

SESC Heliópolis

Heliópolis é a maior favela de São Paulo e a segunda maior da América Latina, atualmente conta em média com 200 mil habitantes, isso significa um número maior que muitas cidades brasileiras, e cerca de 51% dessa população é formada por jovens entre 0 à 21 anos

Segundo a análise executada como ponto de partida para esta abordagem, não existe em Heliópolis um centro cultural que abranja as necessidades e interesses de grande parte da região.

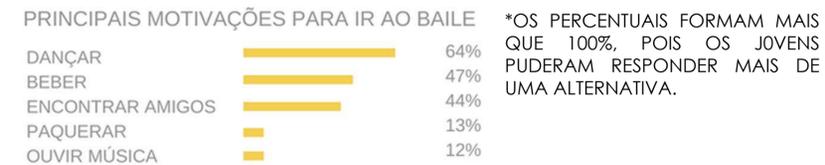
IMPLANTADO JUNTO A HIS

O zoneamento do terreno em questão, é denominado como ZEIS 2, uma área que deve ser destinada a HIS, ou Habitação para o Mercado Popular (HMP), porém, devido essa enorme área estar sem uso, é proposto um uso misto onde há uma HIS, e um centro cultural com o objetivo de impulsionar o desenvolvimento desta área com equipamentos que se conectam e garantem uma ocupação organizada.

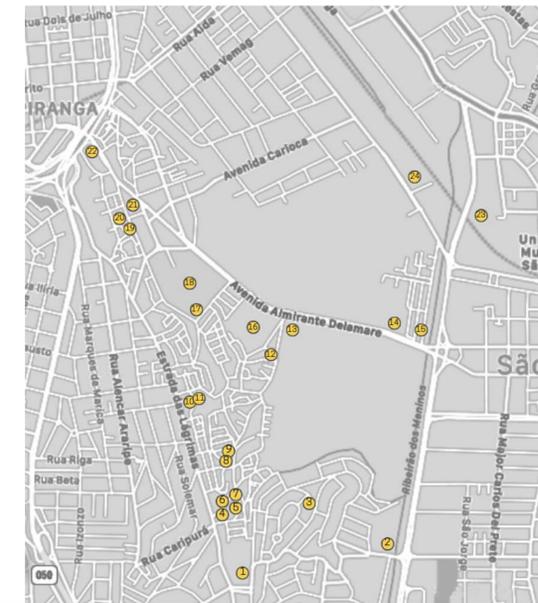
Com isso, foi proposto uma implantação em colaboração, e este trabalho desenvolve o projeto do SESC e suas áreas comuns, já a HIS, está apresentada no trabalho "Habitação Social Residencial Nova Heliópolis" de Paula Cardoso, 2023.

Os problemas de falta de espaço se iniciam há bastante tempo, os chamados "bailes" que são parte das maiores queixas de residentes locais e aos arredores onde tais atividades acontecem, se deu origem nos anos 2000, com o passar do tempo, esses eventos começaram a acontecer de formas espontâneas, o maior problema relatado de quem é contra os "bailes" é o volume excessivo do som e a importunação que lhes causam, porém, em contrapartida existem os frequentadores, em sua maioria jovens que procuram uma forma de lazer acessível.

De acordo com uma pesquisa realizada pelo observatório "De olho na quebrada", organização da UNAS, 64% dos pesquisados vão aos bailes com sua principal motivação, a dança, observado no gráfico abaixo. Com isso, é evidente que uma Casa de cultura os agradaria.

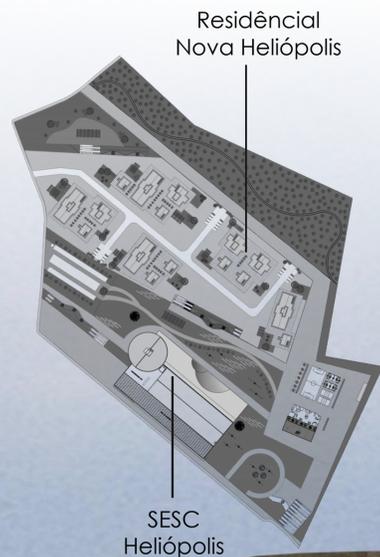


UM CENTRO DE CULTURA E LAZER PARA A COMUNIDADE



- 1- CEU Heliópolis (centro educacional unificado)
- 2- CEU Meninos (centro educacional unificado)
- 3- MSE-MA Sacomã (Projeto de Medida Socio Educativa em Meio Aberto UNAS)
- 4- UNAS (União de Núcleos, Associações dos Moradores de Heliópolis e Região)
- 5- Quadra Poliesportiva e Ponto de Cultura - UNAS
- 6- Radio Comunitaria Heliopolis
- 7-Telecentro Mina (acesso a internet gratuito)
- 8- Coopersol - Rede Cultural de Cooperação Solidária
- 9- Biblioteca Comunitaria Heliopolis
- 10- Projeto Costurando com Arte
- 11- Telecentro Lagoa (acesso a internet gratuito)
- 12- Cine favela
- 13-Parque da Cidadania Heliópolis (em construção)
- 14- SIAT Heliópolis (serviço integrado de acolhida terapêutica)
- 15- Good show
- 16- AME Barradas (ambulatório médico de especialidades)
- 17- Arena Heliópolis (campo de futebol)
- 18- Centro de estudo em pesquisa do Hospital Heliópolis
- 19- CCA Heliópolis (centro para crianças e adolescentes)
- 20- Projeto Futsal Heliópolis
- 21- CUFA Heliópolis (central única das favelas)
- 22- Projeto MOVA (Movimento de Alfabetização de Jovens e Adultos)
- 23- Parque Província de Treviso
- 24- CDC Uca (cordenadoria de desenvolvimento cultural)

Apesar da existência de alguns pontos com a missão do acesso a cultura, é possível analisar que falta em Heliópolis um centro com o porte de um SESC para espaços culturais, lazer e esportes. Não há nenhum local para apresentação de artistas do Heliópolis e um local que aconteça aulas de atividades como dança, música e teatro.



LOCALIZAÇÃO:

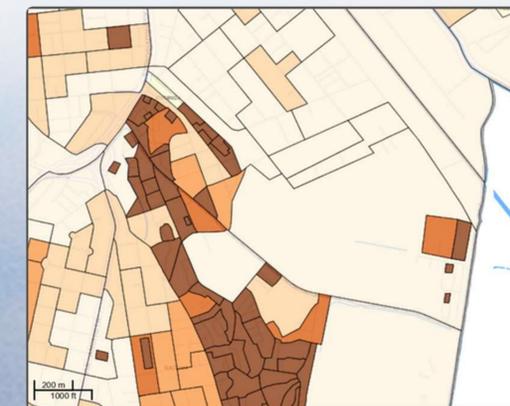


Terreno
A=160mil m²

Zoneamento

Zona de Uso	ZPI-1 / ZEIS-2
MacroArea	Macroárea de Estruturação Metropolitana
CA - Coeficiente de aproveitamento	Mín. 0,5 Básico 1,00 Máx. 1,50
TO - Taxa de ocupação	70%
TP - Taxa de permeabilidade	25%
Gabarito	28m
Recuo mínimo frente	5m
Recuos mínimos fundo e laterais	Altura menor igual a 10m, N/A Altura superior a 10m, 3m

Mapa densidade demográfica



Este mapa constata a enorme população existente em Heliópolis, e não há locais destinados ao acesso à cultura, lazer e esportes para toda essa população existente.

hab/ha
até 92
92-146
146-207
207-351
351-30346



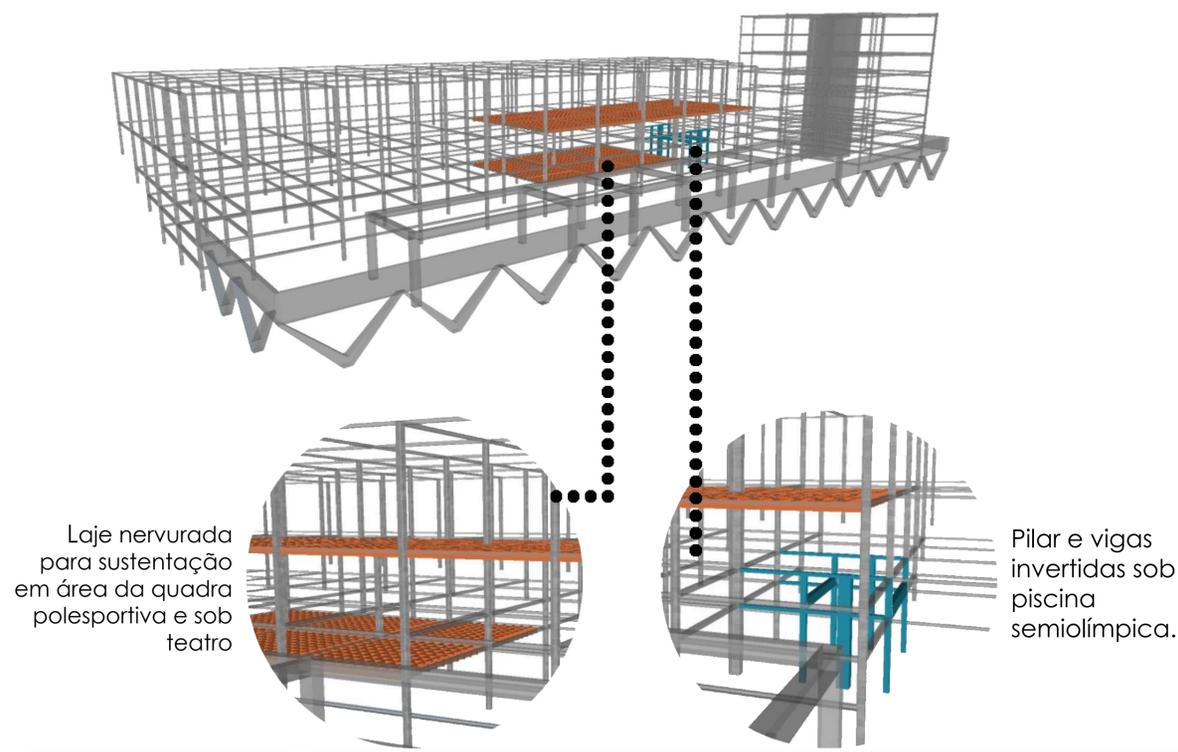
Lorem ipsum

SISTEMA ESTRUTURAL

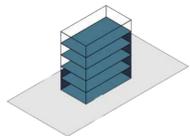
O projeto se estrutura através do concreto armado, composto por uma massa de concreto, na qual mistura-se cimento, água e agregados miúdos e graúdos, com peças de aço, combinando assim suas características para ganhar resistência estrutural.

Sua maleabilidade e resistência foram os grandes diferenciais para transformar o concreto armado no principal sistema estrutural do século XX. (Archdaily, 2022).

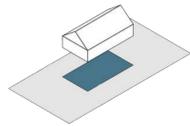
Além de garantir uma composição plástica robusta e imponente, trazendo forte característica estéticas para o projeto.



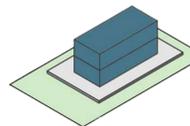
LEGISLAÇÃO



CA Sesc = 0,38
CA HIS = 0,30
CA total = 0,64



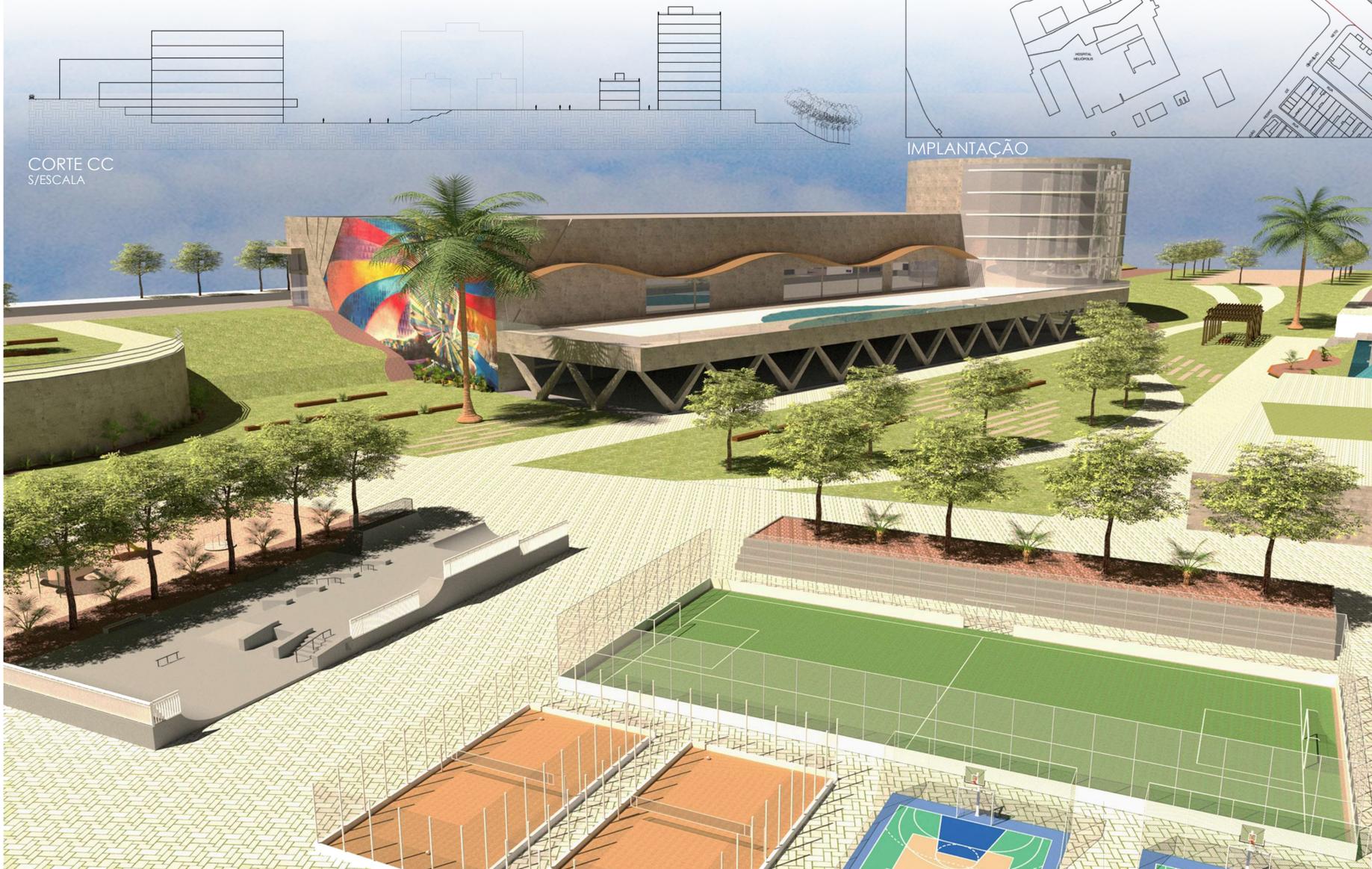
TO Sesc = 8,97%
CA HIS = 4,74%
CA total = 13,71%



TP total = 38,12%

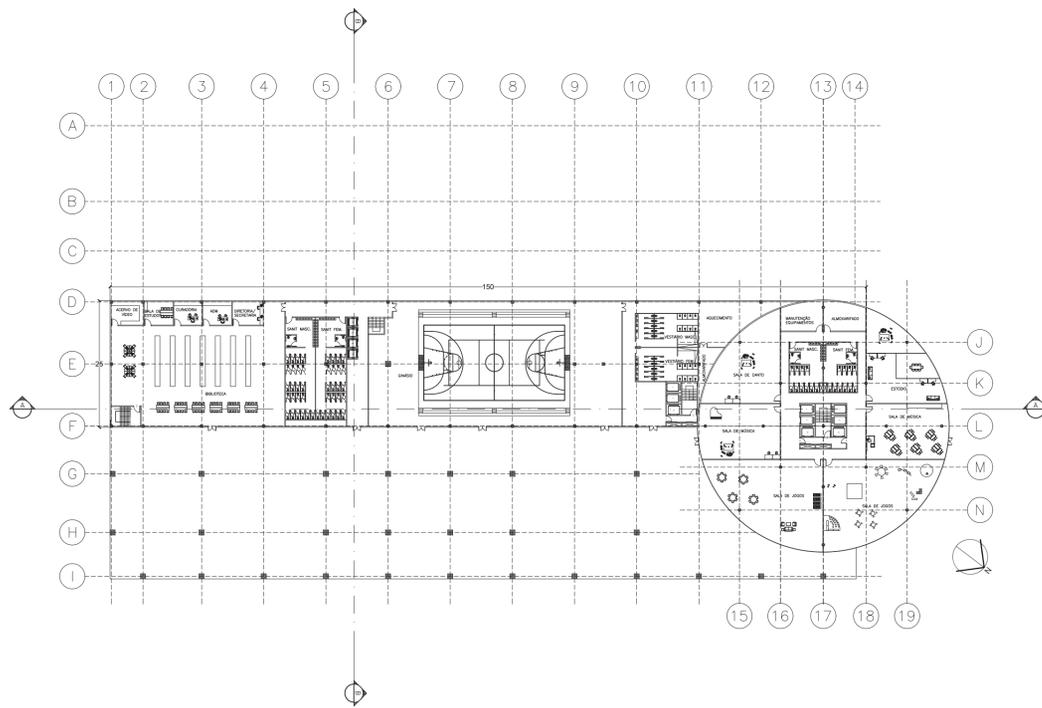
ÁREA TOTAL TERENO: 160.000m²
Área construída SESC: 14.364m²
Área construída HIS: 7.592

Baseado em uma área onde não há possíveis expansões da cidade, visto que há grandes números de construções, regulares e irregulares presando por uma melhor qualidade de vida, é proposto uma área construída baseada em limitações de espaços para que fosse possível grandes áreas de convivência, propondo parque, praças e locais viáveis para realização de diversas atividades

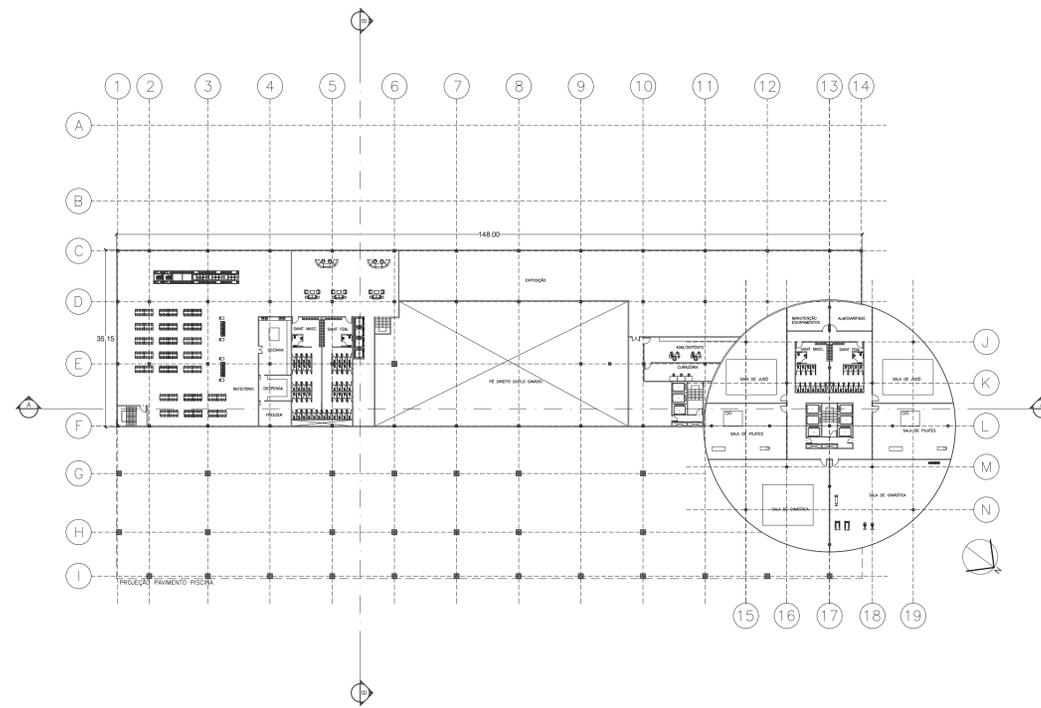
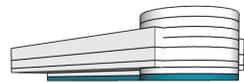


- Piscina
- Espelho d'água
- Áreas verde
- 1 - Sesc Heliópolis
- 2 - Complexo esportivo
- 3 - Vestiários
- 4 - Reservatório Sesc
- 5 - Área para realizar feiras
- 6 - Estacionamento Sesc
- 7 - Residencial Nova Heliópolis
- 8 - Praça
- 9 - Área de preservação
- 10 - Horta comunitária

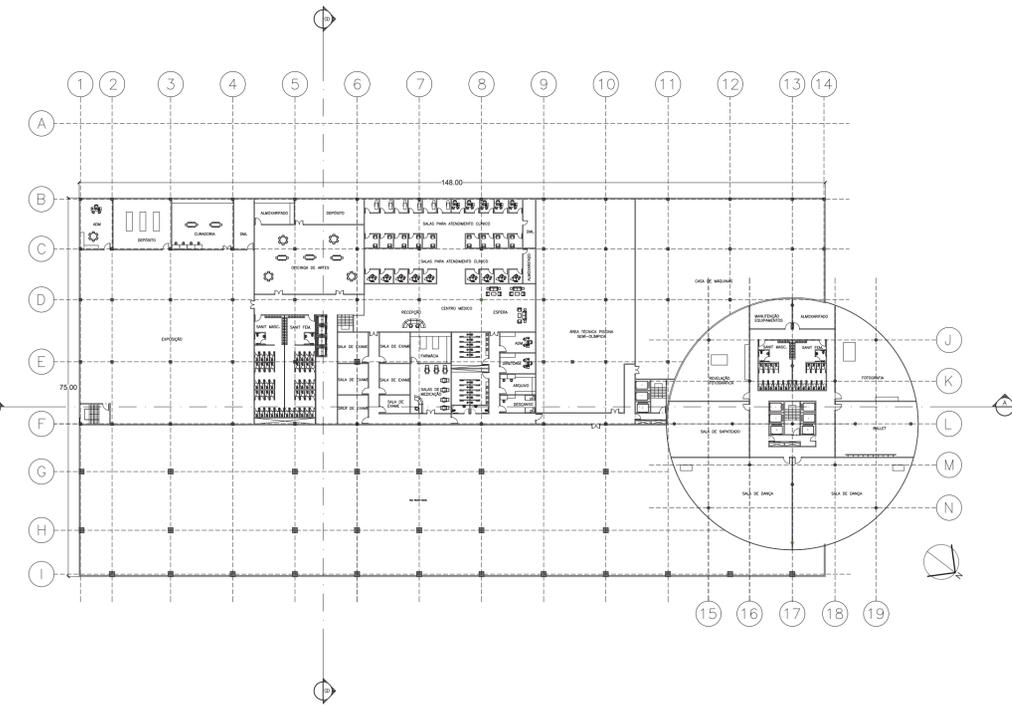
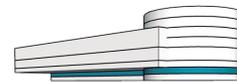
Foi proposto um espaço onde toda comunidade teria acesso livre a todo espaço de parque, praças e ao complexo esportivo contendo um vestiário próximo as quadras, pista de skate e playground, além de uma área de preservação que propõe recuperar a flora local afim de criar além de uma trilha em meio a natureza local, protege o território de qualquer possível



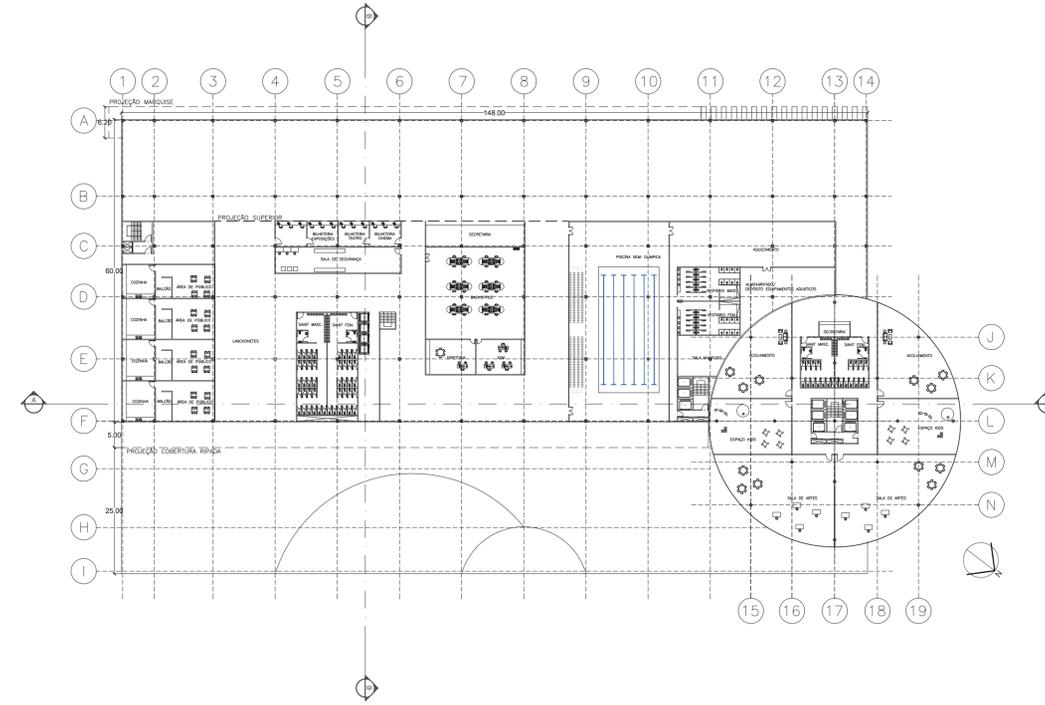
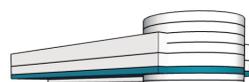
PLANTA PAVIMENTO INFERIOR 3
ESCALA 1:700



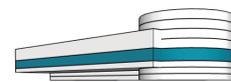
PLANTA PAVIMENTO INFERIOR 2
ESCALA 1:700



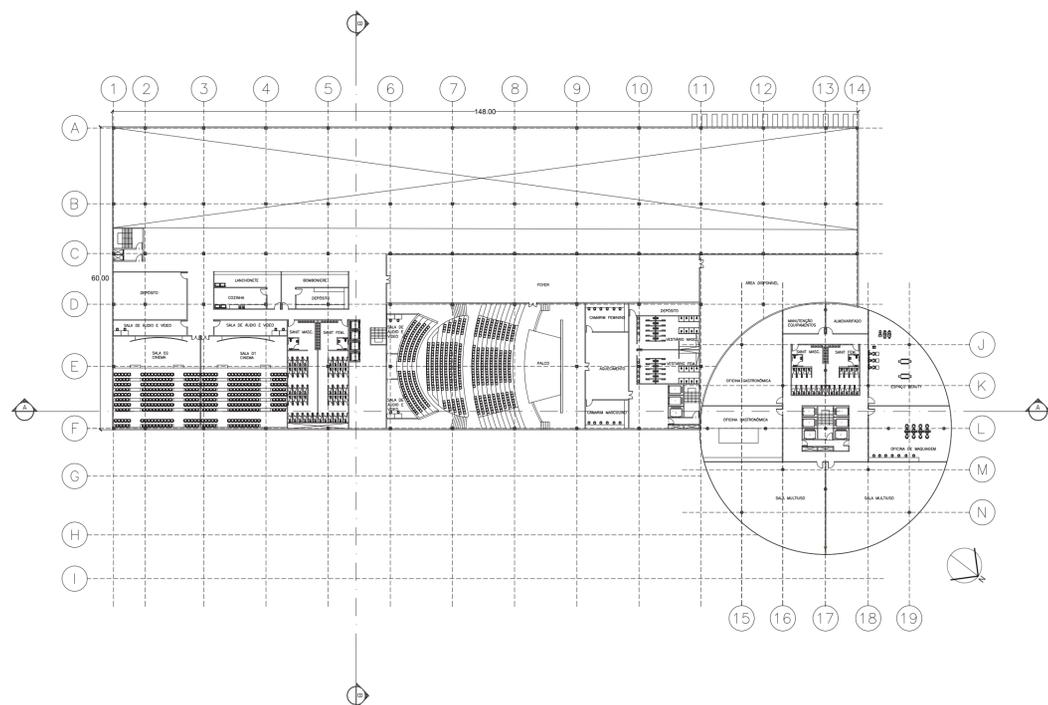
PLANTA PAVIMENTO INFERIOR 1
ESCALA 1:700



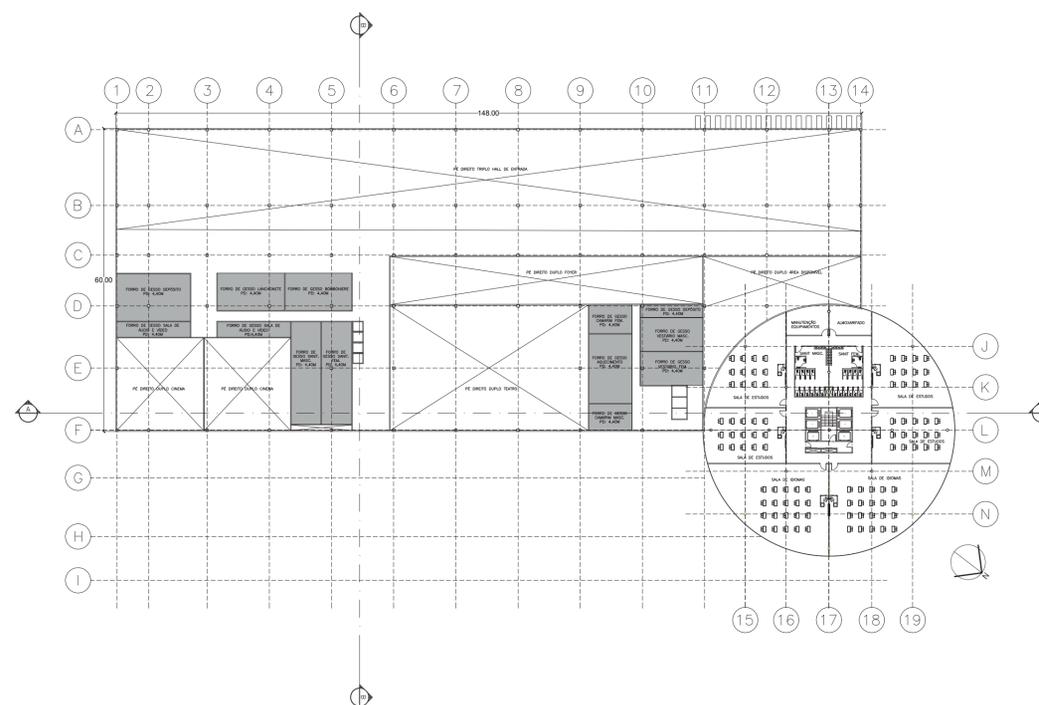
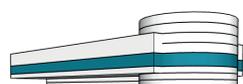
PLANTA PAVIMENTO TÉRREO
ESCALA 1:700



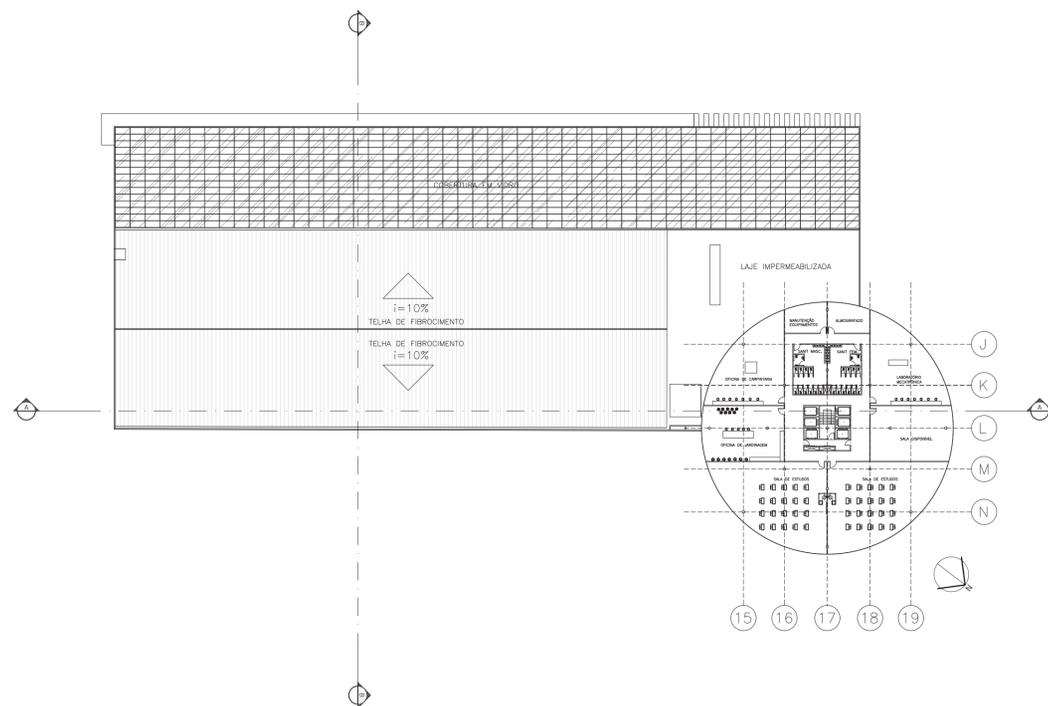
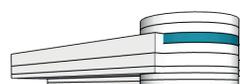
Propondo uma volumetria a qual acompanha as curvas de nível do terreno, nota-se uma edificação composta por 5 pavimentos que começa no nível da rua (+757), e desce até o nível do que pode se dizer mais plano (+748), onde é encontrado o complexo esportivo. Neste nível se encontra o pavimento inferior 3, composto principalmente pelo ginásio e uma biblioteca com capacidade de 200 pessoas, e ainda cria um espaço de pilotis, que sustenta toda a área da piscina de lazer. No inferior 2, é onde se localiza o refeitório, característica marcante do SESC por oferecer refeições algumas vezes gratuita, ou por um valor acessível. No inferior 1, temos o centro médico, uma área de atuação de SESC, oferecendo serviços de consultas médicas, e tratamentos odontológicos para comunidade. E então no térreo, é onde esta localizado a piscina de lazer na área externa, e a piscina semiolímpica interna, além de lanchonetes e toda parte de backoffice. Nota-se um edifício circular na extremidade do edifício principal, composto por 08 pavimentos, sendo eles 3 abaixo do nível da rua e 5 acima, o acesso a ele se faz pelo térreo, e é neste conjunto que há diversas oficinas, salas de aulas e esporte oferecidos a toda comunidade.



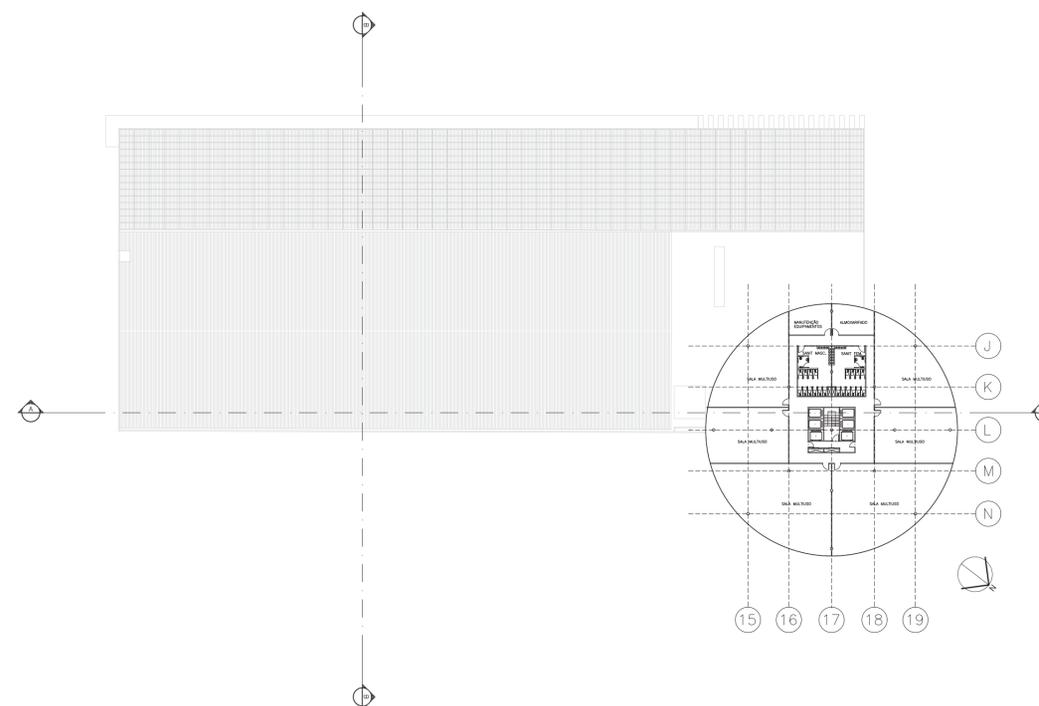
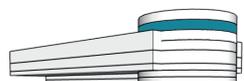
PLANTA PAVIMENTO SUPERIOR 01
ESCALA 1:700



PLANTA PAVIMENTO SUPERIOR 02
ESCALA 1:700



PLANTA PAVIMENTO SUPERIOR 03
ESCALA 1:700



PLANTA PAVIMENTO SUPERIOR 04
ESCALA 1:700



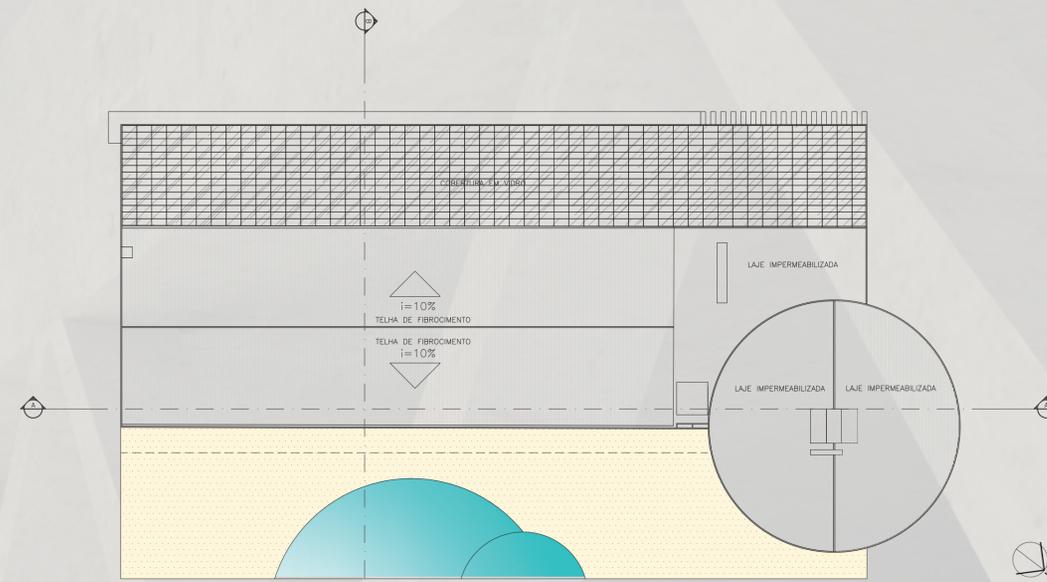
São atuações do Sesc: "Objetivando fomentar ações destinadas à criação, difusão e fruição de manifestações vinculadas às artes visuais e suas intersecções com outros campos da cultura, são realizadas exposições, instalações, intervenções e performances. Vinculadas a esses projetos, são previstas ações educativas em formatos variados, entre os quais, visitas mediadas às exposições, ateliês e ações poéticas desenvolvidas por educadores.

As realizações em saúde compreendem a oferta de serviços, cuidados terapêuticos e demais ações que procuram estimular a adoção de estilos de vida saudáveis, fundamentadas no conceito de promoção da saúde

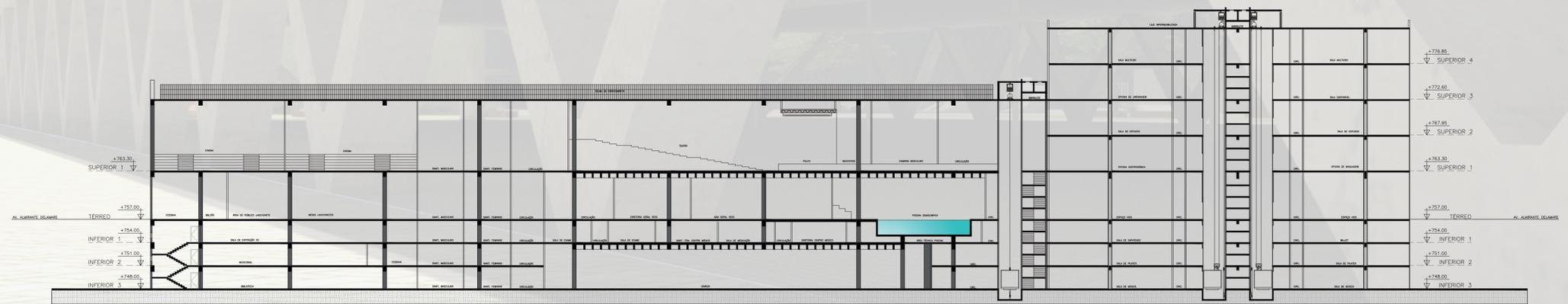
Visam a estimular a ampliação das experiências relacionadas aos esportes e às atividades físicas, assim como a conscientizar para a importância da continuidade dessas práticas na vida cotidiana, para a melhoria da qualidade de vida e o bem-estar.

A responsabilidade com a conservação e a recuperação ambiental, bem como a formação de valores e atitudes para a cidadania planetária orientam a ação da área de educação para a sustentabilidade."

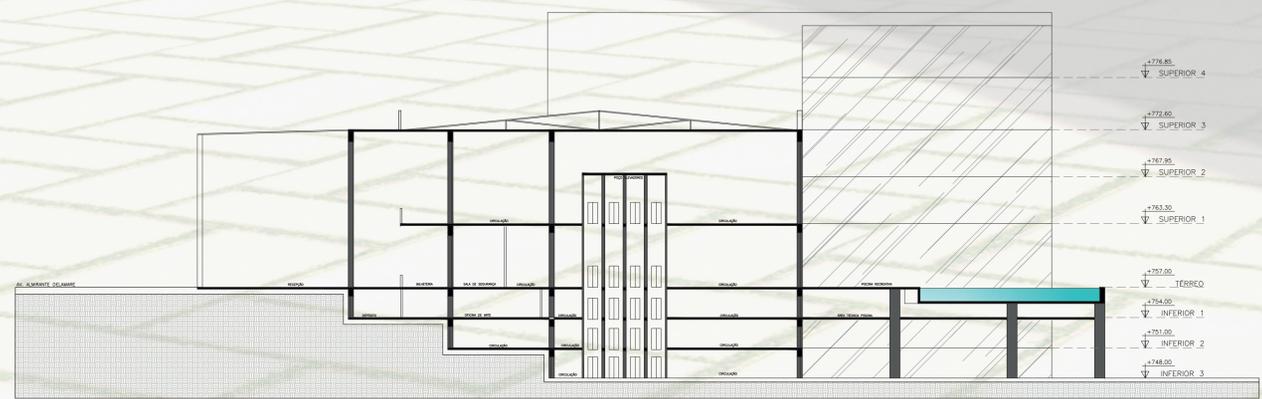
Fonte: portal.sescsp.org.br/



PLANTA DE COBERTURA
ESCALA 1:700



CORTE AA
ESCALA 1:250



CORTE BB
ESCALA 1:250



Este presente trabalho apresentou pesquisas referentes a falta de incentivo e acesso à cultura em locais periféricos, foi apresentado como a procura de atividades para lazer é frustrante e acaba por consequência incentivando cada vez mais atividades como os “bailes” de rua, o que gera um grande desconforto aos moradores nos arredores.

Além de que a cultura produzida na periferia se limita apenas a quem está no meio, falta um local com boa infraestrutura para que artistas possam se apresentar ou colocar seus trabalhos à mostra para um grande público.

Ainda foi apresentado a falta de equipamentos urbanos que promovam aulas de variadas modalidades, como esporte e música, e até mesmo uma biblioteca ampla com abrangentes exemplares e locais para realização de pesquisas.

Com isso, foi proposto o projeto do Sesc Heliópolis, implantado junto a uma HIS, já que apesar do terreno em questão ser classificado como ZEIS-2, foi de material de estudo propor um uso misto, onde estas habitações teriam livre acesso a todo o parque e áreas comuns do Sesc.

Pode-se concluir que as necessidades apresentadas estão sendo asseguradas, garantindo uma importante função social no ambiente em que está inserido, e um

