

# CADA

CENTRO DE APOIO E DESENVOLVIMENTO AO AUTISTA



## TEMA

Após analisar a escassez de lugares onde as famílias possam conseguir um diagnóstico, acompanhamento e tratamento para pessoas com o Transtorno do Espectro Autista, foi estipulado um local onde essas pessoas pudessem ter uma rede de apoio que auxiliasse no desenvolvimento do portador de TEA. Diante disso, o tema da pesquisa é o **CADA CENTRO DE APOIO E DESENVOLVIMENTO AO AUTISTA** para que através de soluções projetuais o portador possa se desenvolver de forma mais autônoma.

## PROBLEMATICA

Nota-se que grande parte das pesquisas sobre o TEA na área da Arquitetura e Urbanismo é de cunho pedagógico. Perante isso, observa-se também que a prevalência do TEA aumenta a cada ano que se passa, e no Brasil a falta de dados é bem significativa pois toda informação que se tem é retirada através do Relatório do CDC, a falta de diagnósticos precoce impossibilita grande parte do desenvolvimento do portador.

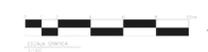
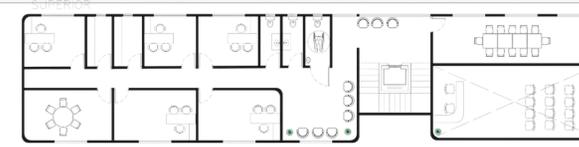
## JUSTIFICATIVA

Os portadores do TEA apresentam características específicas e únicas, sua percepção de mundo é completamente diferente dos demais, além de sofrerem com dificuldades motoras, sociais e mentais. Por mais que o assunto Autismo esteja ganhando mais notoriedade na mídia, a falta de locais e dados dificultam o diagnóstico fazendo com que o portador comece um tratamento tardio impossibilitando um desenvolvimento adequado. Perante isso, um tratamento que comece imediatamente faz com que o indivíduo atinja um bom resultado ao longo do tempo.

Para atender essa necessidade cria-se a necessidade de um Centro de Apoio ao Autista que possa auxiliar no desenvolvimento do portador, auxiliando na sua desenvoltura motora, social e psíquica, através de soluções projetuais arquitetônicas que contribuam para sua percepção sensorial.

## PROGRAMA DE NECESSIDADE

-  BLOCO SOCIAL
-  BLOCO TERAPIA
-  BLOCO ADM | APOIO FAM.
-  BLOCO EDUCACIONAL
-  BLOCO DIAGNÓSTICO
-  BLOCO FUNCIONARIOS



O local escolhido para a realização do projeto está situado no bairro Vila Júlia - Enseada, na cidade de Guarujá, Estado de São Paulo, o bairro fica próximo da região central da cidade e possui um fácil acesso de locomoção.



A escolha do terreno partiu de algumas diretrizes que favoreciam para a elaboração do projeto, sendo elas: proximidade dos pontos de ônibus, hospitais, farmácia do cidadão, escolas e outros pontos.

## PREMISSA

Desenvolver um espaço que possa oferecer suporte ao indivíduo desde o diagnóstico até a vida adulta, promovendo o desenvolvimento e autonomia através de estímulos sensoriais em conjunto com acompanhamento multidisciplinar.

## CONCEITO

Estimular os sentidos sensoriais dos indivíduos com TEA através dos cinco sentidos, e da experiência em que o indivíduo vivenciará dentro do espaço arquitetônico.

## PARTIDO

Projetar o edifício com integração entre interno-externo diante de blocos que se conectem por meio das zonas de transição. Através do uso do design biofílico, utilizar materiais que remetem a natureza como, cores, texturas formas e tamanho para que provoquem o uso contínuo dos sentidos do indivíduo.

## DIRETRIZES ASPECTSS

### ACUSTICA

Ambientes que possam ser controlados para minimizar os ruídos externos.

### SEQUENCIA ESPACIAL

Organizar os espaços de forma lógica e ordenada através de zonas de transições.

### ESPAÇO DE ESCAPE

Ambientes que possam reorganizar os estímulos sensoriais, podendo ser inseridos entre corredores, salas e ambientes com alto índice de socialização.

### COMPARTIMENTAÇÃO

Ambientes setorizados de acordo com seu uso e função, podendo ter diferentes escalas e elementos visuais

### ZONA DE TRANSIÇÃO

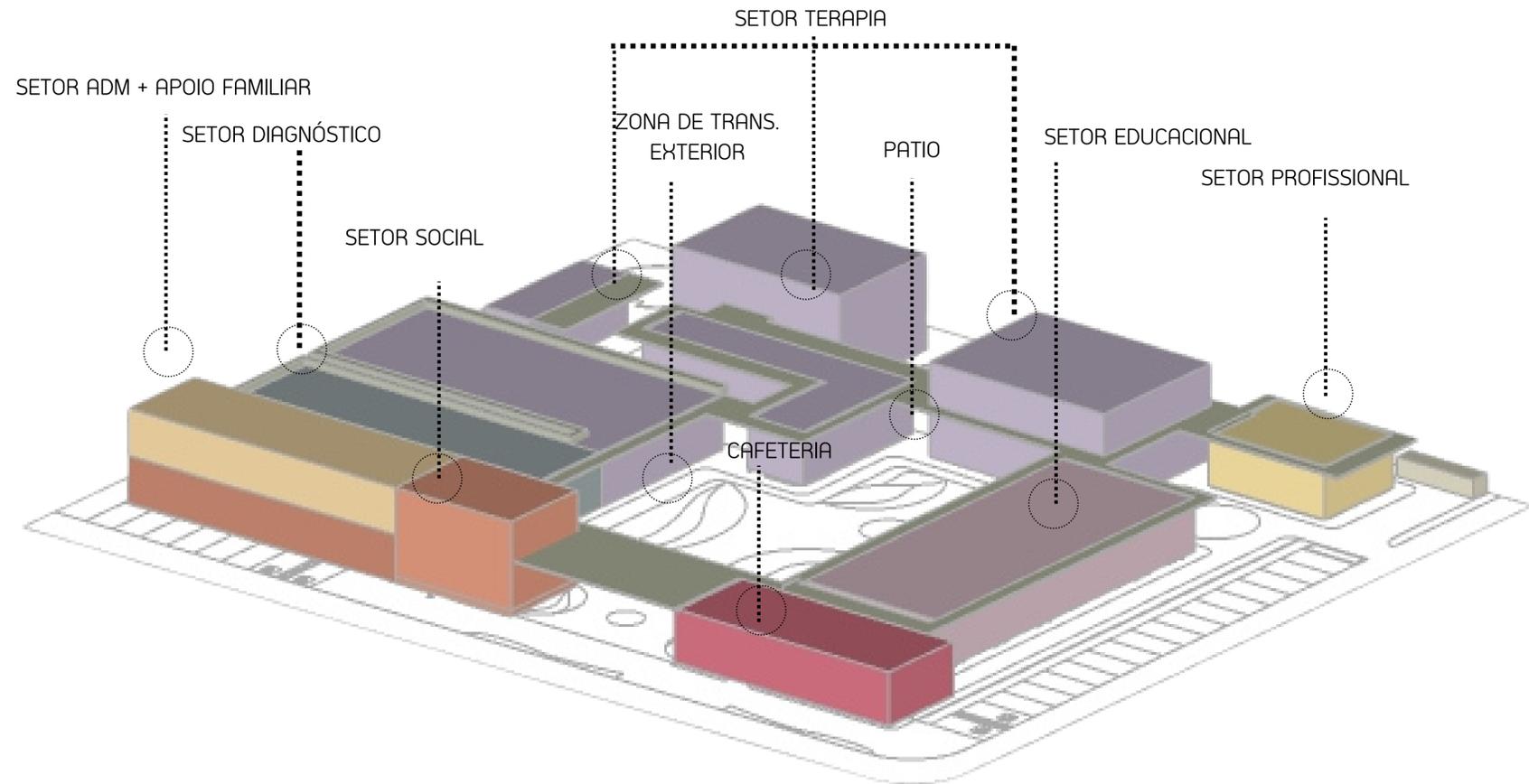
Circulações que tem como objetivo, recalibrem e reequilibrem seus estímulos sensoriais enquanto se deslocam de uma área para outra.

### ZONEAMENTO

Ambientes baseados em percepções sensoriais, sendo elas de alto estímulo, baixo estímulo associadas pelas zonas de transições.

### SEGURANÇA

Assegurar a proteção dos indivíduos, utilização de janelas com aberturas restritas.

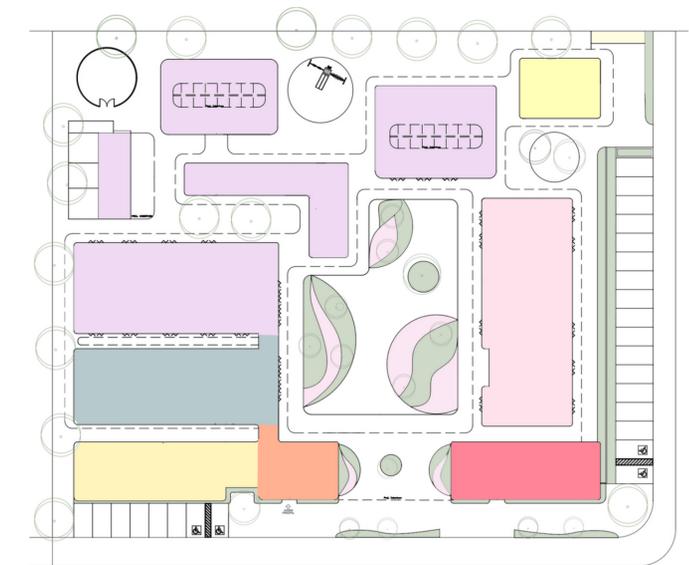


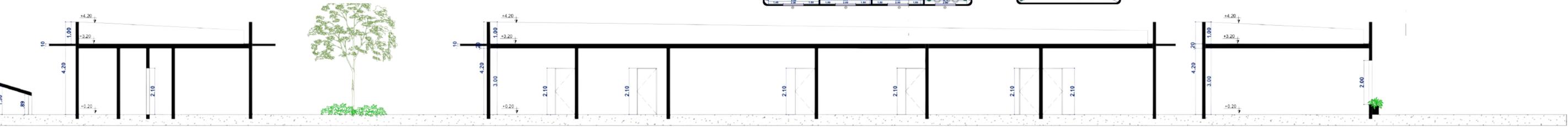
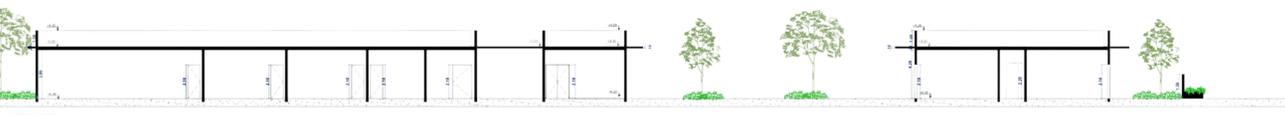
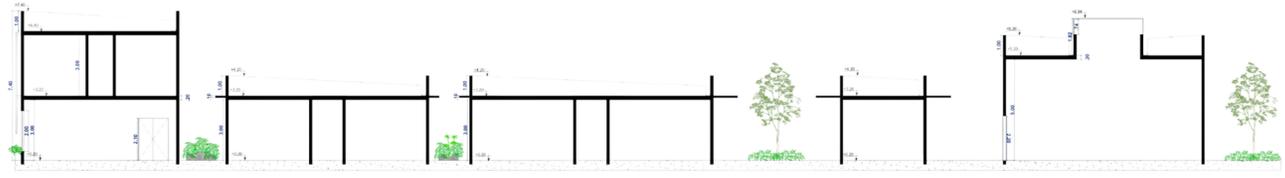
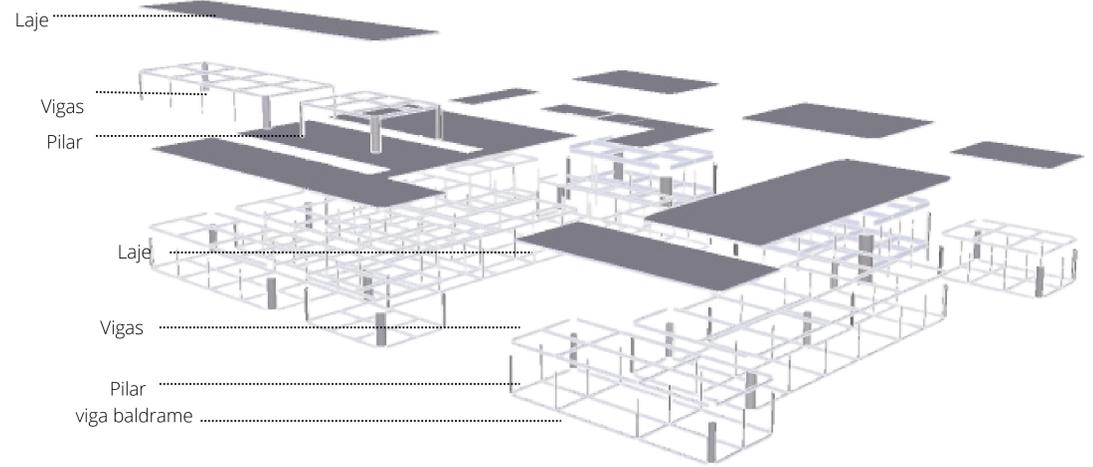
### SETORIZAÇÃO ESTÍMULOS



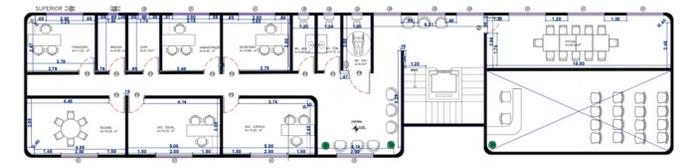
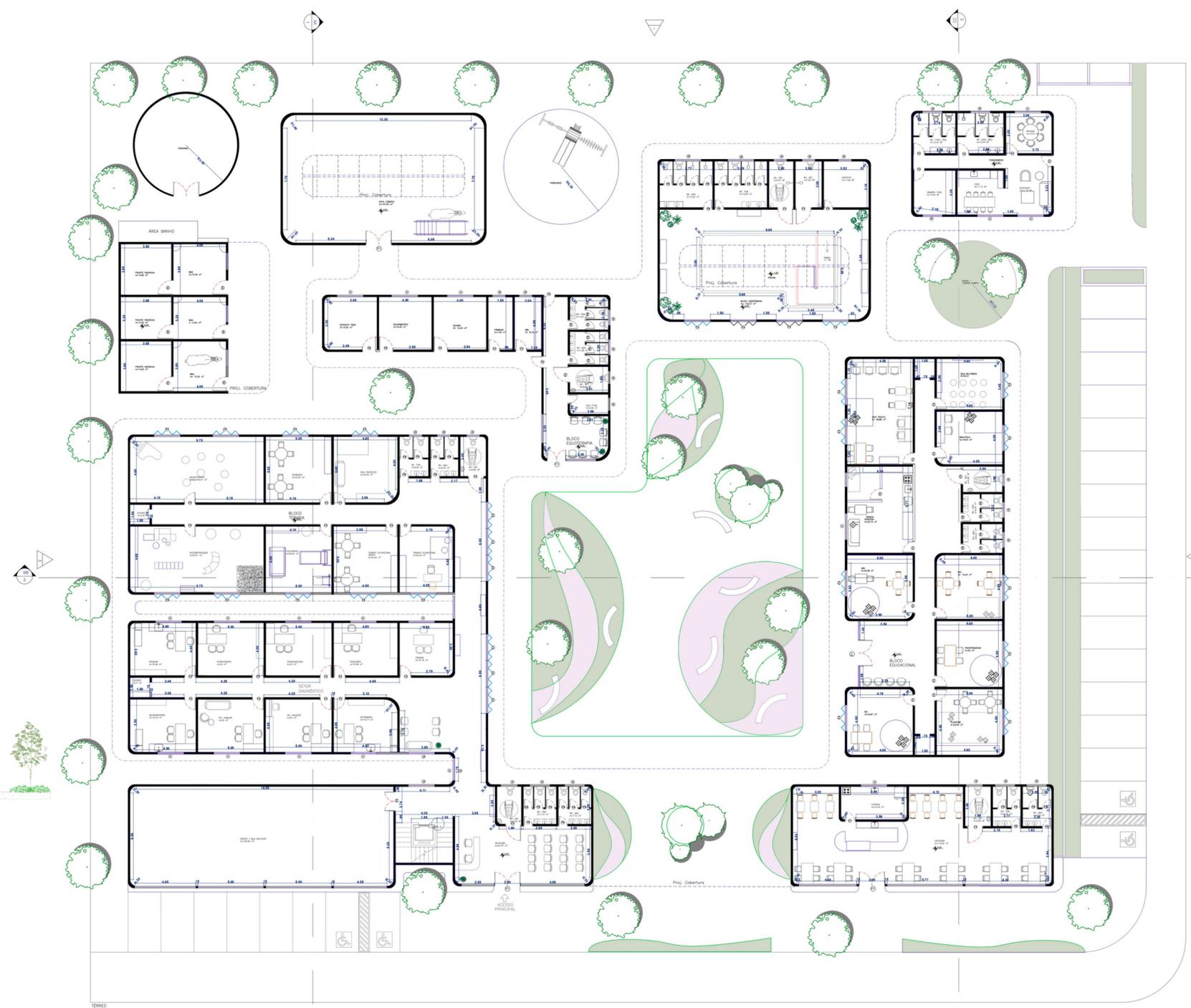
- LEGENDA
- BAIXO ESTÍMULO
  - ALTO ESTÍMULO
  - MÉDIO ESTÍMULO
  - PÁTIO

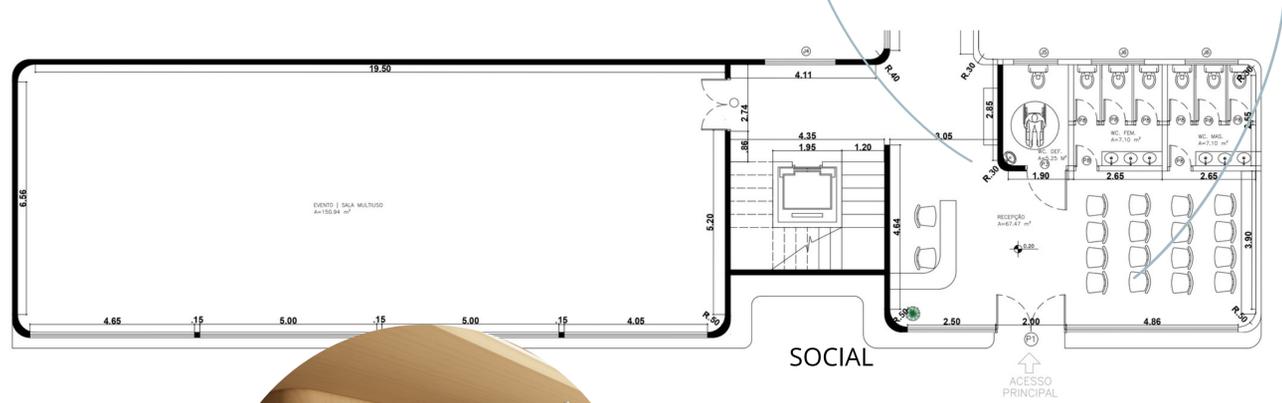
### SETORIZAÇÃO



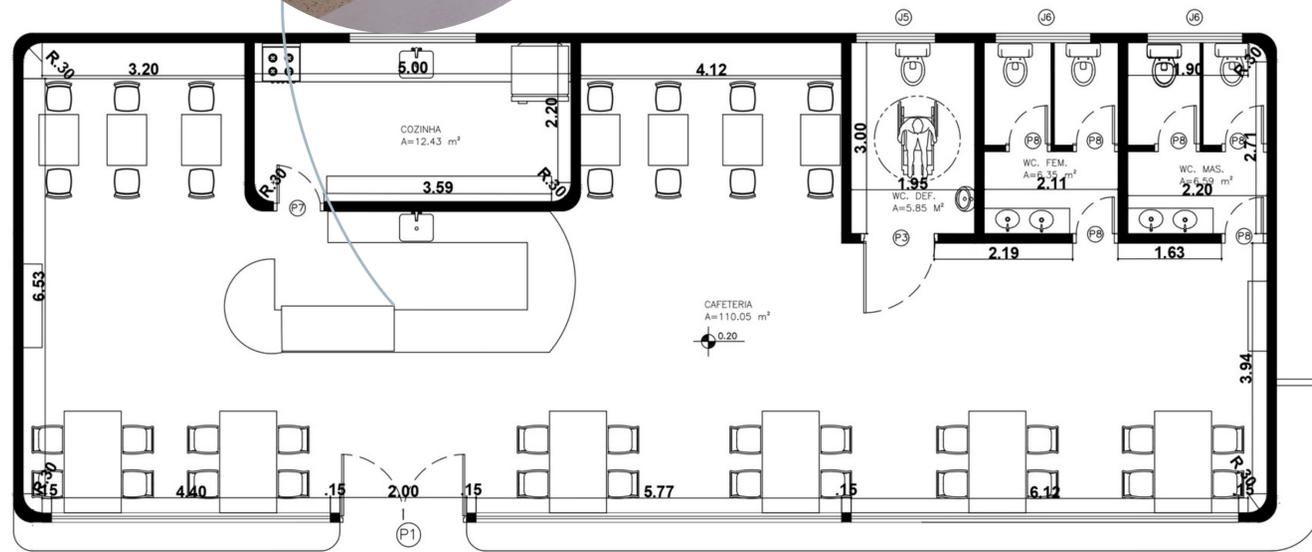


CORTE TRANSVERSAL  
ESCALA 1:100

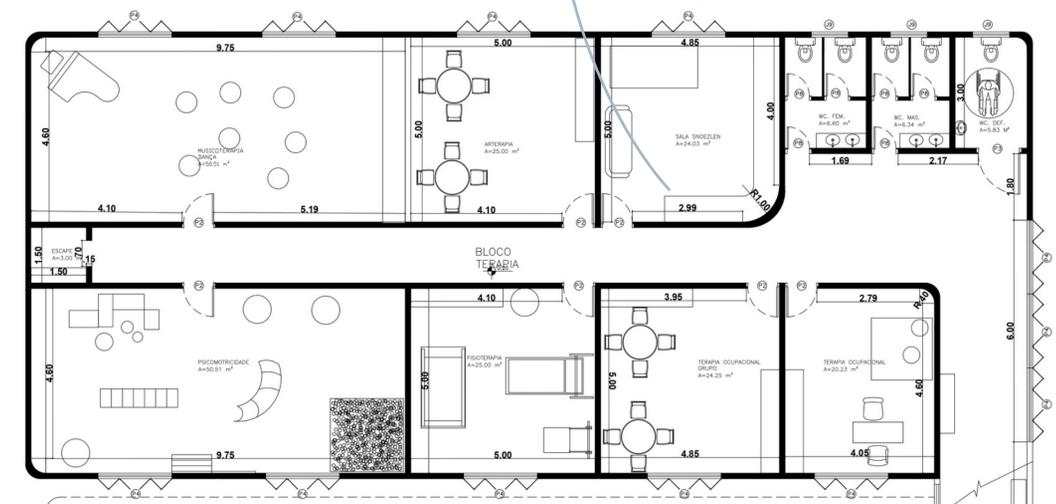


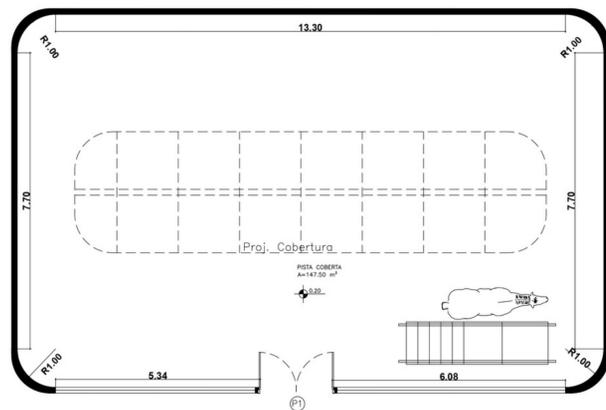


**CAFETERIA**

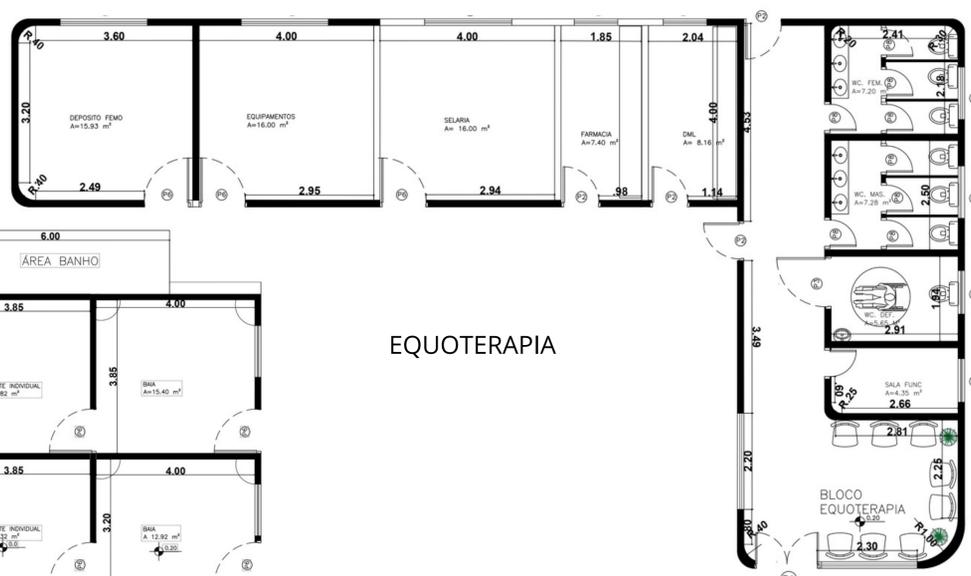


**TERAPIA**

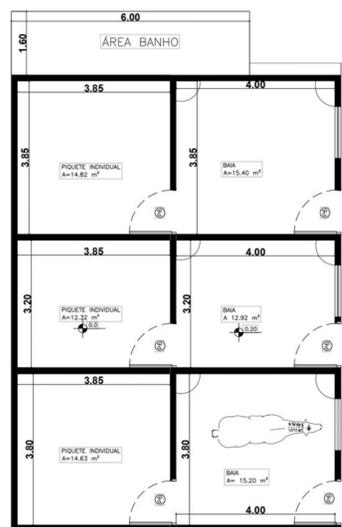
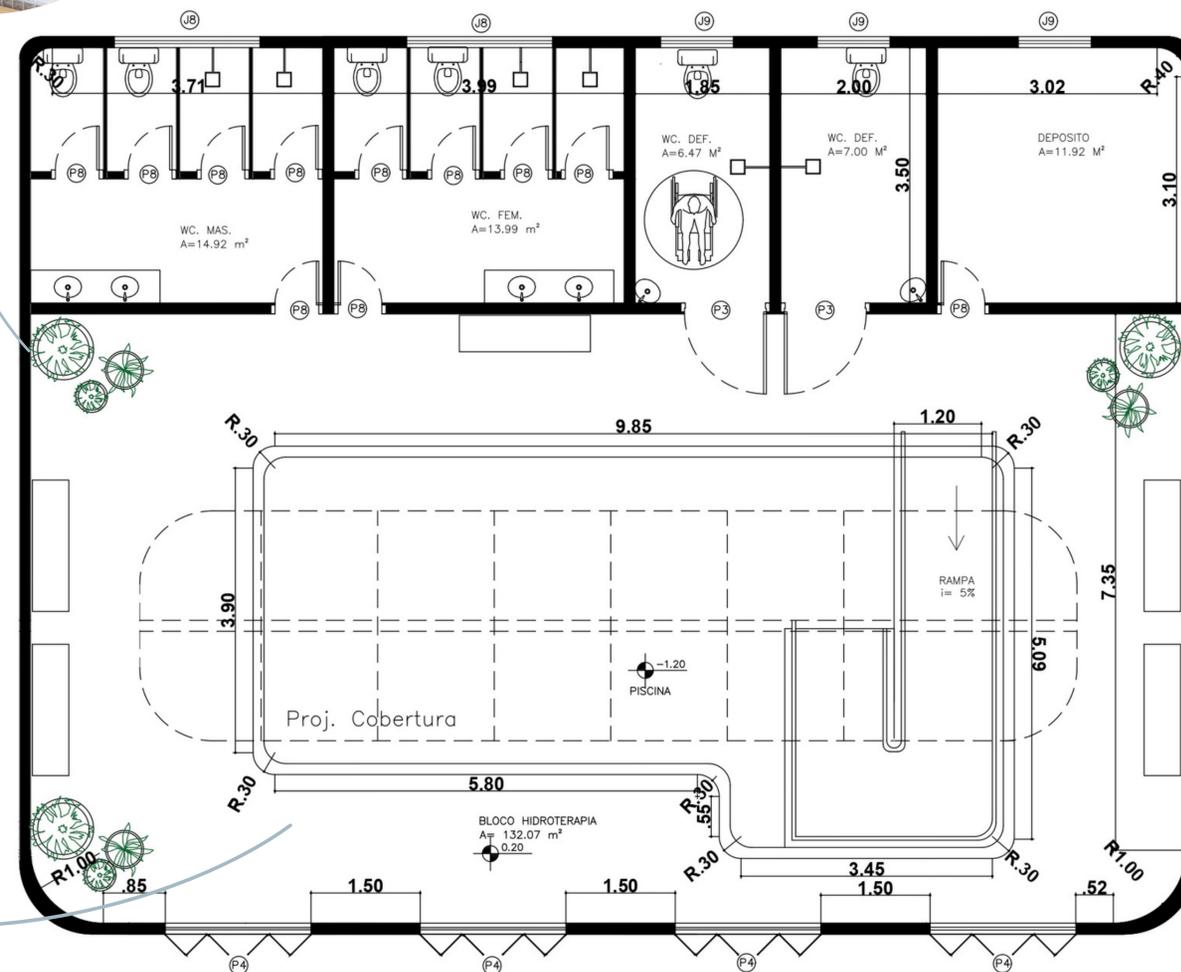




HIDROTERAPIA



EQUOTERAPIA



FUNCIONARIOS

