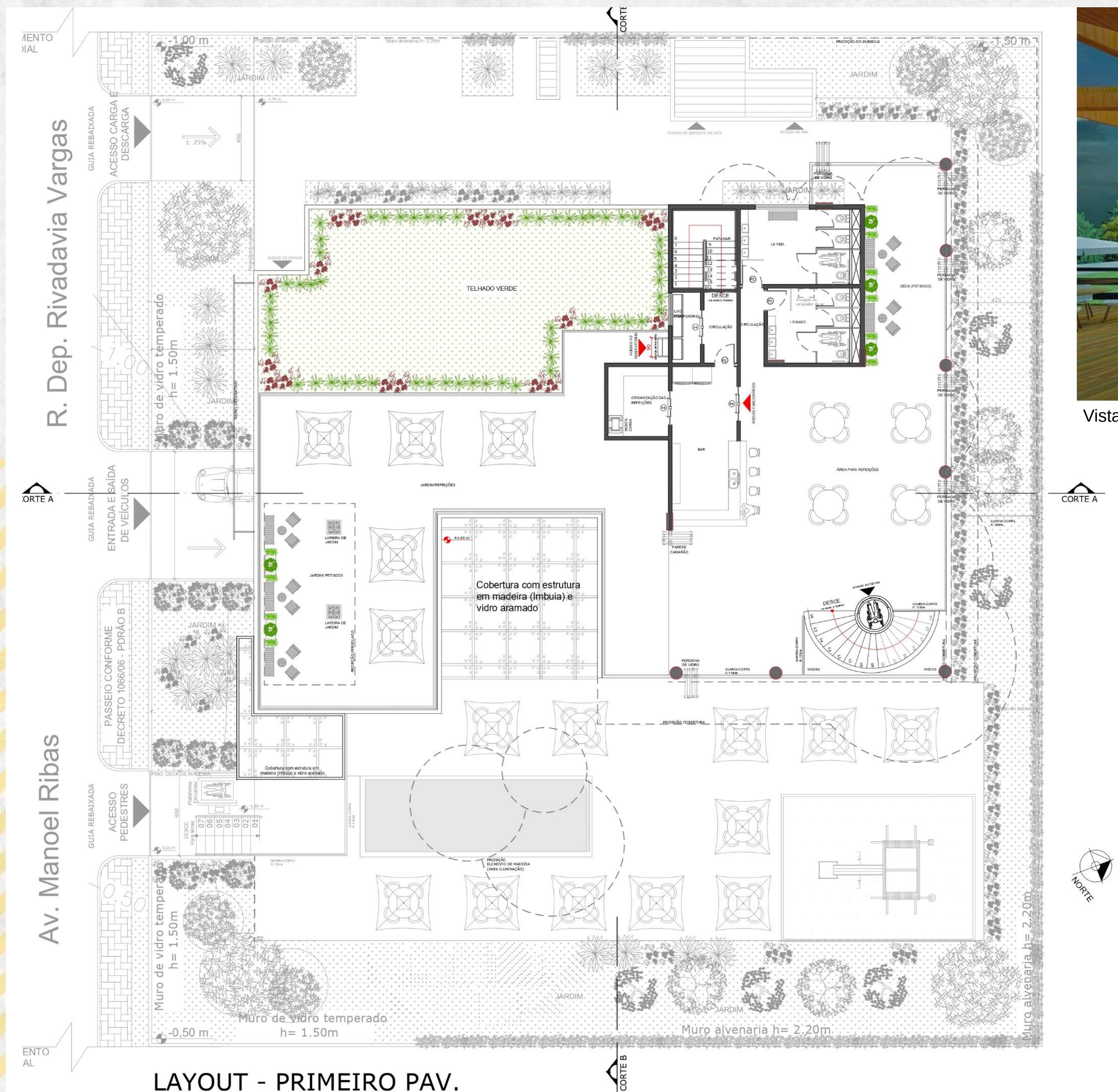
Vista da recepção



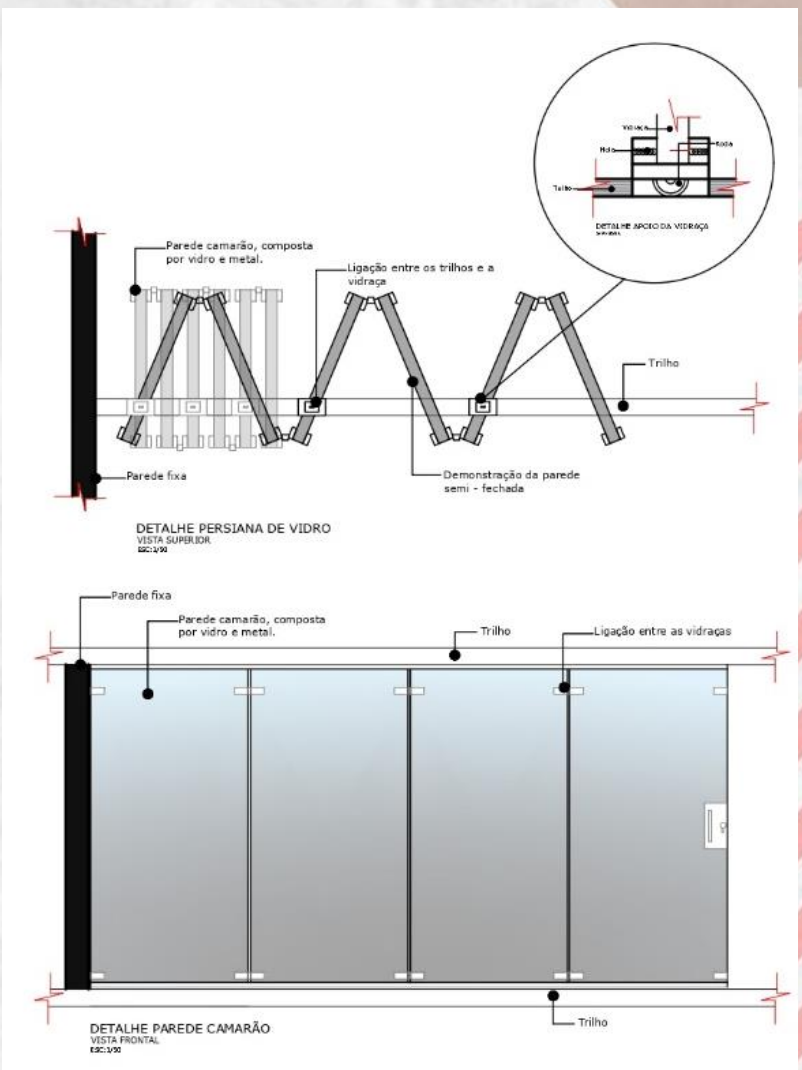
Vista da recepção com saída para o salão de refeições coberto



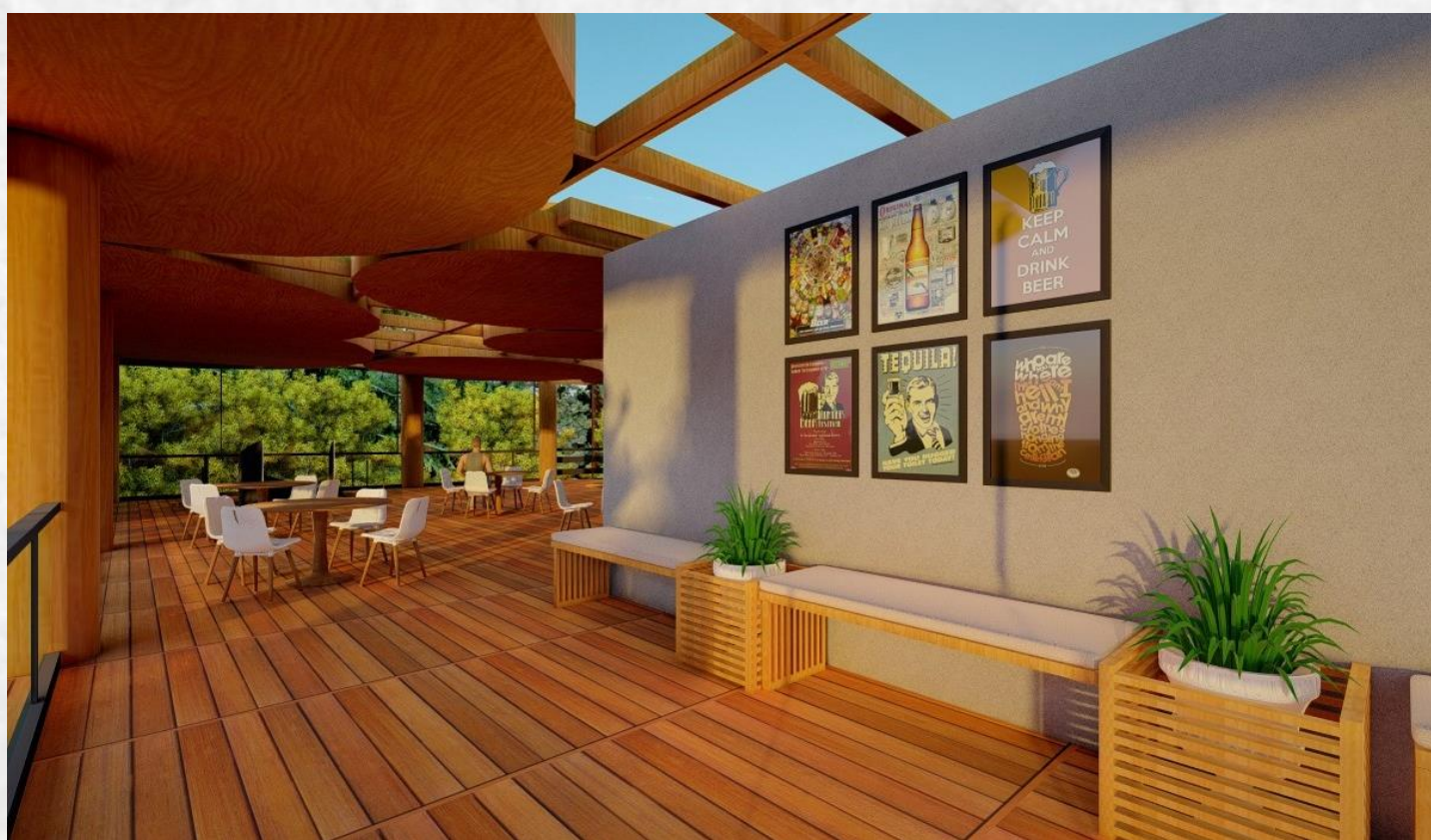
CASUAL DINING



Vista interna do bar



Vista interna do bar



Vista interna do bar



Vista da fachada posterior

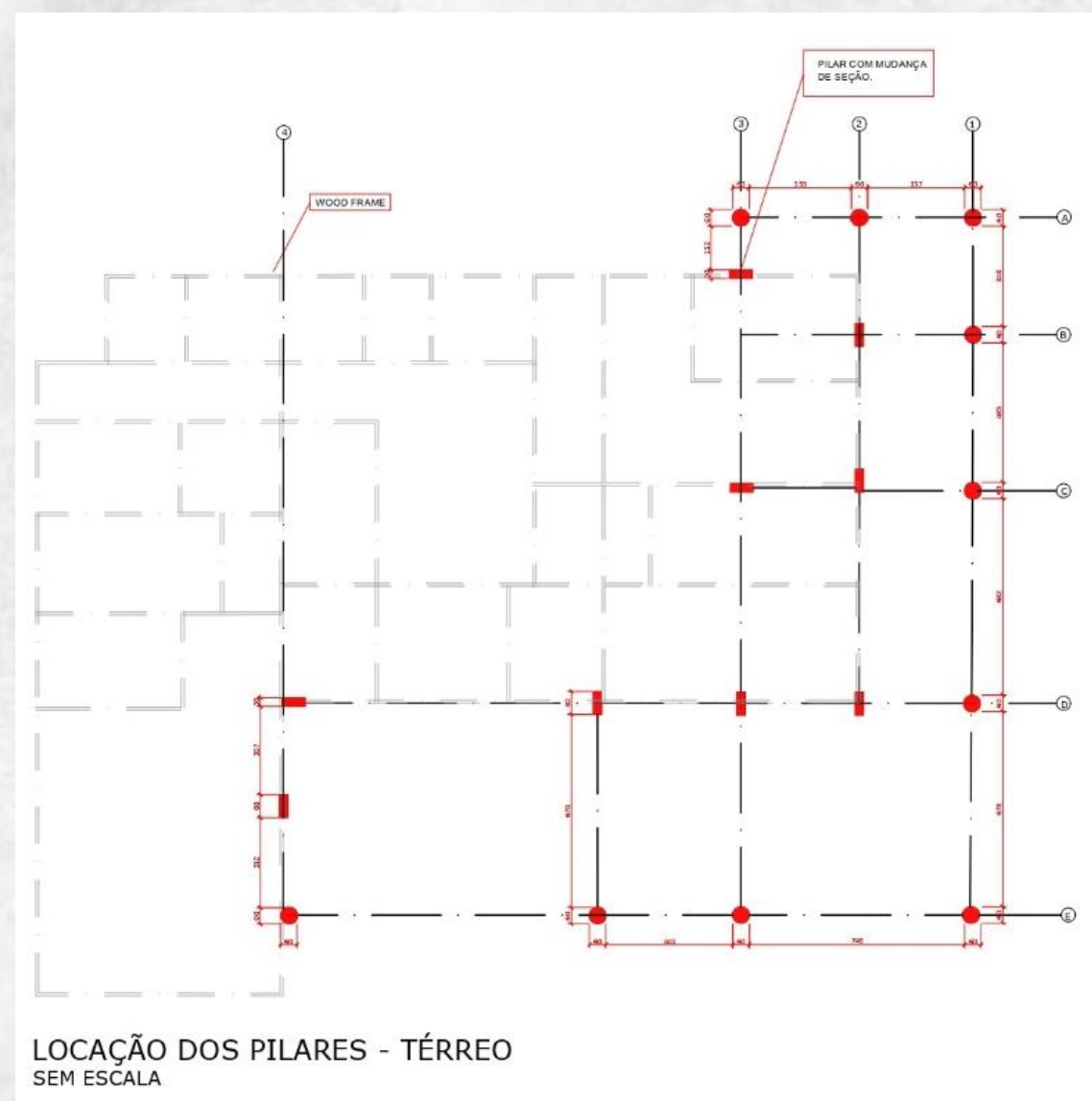


DADOS ESTRUTURAIS

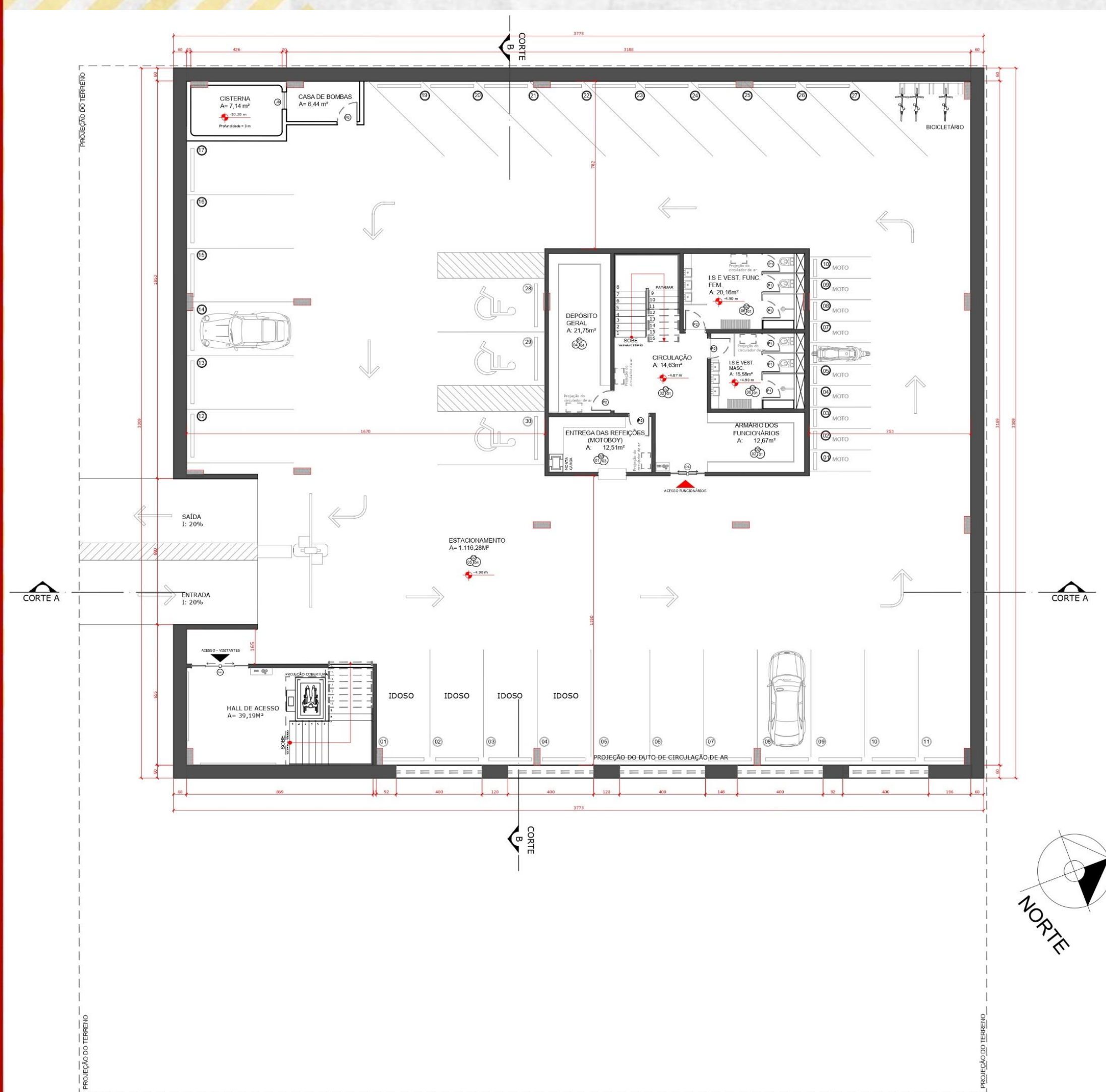
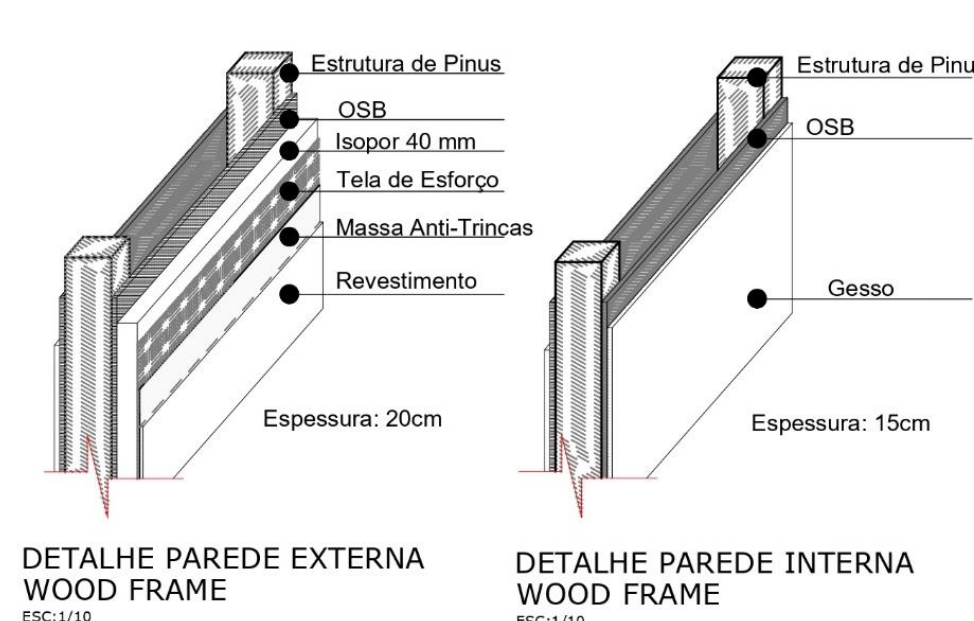
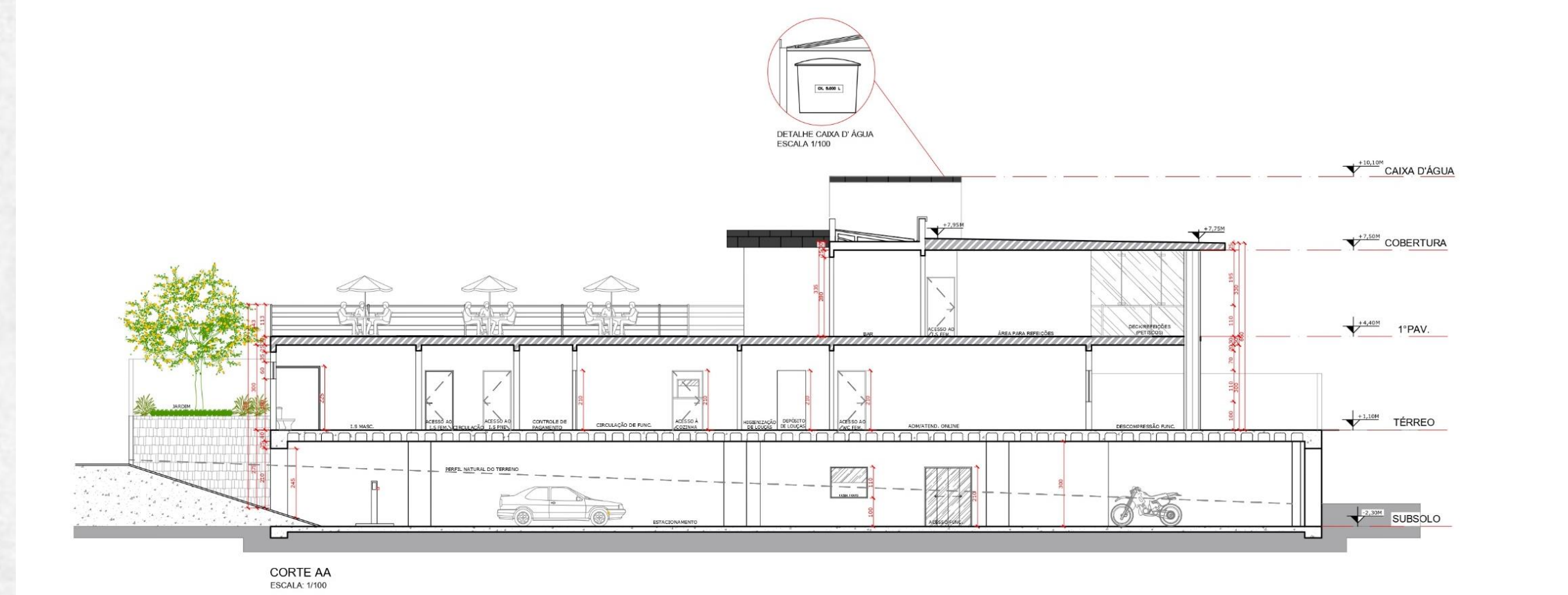
Quanto a sua formação estrutural, encontra-se uma fundação em radier concretada, com laje nervurada no subsolo, com vigas e pilares em concreto, sendo os pilares com dimensionamento de 30x80cm. O eixo da planta, onde se encontram os setores de serviço, a parede é composta por Wood Frame.

No pavimento térreo, que também é formado pelo sistema Wood Frame, onde possuem montantes à cada 60cm no seu interior, atendendo aos vãos mínimos da estrutura (vãos de até 15 metros), e também conta com auxílio de pilares, para sustentação de uma das coberturas (formada por vidro aramado e madeira). E ainda nascem os pilares que sustentam o primeiro pavimento.

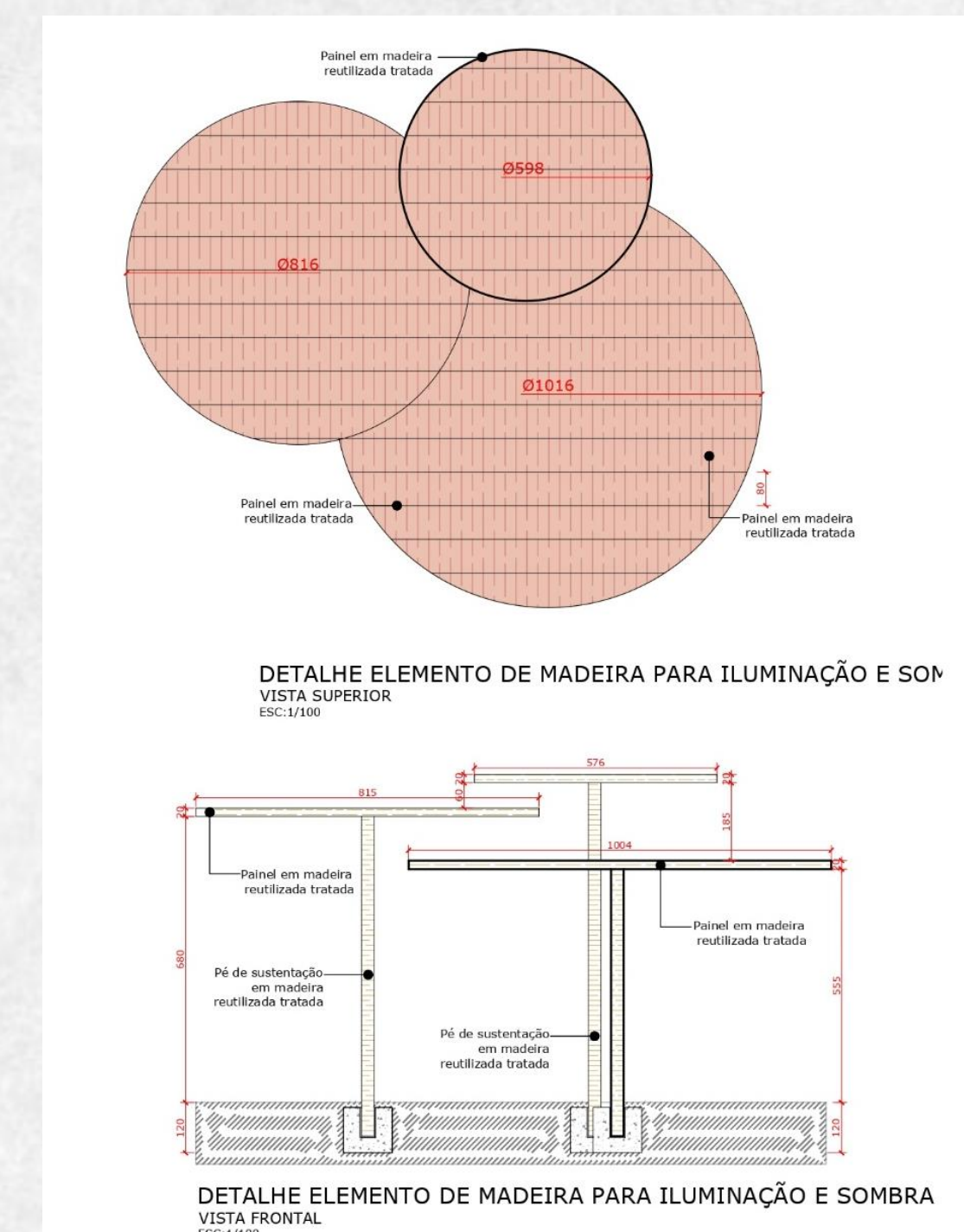
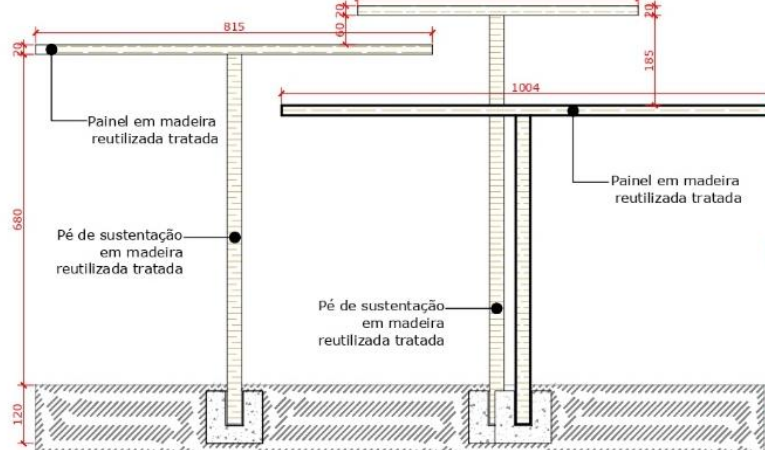
O pavimento superior, segue a mesma estrutura do térreo, porém mista, com o MLC (na área do balanço). Os pilares continuam até a sua cobertura, também formada por madeira e vidro. Os pilares circulares, possuem um diâmetro de 30cm, já os quadrados, tem um dimensionamento de 30x50cm. O vão dos pilares atendem menos de 8m entre eles. Acima ainda se encontra o reservatório de água, que também é formado por Wood Frame.

PLANTA ESTRUTURAL - TÉRREO
ESC: 1/200LOCAÇÃO DOS PILARES - TÉRREO
SEM ESCALA

Vista da fachada posterior (com pilares lançados)

PLANTA - SUBSOLO
ESC: 1/10DETALHE PAREDE EXTERNA
WOOD FRAME
ESC: 1/10DETALHE PAREDE INTERNA
WOOD FRAME
ESC: 1/10CORTE AA
ESCALA: 1/100

Vista do elemento decorativo

DETALHE ELEMENTO DE MADEIRA PARA ILUMINAÇÃO E SOMBRA
VISTA SUPERIOR
ESC: 1/100DETALHE ELEMENTO DE MADEIRA PARA ILUMINAÇÃO E SOMBRA
VISTA FRONTAL
ESC: 1/100